

《3DS MAX R5.0 艺术创作实馈

图书基本信息

书名：《3DS MAX R5.0 艺术创作实例教程》

13位ISBN编号：9787560612317

10位ISBN编号：7560612318

出版时间：2003-6

出版社：西安电子科技大学出版

作者：黄迎春

页数：325

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《3DS MAX R5.0 艺术创作实馈

内容概要

《3DS MAX R5.0艺术创作实例教程静态篇》以3DS Max R5.0为平台，通过对实例详尽的讲解，深入浅出地介绍了3DS MAX R5.0的各项功能。全书由“三维艺术概论”、“三维产品设计”、“三维艺术创作”、“三维风景艺术创作”、“三维建筑外观设计”、“三维建筑室内设计”、“三维卡通形象艺术设计”和“材质编辑技术精粹”八大部分组成。

十多年来，作者一直从事三维艺术创作及教学工作，积累了丰富的实践经验。在《3DS MAX R5.0艺术创作实例教程静态篇》中，作者把绘画艺术的技巧与三维制作的技巧巧妙地融合在一起制作出的原创作品，使读者仿佛置身于美妙的虚拟三维世界之中。

《3DS MAX R5.0艺术创作实例教程静态篇》适合于三维爱好者、初学者、进阶者和所有从事三维制作、影视制作、广告设计、产品设计、建筑设计、室内装饰设计和多媒体开发等的人员，同时也可以作为高等院校、美术院校相关专业以及电脑三维培训班的教材使用。

《3DS MAX R5.0艺术创作实例教程静态篇》附带的光盘内有实例模型、实例材质贴图和高精度实例图

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com