



## 图书基本信息



## 内容概要

## 作者簡介

朱和之，本名朱致賢，一九七五年生。師大附中七四六班、政大廣電系畢。曾任職於編劇公司（寫肥皂劇，但一本也沒賣掉）、公共電視生態報導節目「我們的島」（當攝影助理，期間上山下海，身心健康）、台北愛樂室內及管弦樂團文案統籌。現專事寫作。

高三時「為賦新詞強說愁」，裝模作樣地聽起古典音樂，沒想到意外聽出興趣，終於陷溺得難以自拔。大學時偶然因失眠聽廣播而知道梅哲這號人物，從此成為台北愛樂的義工，幫忙搬桌椅推鋼琴，偶爾也在音樂會結束時躲在舞台門後幫梅哲先點好一支煙。

曾為《音樂時代》、《新朝藝術》主筆。編著有《杜撰的城堡——附中野史》。



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)