

《杨光的快乐生活》

图书基本信息

书名：《杨光的快乐生活》

13位ISBN编号：9787530954737

10位ISBN编号：7530954733

出版时间：2008-12

出版社：杨家将 天津教育出版社 (2008-12出版)

作者：杨家将

页数：483

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《杨光的快乐生活》

前言

《杨光的快乐生活》拍了五年了，好像一个题材拍五年的电视剧中国还是头一个，年年收视率还能一直上升的，好像也没有。五年下来，观众反映不错，领导也很满意，我们的队伍也很结实，于是我们就准备一直做下去。哎，这时候出版社来了，出版社想让我们把新拍摄的第五季剧本出成书。出书？好事啊！有人问了，这怎么是好事呢？出书了谁还看影视作品啊？不都露底了吗？不过我觉着出书对于看过《杨光》和没看过《杨光》的人都是好事，看过的呢，可以看看书和电视剧有嘛不一样；可是呢，还有好多人不看电视剧，就爱看书，咱不也得给人家预备一份吗？也让人家了解了解我们这个《杨光》。出书一般都得有序，这个书序也一般都是请名家来写，或者是大学问。可是呢，我们又怕那些个名家们没时间看《杨光》，也怕那大学问们不屑于看《杨光》。我就想起来我们相声界有句台词叫“单扇门双扇开，自己破闷自己猜”，这个书序还是我们自己写吧。那位问了，你们为什么要拍这个《杨光的快乐生活》呢，因为我觉得我们的影视作品已经进入了百姓时代，那什么叫做百姓时代呢？我一说您就明白了。我是个相声演员，一直特别喜欢看影视剧，原来看是学习，现在看更是学习。原来学他们是学怎么拍摄，后来跟他们学是为了避免他们那些个陋习。人家有嘛陋习？我觉得现在我们的影视剧进入了一个浮躁的时代，拍个新片，先说投资多少，动不动就成千上亿的。请的明星是韩国的，设备是德国的，导演是中国的。嚯，您听听多厉害。可是后来一打听，敢情韩国明星是整了容的(做了假的)，德国设备是为了做电脑动画的(为了做假的)，导演获了奖是贿赂的(为了捧他必须造个假的)，全是假的，您说拍出来的东西能是真的吗？打开电视，您看那些影视作品，画面漂亮，人模样漂亮，就算不漂亮的也得给自己脸上弄两刀弄漂亮了。场景都是豪门大院，高楼大厦。各位，您平时这么穿衣服吗？住这样房子吗？有的剧本，台词净用点正常中国人不说的话：要不就是半通不通的文言文，要不就是得从《辞海》这样的辞典里才能找到的字儿和词儿。估计没有大学中文系本科学历是看不懂的，反正我没那么高的文学造诣，我看不懂。我估计也得有不少人跟我一样看不懂。明明是真的，干嘛要给弄假了呢？大伙弄影视剧都为了感动人，都是为了记录这个时代，赞美这个时代，或者抨击这个时代的一些不好的地方，反正就是歌颂好的骂坏的吧。可我觉着影视剧要弄好了这些，先得让人家看得懂。于是我们在弄《杨光》的时候就尽量地说人话，讲人事。说大伙听得懂的话，演大伙看见过的事。最近我看了一个美国，的动画片叫《功夫熊猫》给我很大的启示，动画片做得那么真，假的东西把它弄真了，可是反过来看我们的好多影视作品，倒把真的给弄假了。这不就是浪费资金，浪费资源，浪费聪明才智，也浪费观看者的时间吗？我觉着这样不好。我认为现在我们的影视剧创作者面临着“伟大”的诱惑，大家都追求这个伟大和高雅，但是嘛叫伟大跟高雅得听老百姓的，谁做的饭让老百姓吃顺口了，那才叫真正的伟大和高雅。所以我刚才说的百姓时代就是文艺作品为老百姓服务的时代。也就是我认为的文化回归——回归简单，回归普通。弄点老百姓的事。有人说，你们这玩意儿有嘛了？不就俩人在这臭贫吗？没嘛难的。可我觉着，简单才是最难的。您看人家发明家发明个嘛东西，都是为了让咱们活着更方便，都是为了把复杂的事情弄简单了。人家发明家都这样，我们的影视剧又凭嘛把简单的事给弄复杂了呢？您弄出个影视作品让人看，为嘛不给人家点真东西呢？所以我们弄《杨光》的时候，就尽量弄点真的，这不才能体现真善美了吗？真善美，“真”得放第一位。只有这样才能达到人与人之间的和谐，人与社会之间的和谐。最后，我保证，我们的《杨光的快乐生活》就是绿色食品，不掺假，没有任何添加剂，更没有三聚氰胺。不信您就尝尝。得了，我就别说了，再说您就看着不着书了，都成了序了。

