图书基本信息

书名:《九三年》

13位ISBN编号: 9787020022267

10位ISBN编号:702002226X

出版时间:1957-5-1

出版社:人民文学出版社

作者:雨果

页数:380

译者:郑永慧

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

书籍目录

第一部 在海上

第一卷 索德烈树林

第二卷 克莱摩尔号军舰

第三卷 阿尔马罗

第四卷 泰尔马克

第二部 在巴黎

第一卷 西穆尔登

第二卷 孔雀街的一家酒馆

第三卷 国民公会

第三部 在旺代

第一卷 旺代

第二卷 三个小孩

第三卷 圣巴托国缪的屠杀

第四卷 母亲

第五卷 魔鬼身上的上帝

第六卷 在胜利之后才发生战斗

第七卷 封建和革命

第四部

精彩短评

- 1、第一次是在对资本主义人性论的批判声中读完的。
- 2、革命是一件利器,鲜血绽放
- 3、是这本。拖拖拉拉一个月才看完,前期因为觉得人名典故太多硬头皮看下去了,后三分之一越来越看进去,子爵郭文高尚,侯爵郎特纳克复杂,而内心最容易冲突的反而是一直表现坚定的教士西穆尔登,母爱不可否认,而幼童永远不受污浊。
- 4、刚开始读名著就最喜欢雨果
- 5、初中读的,当时刚读完悲惨世界,很痴迷雨果。最后替死很震撼我。当时读书对我有种很特别很微妙的意味,现在没了。
- 6、其实不太爱看雨果一直觉的自然主义太啰嗦 这本是小时候看过连环画 买本纪念下 左拉的书买过 的都找不到了 NND
- 7、早期读物,标准
- 8、我再一次崩溃。
- 9、好久不读书,不是白痴就是猪
- 10、意志薄弱者的意淫
- 11、好东西啊!
- 12、室友在我刚开始看的时候读了一段歌德的评论……郭文的沉思与和老师的对话应该是这个人物最出彩的部分了,结尾让我对冗长中段的痛苦减轻不少。最后,莫名其妙地想起另一对师生:卢梭与爱弥儿。
- 13、多少年前读的都快不记得了==
- 14、就是这本错不了,外婆的

精彩书评

- 1、2004年春夏之交,葛兆光到学校来讲座。按道理,这样的讲座,我是肯定不会缺席的,而且也确实没有缺席,只是一点也没听进去——当时我的手里拿着的,就是这本《九三年》。《九三年》并非一本"敌视革命"的书籍,也没有太多作者的评论,但是一路读下来,会让长在红旗下的读者对革命产生深刻的怀疑——怀疑革命的意义,怀疑革命的价值。爵爷是高贵、傲慢甚至不讨人喜欢的,怀着对革命的极端仇视,他从英国潜回法国,但他会在最后的关头,为了几个萍水相逢的幼小生命,放弃了逃生的机会,甘愿落到革命党手里。爵爷的侄子郭文,则是"进步青年"的代表,他年轻、有激情、有理想、懂谋略,最终却犯了严重的"路线错误"——就在爵爷将要被执行死刑的前夜,他私自释放了爵爷。曾经在bbs上见到一个朋友的帖:前线的将士在浴血奋战,延安的窑洞里却是夜夜笙歌,那些道貌岸然的"领袖"其实是虚伪的;百步穿杨、毙敌无数的战士,在打仗的间隙,也会珍惜战壕边的一朵小花,这个平凡的战士其实是真实的。于我心有戚戚焉。
- 2、郭文是绝对的理想主义,但谁能说这个理想是幼稚荒谬的呢?社会不就是应该朝着这个方向发展的吗?这样人类社会才会变得更美好!当然对于里面相当一部分冗长的大革命背景描述没兴趣.不过这也是雨果小说的特点吧.

章节试读

1、《九三年》的笔记-第99999页

恐怖和畏惧蜷伏在下面,恐怖可能是崇高的,畏惧是卑鄙的。凡是发生过悲剧的地方,恐怖和怜悯就留在那里。<原文开始></原文结束>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com