

# 《中国小说艺术史》

## 图书基本信息

书名：《中国小说艺术史》

13位ISBN编号：9787805183794

10位ISBN编号：7805183791

出版时间：2003-10-1

出版社：

作者：孟昭连,宁宗一

页数：516

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 书籍目录

### 第一章 史前的小说因素与小说技巧

#### 第一节 神话传说

##### 一 非自觉的虚构

##### 二 形象塑造的萌芽

#### 第二节 诸子寓言

##### 一 寓言中的自觉虚构手法

##### 二 生动的形象与曲折的故事

##### 三 象征与讽刺手法

#### 第三节 史传与杂传

##### 一 正史中的虚构想象

##### 二 人物塑造的意识与方法

##### 三 杂史杂传中的人神结合

### 第二章 “非有意作小说”的志怪志人

.....

### 第三章 “始有意为小说”的唐代传奇

.....

### 第四章 宋元说话、话本及其衍化

.....

### 第五章 章回体与明代之奇书

.....

### 第六章 清代世情小说的个人化叙事

.....

### 第七章 走向近代的小说艺术

.....

### 后记

# 《中国小说艺术史》

## 精彩短评

- 1、小说艺术史和小说理论史有什么区别（捂脸）？
- 2、比较靠谱

# 《中国小说艺术史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)