

《提線木偶陷阱》

图书基本信息

书名：《提線木偶陷阱》

13位ISBN编号：9789621703248

10位ISBN编号：9621703247

出版时间：1987

出版社：香港博益出版集團有限公司

作者：赤川次郎

页数：278

译者：葉蕙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《提線木偶陷阱》

作者简介

1948年生于日本福冈，日本超级畅销书作家。1976年以《幽灵列车》问鼎通俗读物推理小说新人奖而初登日本文坛。其后他的推理小说创作一发而不可收，年均创作17部之多，迄今为止已出版了400多部长篇系列推理小说，总印数超过2.7亿册。他的作品有不少是以少年为题材的，如《中学生和机关枪》、《姐弟家庭》系列小说等。他以善于用细腻的笔触描写少年内心世界而饮誉文坛，受到少年读者的欢迎。

《提線木偶陷阱》

書籍目錄

第一回：紅雨衣少女 第二回：家庭教師 第三回：第四組餐俱
第四回：地下室的雅子 第五回：芳子被殺了！ 第六回：聖誕夜
第七回：新年的演奏 第八回：潛入峰岸家 第九回：『死』
第十回：嫁禍 第十一回：新助手 第十二回：分手
第十三回：和平園 第十四回：談話對像 第十五回：試藥
第十六回：千鈞一發 第十七回：婚禮 第十八回：危機
第十九回：最終

《提線木偶陷阱》

精彩短评

- 1、谜面很赞，谜底很烂
- 2、中规中矩，看到最后就比较好猜了
- 3、适用zhangls爱说的一句话：我就++
- 4、又一个为色所迷的故事。围绕在男主角身边的三个女人，我最喜欢是纪子，这种理性人的一点感性最萌了。但只要一点就好，多了非但不萌，而且成了雷。但是，这种剧情也算推理吗？但凡有点脑子都看得出来吧！我都考不懂推理小说究竟怎么定义，有点阴谋诡计就叫推理的话红楼梦还算呢！
- 5、戏剧性
- 6、3星半吧，没有最后的逆转这就是一本不太出色的惊险（也不惊险）小说。
- 7、论与人同床的最佳处女保障方案。
- 8、好猜,戏份很重但既不是表面的凶手亦不是被害人的人果然很可疑...
- 9、一开始以为是美女冷硬派，中路突然一转，变成冒险小说开始监禁play。快到结局，又来了点纯爱。赶脚终于有个HE吧，喜闻乐见又是立直一发，但是这真相怎么比诈和还糟糕呢？被这结局恶心的，差点打了两星。
- 10、本来以为是普通社会推理外加动作片，没想到峰回路转！摘一句话：你知道吗？毒品走私分成两大系统。”上西继续说：“大麻、鸦片、海洛英、吗啡类多数来自东南亚，包括香港、泰国、印度；前年从十八个国家走私进来。另一种以LSD为主的迷幻药，则以韩国或有美军基地的城市为中心。”
没有但有趣的知识
- 11、高中的时候看的~好像最后“我”才是那个杀人凶手，当时感觉很惊讶，就拿当时的印象给分吧
- 12、读到的第一本侦探小说
- 13、不错的推理小说，日本人的犯罪总是透着严谨、缜密、冷酷和精准。结局峰回路转，貌似无关的受害者成了木偶背后的提线人。只是案情的揭开似乎过分地巧合了。
- 14、文笔不错，简洁精准，讲故事老练没有废话。但是故事本身太艳俗，诸多设定假大空，一看就是忽悠群众的。这么好文笔竟用来写快餐文学，太可惜。
- 15、“人是独自的个体，每个都是外人。”
 - “可是，你不是有人在爱你吗？”
 - “唔。”
 - “你不爱她？”
 - “是想爱的。”
 - “她是外人么？”
 - “一个亲密的外人吧！”

《提線木偶陷阱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com