

《女神》

图书基本信息

书名：《女神》

13位ISBN编号：9789620420399

10位ISBN编号：962042039X

出版时间：2001

出版社：三聯書店(香港)有限公司

作者：郭沫若

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《女神》

內容概要

郭沫若(1892 - 1978)，原名郭開貞，四川省樂山縣人。童年起即接觸了大量的古典文學作品，尤其對詩歌有濃厚的興趣。中學時開始接觸西方先進的現代民主思想和外國文學作品，逐漸培養起叛逆和反抗的性格。

1914年赴日本留學，初入東京第一高等學校預科，後考入福岡帝國大學。留學期間，郭沫若閱讀了大量外國思想家和文學家的作品。斯賓諾莎泛神論思想成為他反抗陳規

、張揚個性的思想武器，泰戈爾、歌德、惠特曼、海涅、雪萊等人的浪漫主義詩篇則深深地影響了郭沫若詩歌的主題傾向、藝術風格乃至整個審美觀念。

1919年初到1920年上半年郭沫若開始在《時事新報》副刊《學燈》上發表新詩，顯示出驚人的浪漫主義詩才。1921年與郁達夫、田漢、張資平創立“創造社”並出版詩集《女神》，隨後又有詩集《星空》、《前茅》、《恢復》等。1929年以後開始接受馬克思主義思想，倡導革命文學，在激烈複雜的鬥爭形勢中積極參與並領導進步的文化和政治活動。四十年代，創作了《屈原》、《孔雀膽》、《虎符》、《南冠草》、《高漸離》等歷史材的話劇，有力地配合了當時反蔣、抗日的偉大鬥爭，藝術上也達到了空前的高度。

《女神》是郭沫若的第一部詩集，也是中國現代文學第一部成熟的新詩集。它是郭沫若早期詩歌代表作的結集。

《女神》

精彩短评

1、很久很久以前讀過

《女神》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com