图书基本信息

书名:《台灣現代文選散文選》

13位ISBN编号: 9789571443119

10位ISBN编号:9571443115

出版时间:2005年06月01日

出版社:三民

作者:蕭蕭編著

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

什麼樣的書寫文字可稱為散文? 散文與我們有什麼關係? 散文是無國界、無任何疆域限制的文體; 散文是人類生命真實的寫照, 只需要敬虔的心,流利的筆。

本書選錄的作家世代涵蓋琦君、阿盛、鍾怡雯等老中青三代,共三十二家;所書寫的主題,或記錄個人與家國歷史,或陳述人生哲理,或抒發個人情感,呈現出散文的多樣面貌。編者蕭蕭為知名散文家兼詩人,有豐富的教學與寫作經驗,他期望本書成為「台灣現代散文是從生活現實的寫真到生命境界的提昇」的見證。因此,這不僅僅是一本現代文學的教材,更是一本引領一般讀者欣賞現代散文的最佳讀物。

作者简介

蕭蕭

本名蕭水順,臺灣彰化人,一九四七年生。輔仁大學中文系畢業,國立臺灣師範大學國文研究所碩士。擔任中學教職三十二年,現為明道管理學院中文系助理教授。曾獲《創世紀》創刊二十週年詩評論獎、第一屆青年文學獎、新聞局金鼎獎(著作獎)、五四獎(編輯獎)、新詩協會詩教獎等。蕭蕭的詩,有關懷台灣風土人情之作,也有以簡潔而凝鍊的意象化入空白之境的作品。蕭蕭的散文以尊重生命作為主軸,常以「人」為中心點探討人與土地的關係,人與自然的和諧與對立。蕭蕭的評論,則以建構台灣詩學、台灣新詩美學,做為終身職志。著有《凝神》、《父王扁擔來時路》、《現代詩學》、《台灣新詩美學》等五十餘種,另編有《新詩三百首》等三十多種。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com