图书基本信息

书名:《速写问题》

13位ISBN编号:9787535614896

10位ISBN编号:7535614892

出版时间:2001-04-01

出版社:湖南美术出版社

作者:陈侗

页数:114

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

「速寫,是一件既不勞神費力,也不產生效益的事情。但畫速寫的快樂只有自己知道...作為一個懂得世界的奇妙就在於它太複雜的自我追求者,有什麼事情在我做它的時候能夠完全沉進去,而且不需要觀看別人的反應。我認為,對於像我這樣的使用最簡單的工具器材的人而言,除了寫作,就是畫速寫。」這是一本關於如何畫速寫的書,作者是廣州美術學院教授。和同一命題的技法書不同,它不是按照作畫的步驟分門別類地講述要領,而是將學生在速寫練習當中所遇到的問題逐一展開。可以說,書中的每一個問題都具有代表性,有些是認識方面的,有些是技法方面的,這兩方面互為作用,不可分割。

作者跳脫了學院的純技術理論或深奧技法,而以速寫這種活動及媒材,提醒大家培養觀察世界的興趣及能力。以散文筆法、藉由30個Q&A方式,讓讀者了解、進入、掌握運筆寫意生活。在現今多數美術類叢書都侷限於技巧的教學,這本書毋寧更進一步著眼於美學能力的養成。書中所提到的很多問題,例如:「為什麼認真練習卻效果不佳?」「怎樣培養對生活的感覺?」「怎樣在亂中找回最初的感覺?」「該『胸有成竹』或『跟著感覺走』?」…這些疑問,從來很少有老師在課堂上解惑,更少有機會傳達給立志想要創作的初學者。無論是美術科系的學生或是想要嘗試感覺生活,想要動手創作的讀者而言,閱讀後都會躍躍欲試加入速寫的世界,以我手畫我見!

作者簡介

陳侗

1962年生於湖南寧鄉,1983年畢業于廣州美術學院中國畫系,1986年擔任該系教職至今。從1981年起,他涉及的領域包括連環畫、當代文學和藝術的編輯出版、法國新小說、書店、雜誌編輯、文藝批評等。速寫被他稱作繪畫上的惟一功課,《速寫問題》是他寫作的第一本書。

精彩短评

- 1、2016-06-03
- 2、本来是听卢珊说起对摄影有帮助就好奇看看,结果根本不只是对摄影有帮助,是对观察体验整个世界有帮助吧。最后那句"艺术,它的名字就叫'无用',不光无用,而且费时费力"真是直爽又真挚啊啊啊我又词穷了。
- 3、学到了构图,绘画中的感想也得到了一些
- 4、也许更适合边动手边看吧
- 5、其实讲的不单单是技巧问题,还有人生的体会和生活的感受。
- 6、非常有启发
- 7、漫画 版画 艺术史 读画 临画
- 8、"用一种超越的态度对待绘画,同时又用一种执着的态度对待生活。"
- 9、不谈如何画, 谈怎么看。帮助重构对"观察"这个行为本身的理解
- 10、看了就想画速写

精彩书评

1、他周围的人很蠢,所以显得他很聪明。他周围的人很浮夸,所以显得他很沉稳。正是这样一个人才能做好老师,伯乐。也许他为了做个伯乐,好老师他根本不想更进一步,也许他觉得没必要。。。看过他在一本书和学校一个摄影系老师绝交的文章,给我感觉一些高贵视觉品味和比较一般的思考能力可以同时在一个人身上存在。之所以是一些,是因为陈侗对摄影作品鉴赏力尚欠缺,而对城市的感觉和绘画的感觉又是那么好,让我那么羡慕(我不是说他绝交的对象好,在我看来这学校的摄影系根本就是垃圾!)总而言之他是个都市绘画大师。马蒂斯论艺术我也看不下去,可他绝对是大师。

章节试读

1、《速写问题》的笔记-第1页

生活给予了我如此多的启发,如此多的观察的机会,而我给它的只是一些弯弯曲曲、长短不一的线条,这样的等价交换只有在互相都表现为诚实的前提下才是合理的。 我隐隐约约地感到,生活并非是到了今天才展示出它的丰富性的。事实上,在我刚刚懂得用画笔表现客观物象的时候,生活就已经是今天这个样子,只能说,那时我还不具备发现其丰富性的能力。又或者是,作为一个旁观者而不是参与者,我还太在意所谓画家的身份。……每当我想到自己身为广州居民,却对广州人的生活内情一无所知时,我就感到一种莫名的怨恨越逼越近。美,这个概念太不具体。如果说"美的感觉"指的是人的感官被某种东西触动而产生的一种认识,那不如叫做"充实"或者"欠缺"。

我从来没画过漂亮的女人,也没有画过漂亮的风景,我只是画一个具体的女人和一个具体的风景,我 强调的是这些具体的事物与我的画面之间的"关系",有时是"特别的",因为超出了我的想象,有 时是"平常的",因为往往被人忽略。

它们与我们在生活中竭力建立起来的美——穿得漂亮一点,房子装修得漂亮一点——是完全不同的,在这样的结论下,所谓"美"就成了向现实价值的靠拢,而不是与现实作对。……如果真要说在艺术中有一种"美"的存在,那它一定是在与现实的对抗中才能被我们看见。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com