《杨光的快乐生活》

内容概要

《杨光的快乐生活(第5季)》是由著名相声演员杨议、杨少华领衔主演，许瑞生执导的20集大型都市系列喜剧，是一部由天津人编、天津人拍、天津人演、说天津话的都市喜剧，它的出现既为天津的电视喜剧填补了空缺，也弥补了天津没有情景喜剧的空白。《杨光的快乐生活》是“60%的室内戏加40%的室外戏”，剧中的每一集就像一个相声段子，线索虽然单一人物却众多。45分钟的故事是独立成章的，但一集集下来就体现出了主人公性格的各个侧面。这个贯穿全剧、趣事多多的男一号就是杨光，是一个善良、淳朴、爱吹牛，一片好心总办坏事，想干坏事又常常干成了大好事的喜剧人物，因此围绕他发生的故事也非常有趣。《杨光的快乐生活(第5季)》为该剧的电视剧本。

《杨光的快乐生活》

书籍目录

我要富贵不要和陌生人打球别针·别墅租房风波明明人命关天DV乐翻天富贵逼人

《杨光的快乐生活》

章节摘录

我要富贵1.都市空镜2.大街上日外豪华车队在街上陆续行驶，街边有人在议论。青年甲：看见没有？一码的本田第八代！这是干嘛呢！青年乙：还用问吗？肯定是结婚的车队呀！青年甲：这么多好车！结婚这家肯定特有钱！青年乙：那当然了！没钱能整这么多车嘛！哎，你看那车里边坐的，都不是一般人！青年甲：没错，我估计不是老板就是大款。青年乙：那是。保安能坐里边吗？3.车内日外杨光和条子穿着衬衣扎着领带美滋滋地坐在车里。杨光：师傅，跟紧了，咱这可是车队，千万别跟丢了！司机：放心吧，丢不了！条子：这车坐着真有派儿！杨哥，等我结婚时候，也得整个车队！杨光：没问题，你就弄个三轮车队，更有派儿！条子：你还别说，三轮车队还真行！一般人还弄不了呢！杨光：肯定弄不了，人家又不是卖水果的，谁丢那人去呀？条子：你得了吧，嘛叫丢人，那叫时尚，你看着，等我结婚时候，非给你来一回三轮车队不可！杨光：你别PP了！汽车走远。4.大街上日外豪华车队行驶，路人在观看。（特写：车牌号津BKD6666）女青年甲：好嘛，快看那车牌号，6666，多吉利！（特写：车牌号津BKD7777）女青年乙：看那车，7777，一看就知道娶媳妇。（特写：车牌号津BKD8888）女青年甲：看那个8888，这得多有钱啊！（特写：警车110）女青年乙：看那个，110，怎么还有110呢？女青年甲：那不警车开道嘛？太牛了！5.车内日外条子看见前面警车：杨哥，咱还找警车开道了？杨光：没有啊！条子：前面那警车是嘛意思？杨光：坏了！咱是不是违章了？！司机：可不嘛，光听你俩白话了，刚才闯红灯了！警车喇叭画外音：后面汽车靠边！警车和本田汽车先后停下。警察下车，杨光、条子和司机下车跑过来。杨光：对不起对不起，我们是不是开得太快了！

《杨光的快乐生活》

媒体关注与评论

“说天津话、讲天津事儿，天津人写，天津人拍”。这部电视剧是让大家笑的，但这并不是唯一的目的，通过这部作品，表现社会问题，体现人间的真情才是《杨光的快乐生活》从第一部开始一直贯穿下来的核心。该剧本是一道美味的开心大餐，光看剧本你都能笑出来。《杨光的快乐生活》光看剧本你都能笑出声来。——韩兆《杨光的快乐生活》就是一道美味的开心大餐。——王奎荣《杨光的快乐生活》既为天津的电视喜剧填补了空缺，也弥补了天津没有情景喜剧的空白。——刘留这部电视剧是让大家笑的，但这并不是唯一的目的，通过这部电视剧，表现社会问题，体现人间的真情才是《杨光的快乐生活》从第一部开始一直贯穿下来的核心。——纪连海《杨光的快乐生活》在影视剧中借鉴了相声技法，也是对相声艺术的传承和发展。——句号

《杨光的快乐生活》

编辑推荐

《杨光的快乐生活(第5季)》由天津教育出版社出版。

《杨光的快乐生活》

精彩短评

- 1、 嗯~~
- 2、 条子吸毒了

《杨光的快乐生活》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com