

《中国历代文学家画传》

图书基本信息

书名：《中国历代文学家画传》

13位ISBN编号：9787532529995

10位ISBN编号：7532529991

出版时间：2001-12-1

出版社：上海古籍出版社

作者：李俊琪,高克勤

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国历代文学家画传》

内容概要

中国文学具有悠久的历史 and 光辉的成就。在悠久的历史长河中，涌现出许多杰出的文学家，留下了无数优秀的文学作品。这些传唱千古的文学作品，不仅给人以人生的启示，而且给人以美的享受。读者每当沉浸在文学的海洋中，为这些优美的诗文所感动的时候，不免会读其文而思其人，想到创作这些作品的文学家，想象他们的音容笑貌。然而，由于年代的久远和史料的匮乏，尤其是受制于时代和技术条件，这些文学家很少有画像传世。这不能不说是一个很大的遗憾。

为了弥补这个遗憾，历代有不少杰出的人物画家，根据自己对史料和文学作品的理解，驰骋自己的艺术想象，为文学家造像，留下了一些形神兼备的人物画作品。这些作品不仅再现了文学家的音容笑貌，而且有助于读者加深对文学作品的理解。当代中国人物画家李俊琪先生，就是一位以主要精力倾注于文学家人物画创作的画家。他历时十余年，创作完成了中国第一幅通史画巨卷《中国历代诗家图卷》。全画长一百七十米，高二米，描绘了我国自春秋战国至近代的文学家四百四十八人。画家采用中国传统绘画的长卷形式，用白描加泼墨的表现手段，依据对文学家生平及其时代特征的准确把握，以及对文学作品的深刻理解，再现出中国文学史上一个又一个光彩夺目的人物形象，并用各体书法，书写了文学家的代表作品。这一巨卷充分表现出画家对中华民族优秀传统文化的热爱，洋溢着画家爱国主义的激情，在中国画坛上引起轰动，受到了广泛的好评。

《中国历代文学家画传》

书籍目录

出版说明

题《中国历代诗家图卷》（范曾）

创作随想

一 先秦两汉

二 魏晋南北朝

三 隋唐五代

四 宋

五 辽金元

六 明

七 清及近代

《中国历代文学家画传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com