

《欧阳询九成宫碑通临》

图书基本信息

书名：《欧阳询九成宫碑通临》

13位ISBN编号：9787806724477

10位ISBN编号：7806724478

出版时间：2003-1

出版社：上海书画出版社

作者：陈身道书

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《欧阳询九成宫碑通临》

内容概要

碑帖临摹是书法学习的必经之路。中国历代书家为我们留下了大量、丰富的碑帖珍萃，特别是唐宋之前的碑版刻帖更是今人学习书法技巧，步入书道之门的主要教科书。然而岁月流逝，历史变迁，碑版刻帖在传承过程中造成了字口的漫漶以及行文的缺损，难以传达出墨迹帖本中所有的起讫转折、牵丝连带、墨韵枯润等书法上的微妙变化，给书法初学者带来了碑帖认识和理解上的困惑，以及临写上的障碍与困难。基于此，我社约请了当代书家对历代经典碑帖进行通篇临写，希望书家的对应实临，作为原碑刻比较真实的理解与传达，为学书者在技法学习和书体理解等方面提供比较直观的参考。

《历代碑帖临写系列》第一辑推出的临写作品大多为正书，其原碑帖都是书法学者必备的经典法书。在每通临本之后，还遴选了原碑帖都是书法初学者必备的经典法书。在每通临本之后，还遴选了原碑帖中有代表性的范字，从点画、结体等方面作比较具体的分析，虽还不尽完整、系统，却是书家的临书体会和经验所谈。学书者可先从这些范字临写入手，掌握书法技巧上的一些基本方法，进而再临写完整的碑帖，以达到事半功倍的效果。

同时此套丛书为完整的通临本，对其间损佚残缺的行文做了尽可能的考释与补充，并附上简体释文，旨在为读者提供更多的参考与信息。希望学书都能通过此套通临字帖的传达与引领，更有效、便捷地步入书法学习之门。

《欧阳询九成宫碑通临》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com