

《与风景对话》

图书基本信息

书名：《与风景对话》

13位ISBN编号：9787540724320

10位ISBN编号：7540724323

出版时间：1999-08-01

出版社：漓江出版社

作者：东山魁夷

页数：250

译者：唐月梅 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《与风景对话》

内容概要

“我一边攀登山路，一边回忆遥远的往事，也可以说遇从我人生的起，开始一步步地辗转走过来的。有时中断，有时误入歧途；有时气喘吁吁地爬坡，有时愉快地走康庄大道；又有时爬过漫长的又暗又冷的斜坡，来到拐角处却是一片阳光明媚的天地。”东山魁夷正是以这种心情来回忆其艺术生活的。《与风景对话》这一东山的前半生回忆录，内容由两部分构成，前半部分为作者的绘画作品精选，收录作者优美的画作30余幅；后半部分为其回忆自己前生的艺术学习与艺术创作之旅，共分二十二章，阅读《与风景对话》，其实也正是我们同作者东山的一次心灵与艺术的对话。

《与风景对话》

作者简介

东山魁夷(1908—1999)，日本著名画家、散文家。1931年毕业于东京美术学校，后留学德国柏林大学，专攻美术史，回国后曾历访欧洲、澳大利亚、中国、朝鲜等地。他的画气势恢宏，境界恬静优美、风格平明蕴藉，以独特的风格成为享誉世界画坛巨匠。东山魁夷不仅是享誉世界的大画家，也是一位风格独运的散文大家。其行文质朴简洁，意境如画般的清明澄澈，在谈艺中饱蕴人生哲理，堪称当今世界画坛的奇葩。

《与风景对话》

书籍目录

- 第一章 风景开眼
 - 第二章 冬天的山上
 - 第三章 河畔
 - 第四章 一条路
 - 第五章 波涛
 - 第六章 东与西I
 - 第七章 东与西II
 - 第八章 东与西III
 - 第九章 光与影
 - 第十章 风景写生展
 - 第十一章 恩师
 - 第十二章 回归
 - 第十三章 红与黑
 - 第十四章 冬日的东京
 - 第十五章 日月四季
 - 第十六章 回顾与出发
 - 第十七章 万绿新
 - 第十八章 白夜的诱惑
 - 第十九章 森林与湖泊之国
 - 第二十章 结束北国之旅
 - 第二十一章 古都情结
 - 第二十二章 永恒的海
- 附录评东山魁夷的《与风景对话》 / 川端康成

《与风景对话》

精彩短评

- 1、文如其画。
- 2、朴实而坚定的东西要在静下心之后才能触摸到；如何将自己感受到的融入作品，每个人都有不同的方式。东方美与北欧风情在风景画画家中呈现出亲切温柔的像，又被他用缓缓的笔调写成不同时期积淀而来的沉静。
- 3、工作室书架上发现一排东山魁夷的书~想来父亲大人也是受其影响很深。看画中澄净风景，再看这清幽文字。心总算净下来。行步匆匆，杂念会太多。还是要沉淀的。

《与风景对话》

精彩书评

1、东的色彩,清润,文字亦如是.与风景对话,感受大自然的心境.1.偶然来到这个世上的我,不久又将要离开,到别的什么地方去,理应没有常住之世,常住之地,常住之家.轮回,无常才是生之证明.2.静静地凝望着,感受着天空的色彩,山峦的姿态和草木的气息.

《与风景对话》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com