

《沙漠教父的苦修主义》

图书基本信息

书名：《沙漠教父的苦修主义》

13位ISBN编号：9787208090286

10位ISBN编号：7208090289

出版时间：2009-12

出版社：上海人民出版社

作者：许列民

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《沙漠教父的苦修主义》

内容概要

《沙漠教父的苦修主义》

作者简介

许列民，祖居姑苏范文正故里，癸卯年生于上海。曾求学于苏州、南京、北京及温哥华等地。1992年获南京大学文学硕士学位，2006年获中国人民大学哲学博士学位。主要治学兴趣为宗教学、哲学、史学及相关之跨学科领域。现为江苏警官学院哲学副教授。有《群氓的时代》、《基督教思想史》、“沙漠教父的灵修学”等译校著作及论文二十余项。

《沙漠教父的苦修主义》

书籍目录

序(许志伟)

导论

第一节 沙漠教父何许人也?

一 教会教父

二 沙漠教父

第二节 苦修主义何所谓也?

一 Asceticism(苦修主义)的翻译问题

二 苦修主义的界定

三 苦修主义与隐修制度、神秘主义及灵修学的辨析

第三节 沙漠教父研究的意义、方法及本书构架

一 本课题的理论意义

二 本课题的实践意义

三 本课题的研究进路

四 本书构架及基本观点

第四节 沙漠教父的研究成果及原始文献综述

一 世纪年代之前沙漠教父研究成果综述

二 近二十年沙漠教父研究的前沿状况

三 本书所据原始资料综述

第一章 追踪溯源——沙漠教父的背景解读

第一节 埃及独特的自然地理环境

一 尼罗河谷地和三角洲

二 埃及的沙漠和西奈半岛

三 对文明和修道的影响

第二节 信仰虔诚的古埃及人民

一 古埃及宗教的神灵

二 底比斯的祭司和神殿

三 古埃及宗教与基督教

第三节 地中海明珠——亚历山大里亚

一 地中海文明的统一性和个体性

二 亚历山大里亚：文明交汇的灯塔

三 亚历山大教会

第四节 地中海的苦修文化

一 古埃及人的苦修文化

二 古希腊罗马的苦修文化

三 《旧约》及犹太民族的苦修文化

四 《新约》的苦修思想

五 教会最初三个世纪的苦修文化

第二章 隐修之父——圣安东尼

第一节 《圣安东尼传》的作者及其创作背景

一 阿塔纳修其人

二 《圣安东尼传》的创作背景

第二节 圣安东尼的生平、神迹和教诲

一 圣安东尼生平概要

二 圣安东尼的神迹

三 《圣安东尼传》的启示以及安东尼的其他教诲

第三节 安东尼论鬼魔的本质以及基督徒的对策

一 鬼魔的本质

《沙漠教父的苦修主义》

- 二 鬼魔害人的诡计
- 三 鬼魔的识别和基督徒的对策
- 第四节 安东尼的弟子们
- 第三章 群体修道——帕科米乌派教团
- 第一节 圣帕科米乌生平概要
 - 一 皈依和出家
 - 二 帕科米乌派修道院的建设
- 第二节 《帕科米乌清规》和修院修道生活
 - 一 《帕科米乌清规》的形成
 - 二 修院修道生活及其管理
- 第三节 帕科米乌教团的衰落及其原因分析
 - 一 帕科米乌教团的衰落
 - 二 帕科米乌教团衰落和解体的原因分析
- 第四节 圣申诺迪大院长与洁白修道院
- 第四章 沙漠斗士——下埃及修道三圣地
- 第一节 尼曲雅
 - 一 尼曲雅的创建者和记录者
 - 二 尼曲雅修道中心概观
 - 三 尼曲雅的修道士与教会的关系
- 第二节 塞提斯
 - 一 埃及人马克留斯和圣马克留斯修道院
 - 二 塞提斯的其他著名修士
 - 三 塞提斯的罗马人修道院和强盗摩西
 - 四 世纪圣马克留斯修道院的祝圣仪式
- 第三节 塞尔斯
 - 一 “塞尔斯那个地方”
 - 二 塞尔斯的牧师，亚历山大里亚的马克留斯
- 第五章 金玉良言——沙漠教父的语录和神学
- 第一节 《沙漠教父语录》
-
- 第六章 星火燎原——苦修运动的东传西进
- 第七章 结束语
- 附录一 参考文献
- 附录二 沙漠教父大事年表
- 附录三 参考地图
- 后记与鸣谢
- 附：原博士论文后记

