

《中国书画名家精品大典》

图书基本信息

书名：《中国书画名家精品大典》

13位ISBN编号：9787533827694

10位ISBN编号：7533827694

出版时间：1997-12

出版社：

作者：

页数：2287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国书画名家精品大典》

内容概要

这是一部评传性画册型的中国书画艺术史大典。全书共分四卷，收入有关我国历代书画名家的评传一百二十九篇，书画名作三千余幅。其中一二两卷是古代部分，收入自晋至清代约一千六百年间的书画名家评传共六十七篇；三四两卷是现当代部分，收入近百年来的现当代书画名家评传六十二篇（收文限已去世者，包括1997上半年去世的吴作人、黄胄）。《中国书画名家精品大典》的撰写人主要为美术史论研究者，有近百人，可谓集国内美术史论研究者之大成。插图均为各家代表作品（大部分有尺寸、藏处等资料），其中不乏传世珍品；收集之广，亦属罕见。

《中国书画名家精品大典》

书籍目录

卷首语两晋南北朝1.王羲之(321-379) 2.王献之(344-386) 3.陆探微(南朝) 4.张僧繇(南朝) 隋唐五代5.欧阳询(557-641) 6.虞世南(558-638) 7.褚遂良(596-659) 8.张萱(生卒年不详) 9.周防(生卒年不详) 10.颜真卿(709-785) 11.怀素(737-799) 12.柳公权(778-865) 13.荆浩(约850-?) 14.关仝(约890-960后) 15.董源(?-约962) 巨然(生卒年不详) 两宋16.李成(919-967) 17.范宽(?-约1032) 18.郭熙(1023-约1085) 19.苏轼(1037-1101) 20.李唐(约1066-约1150) 21.米芾(1051-约1108) 22.赵佶(1082-1135) 23.马远(生卒年不详) 24.夏圭(生卒年不详) 25.龚开(约1221-1305) 26.郑思肖(1241-1318) (附其他南宋遗民画家) 元27.赵孟頫(1254-1322) 28.黄公望(1269-1354) 29.吴镇(1280-1354) 30.倪瓒(1306-1374) 31.王冕(1310-1359) 明32.戴进(1388-1462) 33.沈周(1427-1509) 34.祝允明(1460-1527) 35.唐寅(1470-1523) 36.文徵明(1470-1559) 37.仇英(约1498-约1552) 38.徐渭(1521-1593) 第二卷39.董其昌(1555-1636) 40.曾鲸(1568-1650) 41.蓝瑛(1585-1666) 42.陈洪绶(1598-1652) 清43.王时敏(1592-1680) 44.弘仁(1610-1664) 45.髡残(1612-1692后) 46.龚贤(1618-1689) 47.朱耷(1626-约1705) 48.王翬(1632-1717) 49.恽寿平(1633-1690) 50.石涛(1641-约1718) 51.王原祁(1642-1715) 52.禹之鼎(1647-1709) 53.华岳(1682-1756) 54.李觿(1686-约1762) 55.金农(1687-1763) 56.郎世宁(1688-1766) 57.郑燮(1693-1765) 58.罗聘(1733-1799) 59.邓石如(1743-1805) 60.居巢(1811-1865) 居廉(1828-1904) 61.虚谷(1824-1896) 62.赵之谦(1829-1884) 63.蒲华(1832-1911) 64.吴友如(1840前-约1893) 65.任颐(1840-1896) 66.吴昌硕(1844-1927) 67.康有为(1858-1927) 现当代68.齐白石(1864-1957) 69.黄宾虹(1865-1955) 第三卷70.王一亭(1867-1938) 71.李铁夫(1869-1952) 72.陈师曾(1876-1923) 73.陈半丁(1876-1970) 74.何香凝(1878-1972) 75.高剑父(1879-1951) 76.李叔同(1880-1942) 77.张宗祥(1882-1965) 78.萧谦中(1883-1944) 79.沈尹默(1883-1971) 80.陈树人(1884-1948) 81.俞剑华(1885-1979) 82.于非闇(1888-1959) 83.高奇峰(1889-1933) 84.胡佩衡(1891-1962) 85.朱屺瞻(1892-1996) 86.陈抱一(1893-1945) 87.颜文樑(1893-1988) 88.郑昶(1894-1952) 89.汪亚尘(1894-1983) 90.徐悲鸿(1895-1953) 91.潘玉良(1895-1977) 92.陈之佛(1896-1962) 93.刘海粟(1896-1994) 94.潘天寿(1897-1971) 95.王个移(1897-1988) 96.丰子恺(1898-1975) 97.林散之(1898-1989) 98.李苦禅(1899-1983) 99.张大千(1899-1983) 100.钱松昌(1899-1985) 第四卷101.杭穉英(1900-1947) 102.张书旂(1900-1957) 103.吴茀之(1900-1977) 104.林风眠(1900-1991) 105.沙孟海(1900-1992) 106.万籟天(1900-1997) 107.倪貽德(1901-1970) 108.方人定(1901-1975) 109.滑田友(1901-1986) 110.乌叔养(1902-1966) 111.诸乐三(1902-1984) 112.胡献雅(1902-1996) 113.傅抱石(1904-1965) 114.潘思同(1904-1980) 115.蒋兆和(1904-1986) 116.刘开渠(1904-1993) 117.常书鸿(1904-1994) 118.庞薰栗(1906-1985) 119.李可染(1907-1989) 120.李桦(1907-1994) 121.叶浅予(1907-1995) 122.吴作人(1908-1997) 123.陆俨少(1909-1993) 124.张漾兮(1912-1964) 125.李曼峰(1913-1988) 126.萧传玖(1914-1968) 127.董希文(1914-1973) 128.黄新波(1916-1980) 129.黄胄(1925-1997) 图版目录编后记

《中国书画名家精品大典》

精彩短评

- 1、大好
- 2、中国书画名家精品大典（1-4）物有所值，收到后太高兴了，谢谢。
- 3、想读中国，就从中国书画名家开始。
- 4、做的很认真的一套书。编写者历时很多年，全彩印刷，铜版纸，精装。包装是类似于正方体的礼盒，还有绳子可以拎，相当厚重和震撼。送礼自藏都可以。可惜我买贵了。
- 5、印刷装帧很不怎么样
- 6、非常全，厚重的一本书！书的印刷在这个价格上，算是上乘！
- 7、非常厚重的四大册，绝对的精品！

《中国书画名家精品大典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com