

# 《Adobe Photoshop 6.0》

## 图书基本信息

书名：《Adobe Photoshop 6.0 平面设计创意教程》

13位ISBN编号：9787980044545

10位ISBN编号：7980044541

出版时间：2001-01

出版社：中国水利水电出版社

作者：李军,付永领 等

页数：463

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《Adobe Photoshop 6.0》

## 内容概要

本书结合实例详细讲述了Photoshop 6.0的各个方面。全书共分12章，包括Photoshop6.0用户界面，快速入门，图层技术、图像处理工具，通道蒙版技术，印前知识及调节图像色彩、滤镜的使用，文字处理、艺术字制作，艺术图像的制作及 ImageReady的使用等。最后的附录主要介绍了多媒体光盘的使用。

本书适合对Photoshop感兴趣的读者，也可供美术工作者参考使用。

## 书籍目录

### 前言

#### 第一章 Photoshop 6.0用户界面

- 1.1 Photoshop 6.0用户界面概述
- 1.2 Photoshop 6.0的菜单系统
  - 1.2.1 File (文件) 菜单
  - 1.2.2 Edit (编辑) 菜单
  - 1.2.3 Image (图像) 菜单
  - 1.2.4 Layer (图层) 菜单
  - 1.2.5 Select (选择) 菜单
  - 1.2.6 Filter (滤镜) 菜单
  - 1.2.7 View (视图) 菜单
  - 1.2.8 Window (窗口) 菜单
  - 1.2.9 Help (帮助) 菜单
- 1.3 Photoshop 6.0的工具箱
  - 1.3.1 控制栏
  - 1.3.2 程序标识图标
  - 1.3.3 选择工具组
  - 1.3.4 着色编辑工具组
  - 1.3.5 调色工具组
  - 1.3.6 文字形状工具组
  - 1.3.7 导航工具组
  - 1.3.8 颜色控件
  - 1.3.9 屏幕视图控件
  - 1.3.10 跳转到按钮
- 1.4 Photoshop 6.0的调板组
  - 1.4.1 Navigator / Info调板组
  - 1.4.2 Color / Swatches / Styles调板组
  - 1.4.3 Layers / Channels / Paths / History / Actions调板组
- 1.5 获得 Adobe Photoshop的帮助
  - 1.5.1 Photoshop 6.0的联机帮助
  - 1.5.2 Adobe Online
- 1.6 Photoshop 6.0的安装

#### 第一章 PhotOShop6.0快速入门

- 2.1 AdobePhotoshop应用概述
- 2.2 将图像输入Photoshop
  - 2.2.1 扫描图像
  - 2.2.2 扫描设置及修正图像
  - 2.2.3 打开、输入和裁切图像
  - 2.2.4 调整工作画布的尺寸
- 2.3 Photoshop图像处理的常用方法
  - 2.3.1 Photoshop处理图像的基本方法
  - 2.3.2 直接设计法
  - 2.3.3 滤镜特效与动作的播放
  - 2.3.4 利用通道和蒙版
  - 2.3.5 利用图层
- 2.4 Photoshop图像处理的基本步骤
  - 2.4.1 徒手绘图与素材获取

