

# 《白兰地》

## 图书基本信息

书名：《白兰地》

13位ISBN编号：9787208059894

10位ISBN编号：7208059896

出版时间：2006-1

出版社：上海人民出版社

作者：北如起

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《白兰地》

## 内容概要

《白兰地》内容简介：这是一本充满激情和理想主义色彩的小说，主要讲述了一家三代知识分子在“文革”这场扭曲人性的浩劫中的挣扎和坚持。小说以“爱”为主题，塑造了一批心灵高尚的人物形象。

# 《白兰地》

## 精彩短评

- 1、有幸得作者赠书
- 2、梦想比身大，白兰虽然最后还是死了．．可是所有人都在继续为她活着，为她继续她的教育梦想．．．．灵魂不灭．．

1、读长篇小说《白兰地》日期：2006-02-17 作者：孙晶 来源：文汇读书周报《白兰地》 北如起著 上海人民出版社出版 很久没有读过如此纯净的长篇小说了。作者北如起学者出身，并非专业作家，因此整部《白兰地》在叙事手法等结构的处理上并没有过多的经营与布局，这正好成就了这部小说朴实纯净的色彩基调。同时，作者通过不同人物视角的灵活转换，使小说不断呈现出一种跌宕起伏的旋律美感，成为能够体现不同人物性格特色的一种叙事语调。作者在书中融入了自己对于人生的一种理解，这就是爱与教育。这也正是全书的精神核心与依托所在。在小说中，白兰、母亲杨小亭、父亲白中海、外婆谢香、施家二老、金宛容、刘艺军、葛家老人以及夏威夷的朱丽，每一个重要人物的亮相都是这样一种精神的化身，都是这样一种理念的再现。至此，我们领悟到了作者的潜台词：“人生不是恨和攫取，而是爱和奉献！”《白兰地》展现了二十世纪“后五十年”中国社会的几个家庭、几代知识分子的悲欢离合。他们虽然历经苦难，无力抗争，却仍然不改痴心，充满了对故土的眷恋和热爱。整部小说悬念迭起，荡气回肠，作者用记忆中的历史碎片编织成一幅浸满悲情但荡漾着一个古老民族浪漫理想的苍茫画卷。上海西北郊区是白兰祖辈的故乡。外婆谢香就在杨家琴斋这个难得的世外桃源里，用音乐滋养了白兰和她青梅竹马的少年知己侯孝先。谢香给白兰和侯孝先讲了许多西洋古典音乐中伟大作曲家的故事。那些对西方文化产生过划时代影响的天才音乐家的故事，对白兰和侯孝先产生了巨大震撼。在杨家琴斋，白兰、侯孝先、邹亚丽和谢香三代人共同创作了故事的主题歌《白兰地》，之后谢香呕心沥血创作了叙事交响曲《白兰地》。这部交响叙事曲可以说是整部小说承上启下、激荡心灵的主旋律，在这篇歌词中，谢香写出了白兰地这片土地与它的子民白兰花的关系，那是母亲与儿女的关系。“白兰地，指的是白兰花出生、成长的地方。白兰花，既指美丽清香的白兰花，也指温良脆弱的知识分子，还可泛指世上各种美好的东西：一山一水一草一木，一个主义一个理想，更指对生命的叹息、留恋和永远的歌颂！”白兰是《白兰地》中出场的第一个人物，也是作者着力描写的人物，更是作者极其钟爱的人物。小说以白兰为名也正是道明了这一点。整部小说也正可以看作是一部关于白兰的成长故事。白兰美丽、聪明、懂事，不仅在学业上，而且在音乐等艺术领域都显露出了她的才女天赋。但她所遭遇的意外人生，坎坷而又丰富的生命经验与人生阅历，使她比同龄孩子都要早熟。让人感动的是，在白兰的身上始终洋溢着一种理想主义的光华，显现处一种青春的力量与坚韧。她的早熟让她较早地开始思索关于人生、社会、生与死、爱与美的终极生命话题。谢香这个人物作者虽然着笔不多，却是全书的灵魂所在。作者用心为我们展示了一位非同寻常的优秀中国女性。正如白兰所言：“外婆一直是我生命的魂”。白中海是作者着意塑造的另一个人物，是一个留着“右派尾巴”、但依然执著于自己的爱情与事业的知识分子的典型。白中海与妻子杨小亭从香港大学毕业后抱着一股爱国热情和对黄浦江的眷恋双双回到故乡上海。一九五七年，白中海的厄运开始了，他成了一个Z类人物。Z类的说法是作者的一个创造。什么是Z类？按白中海的说法就是，“Other的第一个字母O，是个圈圈，圈圈就是O，O就是英语单词Zero，而Z是二十六字母里最后一个字母，就在后面跟着。所以圈圈O即Z，Z即圈圈O，什么都没有，什么都不是，就站在末排等着发落。”Z的写法，“一横一斜再一横，横了斜，斜了又横，不知明天是横还是斜，常常横也不是，斜也不对，左右为难。这是一种什么样的生活你能想像吗？”这撕裂人心的语言表露出一个怀抱热情报效社会的知识分子内心极大的痛苦与冲突。整部《白兰地》是一首关于爱的长篇叙事诗。北如起在创作谈中如是说：记忆文学有两类，一类是借记忆写自己的经历，一类是凭记忆写一个社会刚刚逝去的历史。《白兰地》属于后一类。记忆往往是模糊的，但模糊混沌仍然可以是真实的，就像雾里看花一样，尽管模糊，花依然是那花，不失其真。的确，当我们透过作品回望逝去的岁月，不由得为生活在那个时代的人们的命运牵肠挂肚、心跳加速。看到白兰的死，读者的希望似乎被掐断了，但是白兰的精神，白兰身上那些优秀的、动人的、可爱的品质却留在读者心中，留在更多的个体身上，燃烧起新的希望。“白兰地”上的这一群人物就是这样鲜活地走进了我们的心灵，我们看到的不仅是他们那个岁月的生活，更是无涯的人生。

# 《白兰地》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)