

《中国文化史通释》

图书基本信息

书名：《中国文化史通释》

13位ISBN编号：9787108035998

10位ISBN编号：7108035995

出版时间：2011-5

出版社：生活·读书·新知三联书店

作者：余英时

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国文化史通释》

内容概要

本书集结了12篇论文，全是关于中国文化史的探讨和论断，每一篇都集中在一个特殊的面相上面。思想、政治、商业、宗教、民间文化、文学、医学、科学、艺术、科举、侠等尽在其中，涉及的范围相当广阔。且每一篇论文都是从宏观角度对中国文化史的某一面相提出一种长程的贯通解释。只有如此，我们才能同时看到中国文化的常中之变和变中之常。

《中国文化史通释》

作者简介

余英时1930年生，安徽潜山人。香港新亚书院第一届毕业生，美国哈佛大学历史学博士。曾任哈佛大学中国史教授、耶鲁大学历史讲座教授、康奈尔大学第一任胡适讲座访问教授，现为普林斯顿大学讲座教授。1973—1975出任香港新亚书院校长兼香港中文大学副校长。2006年美国国会图书馆颁授予克鲁格人文与社会科学终身成就奖(Kluger Prize rewardS lifetime achievement)。中英文著作数十种。

书籍目录

序

1 综述中国思想史上的四次突破

2 从政治生态看宋明两型理学的异同

3 近世中国儒教伦理与商人精神

4 中国宗教的入世转向

5 明清小说与民间文化 柳存仁《和风堂新文集》序

6 原“序”：中国书写文化的一个特色

7 古代思想脉络中的医学观念 李建民《生命史学》代序

8 环绕着“李约瑟问题”的反思 陈方正《继承与叛逆》序

9 从“游于艺”到“心道合一” 《张充和诗书画选》序

10 试说科举在中国史上的功能与意义

11 侠与中国文化

12 关于中日文化交涉史的初步观察

后记

精彩短评

- 1、“侠”一篇
- 2、看了一眼就被吸引的书！
- 3、：
- K203-53/8946-1
- 4、中国文化“特色”通释，“侠与中国文化”，我最喜欢。
- 5、喜欢
- 6、当时年轻的我，只想着装逼了！不胜酒力。只能叹服下》
- 7、等场内考等了十幾個鐘，看了這本書。其中觀點有的已曾討論，有的是借新視角為旁證。比較好的是《俠與中國文化》，考據有啟發，重點在先秦兩漢，其後的討論都略了不少。
- 8、高三夜读之书。
- 9、赶紧看完还人
- 10、虽然只是一些文章的合集，但书中所涉无论思想史、儒教伦理与商人精神、宗教入世转向、明清小说还是医学、科学、科举、侠文化及中日文化交涉，都以极简文字描绘出中国文化不同的面向。这些面向之间，可以看到千丝万缕的内在关联，它们共同拼凑出一个整体的文化面貌。读书、治学均要有能下细致功夫，同时有大眼光，看得到历史中的前后贯通之线和中外间的左右连接之线。钱穆已去，遗风在其弟子身上仍然可见。之于我等普通读者而言，实为幸事。
- 11、余大师乃编论文为书卖钱且不同书中反复收同一文章之祖，大陆当今许多学者如此，俨然形成风气。大师之徒——某大师得其编文成书之神髓。
- 12、和《究天人之际》一样，最让人印象深刻的是方法论和问题视角。
- 13、老师要求读的，对于梳理思想史的脉络很有帮助。
- 14、余学入门手册，作者其他书里的观点好多都在这本书里简明扼要的自己提炼了。看朱熹的历史世界附录，知道余先生会驳人，看这本书知道他怎么善夸人。
- 15、这本确实是短文集中的精品，干货多
- 16、刷新了我对中国文化的印象(当然我以前也没读过中国文化的东西),感觉其实中国传统文化还是不错的,儒家思想并不像传说中的那样坏,宋代儒学有君主立宪的味道,明代的有苏格兰启蒙的味道.不过该书是一些列talks的总结,所以并很多没有细节.细节要去读作者的诸专著
- 17、有些文章感觉似曾相识，对这个书期望过高了
- 18、拖了一个星期，终于把它啃完了……虽为论文集，但完全显现了余老的文化史观：文化归为一整体的同时富有多重面相，这一点从其收录的政治、经济、宗教、科学、交流等各方面的文章可见，在阐述各方面的同时又将其包涵在中国文化整体之中进行分析。另一点就是，中国文化是一个源远流长的独特传统。不管是对中国思想发展的梳理还是对科举来龙去脉的探寻，格物致知的态度十分明显。此外，在分析中国文化之时还与西方的文化作比，从比较文化的视角更加深刻的分析中国文化的独特性。嗯……还有，相比余老引用经典娴熟的文笔，我就是个渣渣……
- 19、各种序的合集，看得我好不舒服，不过里面的几篇论文还是蛮干货的，如四次突破，科举等
- 20、余英时的文章写得精彩，整体性欠佳，较难梳理出一个系统和脉络。
- 21、言之有物
- 22、当初读戴震与章学诚的时候太年轻，不明觉厉，读士与中华文化的时候也是引用了大段大段的原始材料，也收获不少；而这一本是收录了余先生的讲座，所以在表述方面就更平易近人一些。线性地梳理了中国文化史，有一些创见。理解所谓的“哲学的突破”、“得道行君”和“觉民行道”等等
- 23、全书最有价值的部分大概是有关宋明理学、儒家与商业的关系、中国宗教的入世转向、科举制作用、侠文化这几篇，可惜除了最后一篇外都未能完全展开，蜻蜓点水。最恶心的部分是董桥那篇酸臭的序言，呵呵。
- 24、认真读完，真心忘完。
- 25、最大收获：道心是精神实体，一直希求之所在。余英时就是好看，外行也好，浅也好，重复也好。上一位都好看的岂不正是陈丹青。选题都饶有趣味：士大夫半推半就难以抗拒终究爱上明清小说；原“序”，嚶鸣求友，取自诗经，问候别人真的可以用嚶嚶，还更标准咧；从“游于艺”到“心道合

