

《敦煌石窟全集·交通畫卷》

图书基本信息

书名：《敦煌石窟全集·交通畫卷》

13位ISBN编号：9789620752971

10位ISBN编号：962075297X

出版时间：2001年01月

出版社：商務印書館(香港)有限公司

作者：馬德

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《敦煌石窟全集·交通畫卷》

內容概要

書名：

敦煌石窟全集·交通畫卷

編者名：馬德

出版社：商務印書館(香港)有限公司

叢書名：

敦煌石窟全集

分類：

藝術及音樂

出版日期：2001年01月

定價：\$360.00HKD

國際書號：962075297X

規格：大16開

頁數：256頁

尺寸：30cm x 22cm

語言：中文(繁)

內容簡介：本卷精選敦煌壁畫的交通圖像約200幅，向讀者全方位展示中國在元代以前，尤其是公元4至10世紀的交通運輸發展概況，重點介紹絲綢之路的交通設施、經營管理，通往佛教聖地五台山的道路，並全面介紹中國古代的交通運輸工具的發展概況。全書的圖像充分反映中國古代在交通運輸方面的科技水平，是中國交通史上不可多得的重要資料。

內容特點：

(1) 通過壁畫圖像和現存長城、烽燧和驛站等遺址遺跡，重構古代絲綢之路的經營管理、交通往來的概貌，可說是一帙絲路經營管理的歷史圖集。

(2) 介紹中國北方（河西走廊至華北地區）的陸路交通情形，並以文獻紀錄與第61窟“五台山圖”的登山路線作比較，重現晚唐至五代從華山北平原和山區登五台山朝聖的交通實況，可說是一本五台山的古代導遊手冊。

(3) 利用大量壁畫圖像，全面而系統地介紹4至10世紀中國各種水陸交通工具，簡直是一部中國古代的交通工具圖典。

(4) 從本冊的交通圖像可以見到更深層次的文化意義：出行圖展現晚唐五代官宦人家出行隊伍儀仗的盛況，可知敦煌大族在當時的尊貴地位；北朝的壁畫多出現“神仙車”，這是佛教借用道教神仙（東王公和西王母）駕車的表現方式，反映佛教圖像的道教元素；牛車在中國古代擁有四輪車蹤影，本書均予收集，使讀者可深知中國交通文化的底蘊。

精彩短评

- 1、到底是香港商務還是上海人民（2001年12月）？
- 2、胡商遇盜圖、蜀道、五台山圖、觀落葉以為舟、隋莫420窟頂海怪啖船圖、盛唐莫446窟環形鐵圍山、燕尾舟、盛唐莫45窟五級掛帆扣、盛唐莫205窟 五代莫288 宋莫55海怪圖、隋莫419窟黑藍壁畫、小兒欄車、寶幢車、亭式肩輿、六抬八角椅轎、越奴鉤象

《敦煌石窟全集·交通画卷》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com