

《東亞文化交流與經典詮釋》

图书基本信息

书名：《東亞文化交流與經典詮釋》

13位ISBN编号：9789860156195

10位ISBN编号：9860156190

出版时间：2009年2月

出版社：國立臺灣大學出版中心

作者：徐興慶/編

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《東亞文化交流與經典詮釋》

內容概要

本書計收十九篇論文，分別探討二十一世紀人文社會科學領域中備受關注的東亞文化交流與經典詮釋二大主題，聚焦於跨國文化互動的脈絡上，闡釋經典與價值理念之變遷及其展望。

在文化交流方面，囊括了從東亞古代冊封體制中的「將軍號」探究東亞世界的政治秩序問題；並析論中國唐船與日本江戶時代「唐話」的傳播、「唐通事」制度的成立始末；日本中世文學隨筆的代表作《徒然草》與老莊思想；明末儒生朱舜水、黃檗僧獨立禪師與德川社會儒教及佛教界的關係；日本漢學家久保天隨與中國學者的交往；明治日本的「興亞論」與漢學；中國的觀音信仰、媽祖信仰東傳日本與「華光信仰」和臺灣道教儀禮文書的比較研究；以及從殖民地統治的意識形態，論述近代日本畫與臺灣膠彩畫等重要課題。

在經典詮釋的領域，則收錄了針對十八世紀中日儒學異同問題的剖析；日本現存最早的分類國語辭書《倭名類聚抄》的相關論述；《性理大全》的底本考證；蘭陵王樂舞與日本雅樂「陵王」的關係；江戶時代僧人廓門貫徹與《註石門文字禪》的校註本；陽明學的思想交流；以及朝鮮對占察法的吸收與發展、十七至十九世紀朝鮮對《大學》的闡釋等研究成果。

本書廣泛涉及中、日、韓的東亞研究，不僅開拓東亞政治史、海洋史、文化史、思想史、文學史、宗教史、社會史研究的新視野，也觸及諸多深具全球化時代新意義的學術課題。

精彩短評

1、日

《東亞文化交流與經典詮釋》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com