

《王其华葡萄画集》

图书基本信息

书名：《王其华葡萄画集》

13位ISBN编号：9787530515549

10位ISBN编号：7530515543

出版时间：2001-8

出版社：天津人民美术出版社

作者：王其华

页数：69

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《王其华葡萄画集》

内容概要

作者画葡萄的果实，最大程度地吸收运用了西画中用光、用色及体面造型的表现方法。充分发挥水墨画中“水”和西画中“色”的表现特点。使画出的葡萄珠粒饱满、立体晶莹。一粒葡萄两笔，落笔成形，既有明暗又有虚实，同时也兼顾紫色中有绿、绿色中有红的色彩变化。葡萄珠上的高光尽量含在葡萄中，不使其太明显，太露则失真像玻璃球。葡萄霜的表现，用石绿、石青调入葡萄色中。这样会将葡萄画得剔透晶莹、浆水欲滴同时也有霜感。作品不失国画传统，又有西画的特点。葡萄的叶子运用了写意中有形无形相混、虚虚实实相生的画法。注重水墨淋漓的效果等。

《王其华葡萄画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com