

《云岭之华》

图书基本信息

书名：《云岭之华》

13位ISBN编号：9787805865263

10位ISBN编号：7805865264

出版时间：1998-12

出版社：第1版 (1998年12月1日)

作者：山人

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

云南——位于祖国大地的西南角，是一个因“彩云南现”而得名的美丽地方。世世代代居住在这块红土高原上的人民除汉族外，还有25个人口在4000人以上的少数民族。它们是：彝族、白族、哈尼族、壮族、傣族、苗族、傈僳族、回族、拉祜族、佤族、纳西族、瑶族、藏族、景颇族、布朗族、普米族、怒族、阿昌族、德昂族、基诺族、蒙古族、布依族、独龙族、水族、满族。在云南全省4000万人口中，少数民族占了1/3强，也就是说，在每3个云南人中就有一位少数民族同胞。1300多万少数民族兄弟姐妹遍布全省，在团结和睦的民族大家庭中共享平等与欢乐。云南又称“滇”，是中国古人类的发祥地之一。出土文物表明，元谋人早在170万年前就生息、繁衍在这里，创造了灿烂的云南远古文化。到4000多年前的新石器时代，云南已生活着众多少数民族的先民。他们循山脉、顺河谷，与当时西北地区的氏羌族群、东南沿海的百越族群、南部地区的百濮族群建立了各种各样的联系。经过漫长岁月中的分化、融合，逐渐形成了今天云南的大部分少数民族。唐宋时代，虽说云南先后建立过南诏和大理国地方割据政权，但云南各族的先民与祖国各地的经济文化交往从未间断过。勤劳、勇敢、智慧的云南各族人民在这片神奇的红土地上创造了独具特色的青铜文化、稻作文化、茶马文化、丝路文化，为祖国西南边疆的发展和繁荣作出了不朽的贡献。云南，地处青藏高原的南延部分，史称“天下之山聚于云贵”。这里群山奔涌，气势磅礴，山地面积占全省总面积的94%。云南西北面的高山雪峰与西藏、缅甸相邻，南边茂密的丛林又与老挝、越南接壤。云南是长江、珠江、澜沧江（湄公河）、怒江（萨尔温江）、瑞丽江（伊洛瓦底江）、红河（元江、红河）等大江、大河的上游或发源地，堪称亚洲的“水塔”。在云南39万平方公里的广袤大地上，千山并立，万河奔流。这里既有海拔六千七百米的高山，也有海拔仅七十多米的河谷和坝子，高低相差竟达6000余米！海拔的差异带来了气候的差异，全省寒带、温带、亚热带、热带气候俱全，各类植物依其喜好，择地而居，种类竟达1.7万余种！全省还有脊椎动物1737种，昆虫1万多种！云南“植物王国”、“动物王国”的美誉由此而来。这里的地势是立体的，气候是立体的，生态环境也是立体的。这样全方位的立体条件，必然造就出云南为数众多的少数民族生态文化，必然使云南的少数民族具有与其他地区少数民族迥然不同的特点。过去的云南，大山阻隔，百川拦路，人们交往很少。相对封闭的环境，造就了各具民族特色的传统文化。各民族之间的大杂居、小聚居，使他们在悠久的历史长河中顽强地保持着自己的特点。云南民谚说：汉族回族住街头，壮族傣族住水头，苗族彝族住山头，瑶族住箐头。这便是云南各民族生存环境的生动写照。不要小看这一写照，多元的民族文化由此诞生了！多元的宗教信仰、民族风情、民族服饰、文化艺术、习俗节日……由此诞生了！风格各异、色彩纷呈的云南各少数民族的特色文化由此诞生了！云南的少数民族都有自己的喜好、习尚、禁忌、习俗和节日。不论是文身、染齿、留“天菩萨”，还是生丧嫁娶中的独特风俗；不论是工艺精湛的民族服饰，还是各式各样的宗教信仰，无一不体现着各民族深厚的文化内涵。要想认识一个民族，领略他们的风情，体会他们的魅力，节日是最好的机会。每逢少数民族的新年，如三月街、火把节、插花节、目脑纵歌、泼水节、十月节等盛大节日，各族儿女盛装而出，山乡百寨一片欢腾：龙舟竞渡、对歌斗牛、月下踏歌、火把传情、讲神话、唱史诗、“上刀山”、“下火海”，天地间洋溢着各民族儿女火一样的激情……当我们置身于云南少数民族兄弟姐妹中时，给我们感触最深的就是他们充满红土高原气息的身躯是那样健壮，洒满红土高原阳光的笑脸是那样纯朴，注满红土高原山泉的心灵是那样善良。我们不由得萌生了为红土高原儿女们“写真”的想法。我们愿用手中的相机，真实地记录下他们的风姿和笑貌，记录下他们神奇瑰丽而又源远流长的文化和生活。让老人的皱纹，告诉我们这里曾经有过的苦难；让孩子的笑脸，告诉我们这里更加美好的明天。我们愿借这本画册，把红土高原的儿女们介绍给普天下热情友好的人们，让我们走进云南少数民族兄弟姐妹中间，做他们的朋友吧！

