

# 《傳統下的獨白》

## 图书基本信息

书名：《傳統下的獨白》

13位ISBN编号：9789575100933

10位ISBN编号：957510093X

出版社：李敖出版社

作者：李敖

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《傳統下的獨白》

## 內容概要

這非處男李敖的處女作，連印N版，風行多時，被查禁後，盜版蜂起。二十四年後解嚴，警總也禁不得它了。這本書最受大學生歡迎，人手一冊，也人屁股一冊。——胡茵夢就把它插在牛仔褲後，招搖而過輔大校園呢！

這本書包括二十篇文章，篇篇都是名副其實的「雜」文，有的談男人的愛情、有的談女人的衣裳、有的談媽媽的夢幻、有的談法律的荒謬、有的談不討老婆的「不亦快哉」。……各文的性質雖是雜拌兒，但是貫串這雜拌兒的卻是一點反抗傳統、藐視傳統的態度。這種反抗和藐視，對李敖來說，頗有孤獨之感，所以千言萬語，總覺得是個人的「獨白」。

# 《傳統下的獨白》

## 精彩短評

- 1、李敖，真朋克。
- 2、初露鋒芒的李敖。

1、记得瓦舍相声里面仿李敖的时候，就是宋少卿说“注意！请注意！我有证据！”后来，几个圈里面的朋友在讨论李敖的时候，一个友台的助理说：“别再采访他了，人老了，不知道采访的时候如何给你丢炸弹呢。”可能真的是活到了“不逾矩”的阶段了，年轻时候疯狂过，艰难过，蹲监狱过，于是也没什么不好过的了。反而是现在，美眷，小儿，说是家里面加上他太太一共3个小朋友。前妻和女儿也都是不好惹的主儿。他说这本书只是一本自言自语的记录。现在看来，那个穿长衫不嫌热的青年当年的喃喃自语也很多都变成了常识。只是过了这么多年，真正能做到的，又多少人呢？那个时候的他，多少还有些严肃，还会唏嘘母亲的人生，愤慨中医的苟延残喘，神游元末宫廷密室里面的裸体舞蹈……至于之后，在电视上看见的他，拿着小教鞭，指着材料悉数家珍，多少增加了一点严肃的喜悦。等人能拿自己宝贝的东西开玩笑，就真的自信了。就我个人，只记得那些闲玩儿的東西，谈风花雪月的片段。有时候我在想，如果他那么早就想清楚了，这以后还有什么意思呢。他对中国女人的批判，也是不无道理的。他所说的，那种穿这70年代的时装，顶这17世纪的头脑的女人，在现在也很多。在“爱情的侏子手”里，他说——因为美国女孩子流露她们真正的感情，而中国女孩子就难以真情流露，她们流露的，至多是她妈妈的感情！……现代中国的女孩子很少肯为爱而爱，她们的母亲压根不肯知道她们，她们人人都是用妈妈的感情套住自己年轻的心灵上。……凡是没有做哈老哥条件的人都免议了，“恋爱”妈妈说，“谁要跟你这穷小子恋爱？！”人人都要“以礼自防”，没有人敢流露出真感情，经书里面告诉我们叔嫂不但不能通问，寡妇甚至也不能夜哭。在“如果我是女人”里，他说——……可是我却绝不嫁给学文史的，学文史的男人一般说来，比那些学理工医农的傻男人们要灵巧得多，她们会摇唇鼓舌，会花言巧语，会自杀表演，会讲殉情故事。她们是最好的情人，但却是最坏的丈夫。跑个题，他也说过——女人被迫出卖肉体并不可耻，试问多少男人在自愿出卖自己的灵魂？灵魂都可以买卖，肉体为什么不能卖？在“张飞的眼睛”里，他说——钓鱼和恋爱是很类似的……就钓鱼而论，河里有这么多可爱的鱼，有些符合我的标准，我爱它们，它们一定想吃我的饵的，可是它们没有机会碰到饵。有缘碰到了，或因不敢吃而终身遗憾，有的吃了结果被钓住。也许被钓了又逃掉了，那我也无所谓。不能睁开眼睛的人就不配谈恋爱，因为他们不会谈恋爱，有人说“爱情是盲目的”，其实盲目的人是不配谈恋爱的。因为他们不会，他们只是迷信爱情。他们根本不了解爱情真正的本质；爱情不是永恒的，可是盲目的人却拼命叫它永恒；爱情不是专一的，可是盲目的人却拼命叫它专一。结果烦恼来了。……这些话都是我看了之后，没有什么下茬儿可以接的。只能写个“同意，已阅~~~~”最后补一个黄段子，兴甚至哉，歌以咏志！元朝的皇帝通常都有一个番僧，貌似是个人问题参谋。每天晚上选若干美女跳舞给圣上看。然后待选中了之后，还要到内室去继续娱乐。那个叫做行他们的“延彻尔”，蒙古语翻译过来就是“大快乐”。获得“大快乐”并不简单，需要硬功夫真本领。在四面伴奏的是“天魔舞”，由16个宫女，全裸，头带佛冠，在小小的密室中，仰面而舞，或行瑜伽之术。——我对于中国历史来说，知之甚少，原来其中还有这么多黄段子。

# 《傳統下的獨白》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)