- 一” 《张充和诗书画选》序，把张充和捧的过高，场面话开心就好撇嘴；侠|儒|墨，新合体技能Get，日本难道不是拷贝去了任侠。余英时的巧舌，相信任何古代文化，都能说出起承转合。唯一对他滴汗的，不提先师不痛快星人。董桥的序是看过的董桥文字里最漂亮的== 含金量其实没有四星。
- 26、余先生的文章总是喜欢创造新词汇 然而这些新词汇不过只是除了用来增加阅读难度并没有什么实际用处。
- 27、第一本读过的余英时先生的著作。在《从政治生态看宋明理学的异同》一文，第一次知道“得君行道”和“觉民行道”的概念，印象深刻。
- 28、每一篇解决一个问题，学者风范。讲座、序啊之类的汇成了一个集子，但是非常有营养。
- 29、十二篇论文组合的论集，每一篇都有大气象，以小见大的功夫做得非常好，无论是自己熟知的领域还是完全没有了解到领域，总是能从其中窥见文化史背后的内在理路，其中甚多精妙结论，惟惜在限于篇幅多只列结论而不言怎样考得此结论。综而言之，非常好的一本书，尤其是说中国思想史上四次突破和科举制的一篇文章，启发甚多。
- 扣一分给三联的校对。
- 30、在读。好书在於帶著讀者不由不去思考～喜歡～
- 31、余英时多篇论文的结集，涉及范围很广，但都关乎文化史的某一面相。以文化史通释为题仍稍感嫌大。至于“通释”的部分，讲宗教的入世转向、医学、侠与中国文化等几篇都脉络清晰，时序贯通。
- 32、软文合辑
- 33、余英时的思想史作品，往往可以翻译成知识分子史研究，或者古代士大夫研究，设计思想的部分，其实可以转化成学术思想史，因此，这部书选取了余英时对于中国历史中士大夫在政治、商业、学术、文学、艺术、科举，甚至包括武术等方面的研究，汇集成一部论文集。余英时大部分著作，都是以论文集的方式出版，缺乏真正意义的著作。钱穆是非常善于写书，写论文远不如写书来的流畅。反观余英时的著作，基本上都是研究论文和序言构成的著作，这样的作品能够看到纵深，但是相互之间的联系就不够了。如果将钱穆的《国学概论》与《中国文化史通释》相比较，我们就能看出钱穆的学术基础建立在中国学术的分析和思考上，而余英时的中国文化史概念，则是基于别人的研究基础上，缺乏从中国文化自身总结出思想文化通识的能力。从这一点上，余英时无法与钱穆比肩。
- 34、余先生过时了。
- 35、期中作业
- 36、每一篇都是独立的，这本书可以了解中国历史大背景。两条主线：一是思想变化，一是“士”。
- 37、14.11.11看完
- 38、1名不符实，是文章合集2《原序》一篇很好，其他一般。而且作者给别人作的序太长了。
- 39、先生高古，读之自觉无知，惭愧，惭愧
- 40、董桥的序作的极好，余先生文章艰深
- 41、哈哈是谁说一鱼三吃！
- 42、对程朱与阳明的背景分说真有洞见。
- 43、非专论，一些简要的陈述性文章。可以简单地了解余老的学术方向吧
- 44、侠那一章挺有意思。
- 45、仅仅是论文的合集，里面有许多水水的文章，但是仍有许多经典。
- 46、”文化史通释“此名当不起，余大师也开始泛谈了。。。《侠与中国文化》及讨论科举等部分最有价值。。。
- 综述前人研究，以文史为根基，着意发挥，非常值得拜读。但有的地方说得过于笼统了。
- 47、论文集，涵盖各方面。内容不说，序竟然是董桥做的，这样一本偏学术的著作，董桥分量还差点吧
- 48、愤怒地欠款半个月终于读完了它。认真写了笔记。很多史料例证严谨的学术老头。
- 49、侠的那张感受最深。
- 50、本书又名，我是如何走上“天人合一”的邪教之路。——此书是余英时最新的论文合集，较之以往更多了几分自负。在写《朱熹的历史世界》时已经暴露出的史学潮流判断问题，在近几年的文章中写作中暴露的更加彻底，“为赋新词强说愁”之语中的。
- 51、就是把给别人写的序言 编册成书，再取名 通释 就没意思了，太琐碎

《中国文化史通释》

《中国文化史通释》

精彩书评

《中国文化史通释》

章节试读

《中国文化史通释》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com