

《白话的中国(1)》

图书基本信息

书名：《白话的中国(1)》

13位ISBN编号：9787100394017

10位ISBN编号：7100394015

出版时间：2003-12-01

出版社：商务印书馆

作者：严凌君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《白话的中国(1)》

内容概要

《青春读书课》是商务印书馆出版的国内第一套个人编写的语文“选本”，这套民间“语文课”教材最早的形式是油印本，在成为正式出版物之前被深圳育才中学、四川石室中学等著名学校选作教学的实验教材，从半“私塾”状态进入名校课堂，同时引起社会各界对当代中学语文教育的再次反思。语文选本完成之后，在学界和网络广为流传，许多专家和学者纷纷表示赞赏，作家莫言表示：“假如三

精彩短评

1、启蒙

精彩书评

1、第一个QQ签名“读书到老眼如镜，论事惊人胆满躯”出自此书。初次碰面是在高中，书是一个中学老师凭借一己之力翻阅大量资料编纂而成，读过那么多类似于语文读本的书，这本书的作者，独到的眼界和开阔的视野令我敬佩。

严凌君写此书的用意在为百年的中国把脉，前言里说文学是人类精神遗存，每一代阅读文学的青年都是从这个辉煌的通道中去品味生活——人的生活，世界的存在。回顾刚刚过去的20世纪的中国历史，不要让一个现在求学的青年误以为我们只有一个落后挨打的中国，一个精神荒芜的中国，一个风花雪月的中国，一个歌舞升平的中国，而是还有我们一百年的精神遗产，我们的白话的中国。前面的四张插页是那些风骨尚在的人物的照片，从少年鲁迅到诗人海子再到歪着脑袋穿一双拖鞋痞子气十足的王小波，从清纯少女冰心到“你是人间四月天”的林徽因再到双手叉腰傲视人间的贵族少女张爱玲，顾准、钱穆、张承志、董桥、储安平、陈寅恪、萧红……一张张先行者的照片扑面而来，当时我偶然地在听Enya的歌，那声音再配上这插图，历史感真是厚重。A Day Without Rain 8.7 Enya / 专辑 / 2000 / Reprise / Wea / Audio CD书里的每一篇文章，或者叙述了某个重大事件，或者描摹了特殊时期的普通人的生活，或者谩骂或者讴歌，也含有那么点黑色幽默，至少有一点，每一篇都可以扯出一长串紧密牵连的历史事件，每一篇都是人们当时真实心境的流露，没有粉饰，没有奉迎，态度坦率，饱含真情。他毫不避讳地选编了北岛为遇罗克被杀而写的《宣告》，从星星的弹孔里，将流出血红的黎明黄永玉破口大骂，他妈的！既不叫大声地笑，也不准大声地哭后来读他的《比我老的老头》，也是这样辛辣直白从不拐弯抹角的风格。这些关于文革的真性情的流露至少在我当时读过的书里见不到，这些真话真实地描绘出文革残酷不近人情的一面。还有崔健的《一无所有》《红旗下的蛋》和《一块红布》（前两天在youtube上看到年轻时候的崔健身背吉他，大声嘶嚎“你这就跟我走”，那气势，那劲头，这才是摇滚啊），震动比较大，“革命还在继续，老头儿更有力量”“我们的个性都是圆的，像红旗下的蛋”。

王小波印象最深的是王小波的《一只特立独行的猪》，当时看了好几遍，还在旁边写了批评班主任的话==。“人也好，动物也罢，都很难改变自己的命运。”但是，有一头猪，不乖乖地服从主人的安排，会学汽笛叫，因为太机敏，闻得出劊猪刀的气味，一般人又捉不住，跑得贼快，就没有被阉掉，所以劲儿大，没事就跳出猪圈到处溜达，两眼炯炯有神，春天来了去找别的母猪搞搞恋情，人们拿他没辙，潇洒至极！“我已经四十多岁了，除了这只猪，还没有见过谁敢于如此无视对生活的设置。相反，我倒是见过很多想要设置别人生活的人，还有对设置的生活安之若素的人。”这样的文章很提神，时不时拿出来读一读，至少知道在这个世上，曾经有那么一头猪无视猪圈的围栏的阻挡，潇洒地生活过。

不登高山，不知天之高也；不临深渊，不知地之厚也。这句话的意思是，没见过最好的东西，不要轻易认为你所见的就是极限。所以我只能说这本书，或者说商务印书馆的这套青春读书课的丛书是我见过的最好的语文读本。好书是种子，一旦埋下，它就会在随后的时间里自行生根抽芽，伸展腰肢，生得郁郁青青，直到枝蔓覆盖余生。现在我读的中文书，除了新人的新书，大部分都和这本书里的作者有关，往往是一个人扯出一条线，几条线又织出一张网，这线索到现在还没有穷尽。

从2005年到现在，书页已经发黄，有时候拿出来翻一翻，就会对这世界多一份热爱，对生活增加一份希望。

《白话的中国(1)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com