

《佛家二十讲》

图书基本信息

书名：《佛家二十讲》

13位ISBN编号：9787508044057

10位ISBN编号：7508044053

出版时间：2008年1月

出版社：华夏出版社

作者：虚云法师等

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《佛家二十讲》

前言

选编这本书，相对其他分册而言，似乎容易些，因为编者守着一原则：尽可能选佛门中人。至于出家还是在家并不重要，但一定是习佛者、信佛者。胡适先生胆子大，妄谈佛法，结果被一个日本人一通批评。可见，中国人未必比外国人懂得禅。这里特别选刊这位名叫铃木大拙的日本人的文字，也是为了说明佛性自存，不必执著于外在的种种相貌。二十篇讲话，是以作者出生年为先后顺序编排的，只讲先来后到，不讲其他分别。对普通读者的建议是，可先了解一些佛学的背景知识，如赵朴初先生的《佛教和中国文化》；再了解一下佛学的大致追求，如梁漱溟的《人的三种活法》和李石岑的《佛学与人生》；然后再听诸位大师讲法。近代佛学兴盛，大家云集，南于考虑到阅读的难度，不选文言文，只好割舍印光大师、杨仁山、王恩洋居士等人的高妙文章。本书只是初浅的入门书，读者若有进一步阅读的兴趣，可按图索骥，顺着本书选编的思路往深处走。

《佛家二十讲》

内容概要

《佛家二十讲》以佛门中人论法之言为核心，兼有国内外各界学者谈佛高论。佛学“自性不归，无所归处”的思想精髓，在虚云法师、圆瑛法师、弘一法师、太虚法师、胡适、铃木大拙、欧阳竟无、李石岑、尤智表等人的讲法中，得到无限开示。

《佛家二十讲》

书籍目录

- 一 如何参禅
- 二 什么是禅
- 三 何为佛法
- 四 小乘与大乘
- 五 受戒与发心
- 六 佛学的人生观
- 七 佛学与人生
- 八 人的三种活法
- 九 隋唐佛学之特点
- 十 性寂与性觉
- 十一 何谓般若
- 十二 什么是苦
- 十三 一个科学者研究佛经的报告
- 十四 什么是空
- 十五 何谓见性成佛
- 十六 佛教和中国文化
- 十七 禅修的效果
- 十八 佛法的基本与要径
- 十九 我的慈悲主义
- 二十 信的问题

《佛家二十讲》

精彩短评

- 1、不是很明白为什么选铃木大拙的文章
- 2、很有用的资料
- 3、佛学基础
- 4、胡适《中国的禅：它的历史和方法》和铃木大拙反驳的文章《什么是禅》很值得一读，再和参尤智表先生的《一个科学者研究佛经的报告》就更妙。
- 5、本人慧根太浅，浏览而已，不敢说读过，无需多言。。。。。
- 6、这套书是值得读的。
关于这本书引用编者的一句话足矣：“一辈受过高等教育的，往往为知见所障，误认佛教为宗教，为非科学，遂不屑一读佛经，以致这无价的文化，淹没不彰。
- 7、很好的书。懂得一些佛教的基础知识再读会比较容易理解。

《佛家二十讲》

精彩书评

1、本书实在不是个讲义。第一是因为内容较艰深，特别是涉及佛教哲学内容；第二是并未循序渐进，前后关联不大；第三是内容五花八门，既有佛人感悟，也有哲学启示，还有科学家言。四年前曾读过葛兆光的《中国禅思想史》，其中提及铃木大拙和胡适对于禅的辩论。本书中看到了二人的原文，深有感触。铃木是从内部来谈禅，讲禅本质的不可知性。而胡适是从学者的角度谈，讲禅的可知性。二者各擅胜场，对我来讲，铃木是给修行者写的，胡适是给研究者写的，不可偏废。如仅依铃木之言，宗教之神秘不可为外人道，则会助长宗教内部的腐败。葛兆光开始是从对于材料的使用角度批胡适，但可以看出全书的写法仍是宗法胡适。胡适作为新文化的启蒙者，其作用大焉。

《佛家二十讲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com