

《目迷.耽美》

图书基本信息

书名：《目迷.耽美》

13位ISBN编号：9789889910310

10位ISBN编号：9889910314

出版时间：2006年7月初版

出版社：天窗出版

作者：馬家輝

页数：88HKD

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《目迷.耽美》

内容概要

有了这个[湾仔]出身，犹如[007]得到格杀无误的[执照]，对我而言，这才是马家辉——学者、编者、评论家，这一代香港文化人的领袖之一——的[英雄本色]。

——李欧梵 二零零六.六月.二十一 于三藩市

《目迷.耽美》

作者简介

马家辉

一九六三年生，香港湾仔人也。资深传媒人，《明报》世纪版和读书版策划顾问，台湾及本地报刊专栏作家。台湾大学心理学系学士、美国芝加哥大学社会科学硕士、威斯康辛大学麦迪逊校区社会学博士。曾任台湾《大地》地理杂志记者、凤凰卫视，及香港电台节目主持等。著有《女儿情》、《都市新人类》、《李敖研究》、《在废墟裡看见罗马》、《目迷耽美》、《回到少年时》及《心理学小品》等书。

《目迷.耽美》

精彩短评

- 1、最喜歡卷末論英雄片與社會變遷的長文。
- 2、典型的，迷恋张爱玲的，香港的，自视甚高的，常被别人捧为才子的，稍许自恋的，从事媒体事业的.....
- 3、后悔买了,相信李欧梵的眼光,却不知原来他也有看走眼的时候.
- 4、同桌给的书
- 5、真不知道说的是什麼。还真属于睡前读物。也不是回忆，就是年纪大了发发牢骚的作品。这样的书啊，以后还是不要出版为好。
- 6、一本书有那么几段可以让人心里一颤的文字，足矣。
- 7、这个书跟书名没关系的
- 8、非常精彩的一段段小品
- 9、如果你看电影就应该读读这本书
- 10、看着很舒服。
- 11、繁体竖版，读得很慢，也因为他戏谑得认真的文字。一直觉得是港台作家在保留和传递中国传统文学的遣词造句精神，现今大陆同类的文学作品读起来，真是味如嚼蜡。
- 12、但为了第二本爱恋无声，要加附注，是为推荐
- 13、他不一樣，寫得心平氣和，卻依然精彩
- 14、《御法度》结局写错了吧.....
- 15、裏面講的電影都是充滿大男人色彩的 比如說是香港的“古惑仔”日本黑道 歐美的《教父》等等 因為我沒怎麼看這類的電影 對書中的描述欠缺同感
- 16、J的
- 17、笔锋犀利，一针见血
- 18、港版书装居然是LES做的 有点小惊喜 内容非常马家辉 不算他出彩的一本
- 19、一口气看了两本...
- 20、时过事往，理之所当。全书不如我想的那么好
- 21、其实，很想问马大师，是不是不喜欢葛优啊。。。
- 22、精彩的话和人
- 23、关于香港电影的评论还是说的蛮好的 看的津津有味 但是说到好莱坞的就略显乏力了。
- 24、翻了很久,還是買了.
- 25、我已经在迷恋香港了么....
- 26、右手握着方向盘，左手换挡，眼睛定定的望着身旁的女子，“你愿意和我共赴天涯海角吗？”女子微笑以答，“我愿意。”
- 27、喜欢前半本点评黑帮电影。《无间道》《黑社会》、《英雄本色》、《D》，甚至《教父》等头头是道夹带煞气，有点狗头军师的味道，带着我看到曾被过的忽略角度，很过瘾。而后半部他点评好莱坞电影，却有点隔靴搔痒，捉襟见肘
- 28、非常精緻的書，涉及許多如何塑造型男(佬)
- 29、还不错。
- 30、他真是個溫柔的男老人
- 31、相比於篇篇短文，結尾的一篇半學術文章來得更精采！
- 32、看得很爽。
- 33、我以为我会比较喜欢江湖有事，最后发现我还是喜欢爱恋无声。女人啊女人。
- 34、才氣
- 35、“女观众们这时肯定.....”的频率好多，可是身为女观众，却一支箭都没有中

《目迷·耽美》

精彩书评

《目迷.耽美》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com