

# 《戲法學校中級篇》

## 图书基本信息

书名：《戲法學校中級篇》

13位ISBN编号：9789575744083

10位ISBN编号：957574408X

出版时间：20020916

出版社：幼獅

作者：趙自強 徐琬瑩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《戲法學校中級篇》

## 內容概要

戲法學校？！咦？何時又多了一所新學校？怎麼沒聽過說？在哪裡啊？教些什麼？

猜不到吧！這是一套戲劇魔法書，戲法師趙自強、徐琬瑩要帶大家一起學戲法、玩戲劇！

《戲法學校》一共有基礎篇、初級篇、中級篇、高級篇四冊，內容循序漸進，希望讓每個有心了解戲劇的人，一步步接觸戲劇的奇妙魔法元素，發現戲劇的奧祕，並喚醒體內潛藏已久的「戲胞」，體會戲劇的無窮魅力！

同時，由於戲劇已加入九年一貫藝術與人文課程之中，這套書更是戲劇教學的最佳實用工具書！國小一~二年級的老師可使用《基礎篇》作為教材，三~四年級使用《初級篇》，五~六年級適用《中級篇》，國中則可使用《高級篇》。

書中除了介紹戲劇教學的觀念、欣賞戲劇的方法……，還有各式各樣的活動課程，並且對於每個活動單元都有清楚而詳細的解說，例如：「課程目標」、「設計理論」、「引導說明」、「課前準備」、「教材準備」、「預計活動時間」、「活動執行」、「指導小叮嚀」、「戲法一點靈」、「戲法功力大考驗：自我學習評量表」、「學生創意練習簿」及「教師memo DIY」等等。

老師只需依書中清楚的說明與引導，帶領學生進行活動練習，便能逐漸培養學生更豐富的想像力、創造力、肢體運用、自我認識、人際關係、感官能力……。從此，戲劇教學將變得更生動而活潑，充滿著新鮮與活力！

《戲法學校》要讓戲劇魔法真正融入您的生活中！

## 作者簡介

### 趙自強

文化大學勞工研究所畢業，從事劇場表演創作近20年；1990年於鞋子兒童劇團「晚安Do Re Me」一劇擔任編導工作，開啟對兒童表演藝術的興趣；1997年因「我們一家都是人」走紅電視，經歷各類影視工作，但仍無法忘情兒童戲劇。1999年、2000年因「水果奶奶」一角連續兩屆獲得金鐘獎最佳兒童節目主持人獎的肯定；2000年1月成立【如果兒童劇團】，兒童藝術已成為他的終身職，並已成為當代兒童最佳的代言人。

### 徐琬瑩

美國Eastern Michigan University 兒童及青少年劇場碩士，主修導演。目前從事兒童戲劇教育及專業兒童劇場導演工作。2001年曾擔任「全國兒童推廣計畫-一起來抓馬」執行長。現任2002年台北兒童藝術節執行長、國立台北藝術大學戲劇系講師、新竹師院幼教系講師、如果兒童劇團戲劇顧問、故事工場劇團藝術總監、雲門舞蹈教室教案編輯等。

# 《戲法學校中級篇》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)