《云岭之华》

内容概要

云南——位于祖国在地的西南角，是

《云岭之华》

作者简介

张松泉，1941年生于中国云南大理。1969年开始从事摄影和新闻工作，先后在国内外的报刊、杂志、影展上发表过2000多幅摄影作品，撰写有关文章近10万字。1982年在日本藤泽市(昆明友好城市)举办了介绍云南和昆明的个人影展。20多年来，翻山越岭，深入云南少数民族地区从事摄影创作。1997年在日本出版《云南少数民族素描影集》。伍金贵 1954年生于中国四川大学外语系日语专业。19年来利用业余时间进行摄影创作和新闻报道，翻译出版过《世界各国的毒品管理对策》、《拉孟——中日大决战》等书，作品曾入选在日本东京举办的中日联合摄影展。现任中国云南省人民对外友好协会理事、中国“云南日本艺术研究会”常务理事、中国艺术摄影协会会员、中国民俗摄影协会永久会员、《中国现代摄影报》特约记者、昆明南强摄影研究会副秘书长等职。1997年在日本出版《云南少数民族素描影集》。

《云岭之华》

书籍目录

前言

1 彝族

2 白族

章节摘录

插图：

后记

我们来自不同的民族和地区，生活在这块红色的热土上，共同的摄影爱好使我们走在一起。我们年复一年地跋山涉水，访遍了云南25个民族的山山水水，了解了不同民族的生活、风俗、信仰……历程和艰辛带来了无限的喜悦，一幅幅照片留下了我们对云南少数民族的真挚爱意。多年来，友人鼓励我们出版一本画册，机缘巧会，1996年我们得到了日本国神奈川县藤泽市友人照井千乡先生的支持，先生也想把我们的作品介绍给日本读者。照井千乡先生为了发展中日两国人民的友好关系，曾150多次来到云南，为昆明市和藤泽市的友好做了大量的工作。继捐资建盖“昆明——藤泽友谊馆”、“德宏州中日友好傣景乡友谊温泉宾馆”、“云乡”和式建筑后，1997年又出资为我们在日本编辑出版了中日文版的《云岭之华》画册，向日本读者介绍了云南和云南的少数民族。1998年，先生再次来昆明，又作出了在有生之年为云南贫困山区的少数民族逐年捐资建盖5所希望小学的决定。当得知我们将编辑出版用中英文介绍云南少数民族的画册后，他又对画册的编排提出了许多宝贵的建议并希望我们继续使用《云岭之华》的书名，以便中外读者更好地了解云南、宣传云南。照井千乡先生为发展中日友好关系，做了许多鲜为人知的好事，我们借此机会向多年来关心、支持、帮助云南发展的照井千乡先生表示衷心的感谢。4年来，我们组织邀请了近2000位美国朋友来云南少数民族地区观光访问。访问中，美国朋友惊叹云南民族的团结、和睦、平等，称赞改革开放以来的成绩。他们希望有一本英文版的介绍云南少数民族的画册，以便带回美国，向家人、朋友介绍云南。故此，中日文版《云岭之华》在日本出版后，承蒙云南美术出版社的大力支持，我们重新编辑了《云岭之华——云南少数民族写真集》这一画册。我们更新了照片，充实了内容，改变了设计并在短短的时间里，让画册与读者见面。云南省社科院民族学研究所所长、研究员郭大烈先生和云南省民族事务委员会政法处何正廷处长认真审阅了全部书稿，提出了许多宝贵的建议。在云南大学任教的詹姆斯-耶鲁先生尽管教学任务繁重，仍抽出时间对全书的英文稿进行了认真的校阅。对此我们表示诚挚的感谢。《云岭之华——云南少数民族写真集》中英文版的出版，还要感谢美国美中教协主任特丽莎博士，美国老年人协会，河北省外事办公室赵登瑞先生，李国清先生，云南省外事办公室领导的热情鼓励和支持。在此，也向关心、协助、支持我们工作的所有朋友们表示衷心的感谢。鉴于我们的水平有限，如有疏漏谬误之处，还望读者和专家指正。

《云岭之华》

编辑推荐

《云岭之华:云南少数民族写真集》是由云南美术出版社出版。

《云岭之华》

精彩短评

1、科普了一些民族的知识 不过好多辅以图片的解说语着实把我雷到了=_=PS:看完发现好多民族的服装和cosplay简直无差 一个比一个好看！

《云岭之华》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com