

《速寫這件事：一種關於生活的美學》

图书基本信息

书名：《速寫這件事：一種關於生活的美學態度.》

13位ISBN编号：9789867581044

10位ISBN编号：9867581040

出版时间：20031216

出版社：三言社

作者：陳侗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《速寫這件事：一種關於生活的美學》

內容概要

「速寫，是一件既不勞神費力，也不產生效益的事情。但畫速寫的快樂只有自己知道...作為一個懂得世界的奇妙就在於它太複雜的自我追求者，有什麼事情在我做它的時候能夠完全沉進去，而且不需要觀看別人的反應。我認為，對於像我這樣的使用最簡單的工具器材的人而言，除了寫作，就是畫速寫。」這是一本關於如何畫速寫的書，作者是廣州美術學院教授。和同一命題的技法書不同，它不是按照作畫的步驟分門別類地講述要領，而是將學生在速寫練習當中所遇到的問題逐一展開。可以說，書中的每一個問題都具有代表性，有些是認識方面的，有些是技法方面的，這兩方面互為作用，不可分割。

作者跳脫了學院的純技術理論或深奧技法，而以速寫這種活動及媒材，提醒大家培養觀察世界的興趣及能力。以散文筆法、藉由30個Q&A方式，讓讀者了解、進入、掌握運筆寫意生活。在現今多數美術類叢書都侷限於技巧的教學，這本書毋寧更進一步著眼於美學能力的養成。書中所提到的很多問題，例如：「為什麼認真練習卻效果不佳？」「怎樣培養對生活的感覺？」「怎樣在亂中找回最初的感覺？」「該『胸有成竹』或『跟著感覺走』？」...這些疑問，從來很少有老師在課堂上解惑，更少有機會傳達給立志想要創作的初學者。無論是美術科系的學生或是想要嘗試感覺生活，想要動手創作的讀者而言，閱讀後都會躍躍欲試加入速寫的世界，以我手畫我見！

作者簡介

陳侗

1962年生於湖南寧鄉，1983年畢業于廣州美術學院中國畫系，1986年擔任該系教職至今。從1981年起，他涉及的領域包括連環畫、當代文學和藝術的編輯出版、法國新小說、書店、雜誌編輯、文藝批評等。速寫被他稱作繪畫上的惟一功課，《速寫問題》是他寫作的第一本書。

《速寫這件事：一種關於生活的美學》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com