- 2.4.2 添加文字及说明
- 2.4.3 使用滤镜创造特技
- 2.4.4 剪切与拼接
- 2.4.5 修饰及润色
- 第三章 Photoshop 6.0 的新特性
- 3.1 强化的Web特性
- 3.1.1 Rollover Effects 翻滚特技
- 3.1.2 Web 图像的优化
- 3.1.3 图像截分
- 3.1.4 动画 ( Animation )
- 3.1.5 创建图像MAP
- 3.1.6 无缝的Web图形工作流程
- 3.2 富有创新的艺术工具
- 3.2.1 创新的艺术文字工具 ( Type Tool )
- 3.2.2 精确遮罩 ( Precise Masking )
- 3.2.3 联系单II ( Contact SheetII )
- 3.2.4 艺术历史已记录画笔工具 ( Art History Brush Tool )
- 3.2.5 历史记录调板 ( History Palette )
- 3.2.6 实时液体扭曲 ( Liquify Command )
- 3.3 自动化任务
- 3.3.1 菜单自动化任务操作
- 3.3.2 Action Palette ( 动作调板 ) 自动化
- 3.3.3 外部自动化
- 3.4 设置为自己的系统风格
- 3.4.1 初始化和预置文件的位置
- 3.4.2 如何设置预置
- 3.4.3 设置保存文件的预置
- 3.4.4 使用增效模块与预置
- 3.5 Adobe ImopReady 3.0 及其特点
- 3.5.1 ImopReady 3.0 的功能
- 3.5.2 ImopReady 3.0 界面及其特点
- 3.5.3 ImopReady 3.0 特有的菜单、调板和工具
- 第四章 Photoshop 6.0 的图层技术
- 4.1 图层、图层调板和图层混合模式
- 4.1.1 什么是Photoshop的图层
- 4.1.2 图层调板及其功能
- 4.1.3 图层合成的各种模式
- 4.1.4 图层不透明度
- 4.1.5 指定图层混合模式
- 4.1.6 指定混合图层的范围
- 4.1.7 图层调板详解
- 4.2 图层的基本操作
- 4.2.1 创建图层
- 4.2.2 复制图层
- 4.2.3 选择图层
- 4.2.4 查看图层
- 4.2.5 图层移动和对齐管理
- 4.2.6 改变图层的堆叠顺序
- 4.2.7 翻转或旋转图层、图像

- 4.2.8 链接图层和取消图层的链接
- 4.2.9 多层图像内存管理
- 4.2.10 合并图层
- 4.2.11 编辑图层
- 4.2.12 创建图层剪贴编组
- 4.2.13 图层集 (Layer Set) 概念与基本操作
- 4.3 使用图层风格
  - 4.3.1 图层特效的使用方法
  - 4.3.2 指定图层风格选项
  - 4.3.3 图层风格的更改和显示
- 4.4 图层与文字
- 4.5 图层与动圆

## 第五章 Photoshop 6.0 图像处理工具

- 5.1 选取工具
  - 5.1.1 选取框工具 (Marquee)
  - 5.1.2 套索工具
  - 5.1.3 魔棒工具 (Magic Wand)
  - 5.1.4 用 Color Range (色彩范围) 命令建立选区
  - 5.1.5 调整选区
- 5.2 路径 (Path) 工具
  - 5.2.1 使用路径调板 (Path Palette)
  - 5.2.2 与路径有关的几个概念
  - 5.2.3 钢笔工具及其使用
  - 5.2.4 使用路径调板工具创建、存储和删除路径
  - 5.2.5 填充与描边路径
  - 5.2.6 路径的调整和管理
  - 5.2.7 移动和拷贝路径
  - 5.2.8 路径与选区的转换
  - 5.2.9 一个使用路径工具进行图像处理的实例
  - 5.2.10 路径编辑快捷键
- 5.3 图像编辑修饰工具
  - 5.3.1 基本编辑调色工具
  - 5.3.2 绘画或编辑工具画笔及选项的设置
  - 5.3.3 图像的变形效果
  - 5.3.4 辅助功能与工具
  - 5.3.5 图像的拼接
  - 5.3.6 标尺、度量工具、参考线和网格工具
- 5.4 Photoshop 的绘画工具
  - 5.4.1 使用画笔、喷枪或铅笔工具
  - 5.4.2 使用直线工具
  - 5.4.3 橡皮擦工具和铅笔工具及其 “Auto Erase (自动抹掉)” 选项
  - 5.4.4 画笔的创建、删除与自定义
  - 5.4.5 设置画笔选项

# 《Adobe Photoshop 6.0》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)