

《中国佛教百科全书（7）：雕塑卷》

图书基本信息

书名：《中国佛教百科全书（7）：雕塑卷》

13位ISBN编号：9787532528707

10位ISBN编号：7532528707

出版时间：2000-12

出版社：上海古籍出版社

作者：刘道广

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国佛教百科全书（7）：雕塑卷》

内容概要

本书介绍佛教雕塑艺术从传入、流变到形成中国特色的发展过程，乃至题材、造型、装璜，均以典型作品为例展开论述，详实举例。

作者简介

刘道广，1947年生，江苏南京人，文学博士。曾先后在南京师范大学、南京艺术学院主讲中国绘画史、中国装饰画史、中国工艺美术史。现为东南大学艺术学系教授。著有《中国民间美术发展史》、《中国古代艺术思想史》等。

《中国佛教百科全书（7）：雕塑卷》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com