

# 《新漫画彩画技法(专业篇)》

## 图书基本信息

书名：《新漫画彩画技法(专业篇)》

13位ISBN编号：9787532457366

10位ISBN编号：7532457362

出版时间：2003-8-1

出版社：第1版 (2003年1月1日)

作者：蒋健玮

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《新漫画彩画技法(专业篇)》

## 内容概要

怎样才能画出大家都喜欢的作品？这是作者几年来，作为一个职业漫画作者一直在思考和探索的问题。对于新漫画，绘画技巧虽然并不是构成成功作品的最重要因素，但是不掌握一定的技巧，心里想要表达的内容就无法通过画面传递给读者；作品内容虽然尽量贴近大众的口味可能会更易受欢迎，但也绝不能忽略对应读者群的特性，要用作品来引起读者的共鸣。想创作出“既叫好又叫座”的作品，就必须在绘画技巧、内容、个性等几个方面同步并进。

在这本书里，作者想与你分享的是他在漫画创作道路上探索的点滴经验，或许并不全面，也不完全正确，但希望以此抛砖引玉，让新漫画可以成为更多人的职业。这样，中国的新漫画才会有更多新的希望。

## 书籍目录

### CHAPTER 1 实战补充

- 1 展现作品的灵魂
- 2 破解画面语法规则
- 3 用气氛烘托人物情感
- 4 尝试不同的绘画风格

### CHAPTER 2 尝试使用多种绘画工具

- 1 色粉笔与彩铅的结合
- 2 塑型膏的新意
- 3 灵活运用橡皮

### CHAPTER 3 色彩的变化规律

- 1 固有色、光源色、环境色
- 2 色彩冷暖变化规律

.....

### CHAPTER 4 例作解说

.....

### CHAPTER 5 制作解说

.....

### CHAPTER 6 练习材料

.....

# 《新漫画彩画技法(专业篇)》

## 精彩短评

- 1、一整套还保存得很好，最开始学习漫画的实战指导
- 2、绘画技巧

# 《新漫画彩画技法(专业篇)》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)