《沙漠教父的苦修主义》

章节摘录

第一节 埃及独特的自然地理环境 早在古希腊时期，雄伟的金字塔，迷人的狮身人面像，定期泛滥的尼罗河，扑朔迷离的法老传说等等，就已经使埃及具有神魂颠倒的魅力。早期的埃及教会虽然诞生在法老文明之后，但是我们今天在研究它的苦修文化时，也不可能完全割断它在语言、种族、信仰以及环境等方面与法老埃及的联系。这也就是为什么我们要置身于源远流长的古埃及文明长河，来寻找沙漠天国踪迹的原因。

一 尼罗河谷地和三角洲 七千年的文明成长在一条纵贯广袤沙漠的大河流域，这是古埃及文明不同于其他文明的显著地貌特征。我们在这里首先要察看埃及特定的地理环境和气候特征。埃及地处非洲西北角，其周边为沙漠和海洋环绕，面积约100万平方公里。贯穿南北的尼罗河将整个国家分为下埃及的三角洲地区和上埃及的峡谷地区，再加上河西的利比亚大沙漠、河东的东部沙漠和西奈半岛共五个区域。从地貌上看，尼罗河流域呈现棕褐色或黑色，广袤沙漠是黄色，山野地区则是暗红色。

《沙漠教父的苦修主义》

精彩短评

- 1、翻看了导言和框架。
- 2、文笔很好，思路也清晰。只是材料比较弱。
- 3、我已将你的道赐给他们。世界又恨他们，因为他们不属世界，正如我不属世界一样。我不求你叫他们离开世界，只求你保守他们脱离那恶者（注：或作“脱离罪恶”）。他们不属世界，正如我不属世界一样。求你用真理使他们成圣，你的道就是真理。你怎样差我到世上，我也照样差他们到世上。我为他们的缘故，自己分别为圣，叫他们也因真理成圣。（约：17：14—19）
- 4、借鉴苦修主义对今天的世俗世界有着现实意义，让我们能够返璞归真。
- 5、很多东西上教会史的时候都学过又忘光，温故而知新呗。终于搞清楚了修道院和教会之间的关系。
- 6、作为论文的话就XXX了点。
- 7、越来越觉得基督教与我party存在着极深的血缘关系

1、从昨天开始，因为要做一课基督教的隐修制度，于是开读《沙漠教父的苦修主义》。读到导论部分的时候，有一种非常糟糕的感觉。光是人物名字的翻译，就大倒读书的兴致，比如：亚他拿修，这么好听的名字，被弄成“阿塔纳修”，就像以前那个潘霍华，多顺的名字，被译成了“朋霍费尔”。其实看名字，熟悉的问题倒也不大。更大的问题在于作者许列民，一个非基督徒，做这个课题研究的时候，纯当是博士论文的心态来做，做成的学术。几乎把基督教的起源做起是学术研究一样的，混同埃及的“九神家庭”的众神论延伸至一神论。表面上，好像是整理了无数他人的著作，将其观点一一整合。但实质上，作者根本就没有明白为什么最早选择隐修的基督徒是出于何种原因而决定以苦修的形式追随上帝。也许我应该失望的不是对作者，而是对我们自己。为什么我们基督徒就没有人，好好地钻研，为什么基督教思想类的书籍都由非基督徒的思想来主导呢？不过，说又话回来了，这本书，虽然在导论与第一章的内容写的非常不好，尤其不合适初信者看，容易使软弱的跌倒，或是说第一章论基督教起源的片断，完全是一副话说“神话”故事一样，说完后，心都会凉了。不过，有一点非常好的，就是介绍沙漠教父在修行过程当中的经历。倒是非常地震撼人心。不管是安东尼，亚他那修，或是阿蒙（尼曲雅修的创建者，这个还没有找到港版的翻译），如果这部分都捡起来，可以写成一部沙漠教父的传记。很激励人心。他们当中，都是抛开所有的一切，荣华、富贵、名利……只为了全心地追随神。可今天，我们呢？总有花花世界的红红绿绿，诱惑着我们，不愿意放手。但是一看这些沙漠修士，一阵汗颜。这里摘取书中的一些片断：阿蒙出生在一个富裕和慷慨大度的家庭，他的父母为他安排了一桩婚姻，为了不违背父母的意思，就娶妻接受这位童贞的新娘。得等到他们俩在新房里时，他对这女孩子讲述贞洁的美德，敦促她保持童贞。他说：“腐败招致腐败，贞洁哺育贞洁。所以，我们最好都保持贞洁，而不是相互败坏对方。”新娘同意了，他们就一直秘密地保留着这贞洁的财宝，满足于只让上帝作他们的见证人。长期以来，他们的精神上的交往远远起过肉体的联系。等到双方的父母都去世了，阿蒙去了附近的沙漠，他的新娘则还留在家里，后来他们分别在沙漠和家里聚集了一批志同道合的人。阿蒙在沙漠修行多年，德高望重。后来上帝在他的身上行了很多的神迹。有一次，阿蒙还隐居在沙漠里的时候，有人用链条绑了一个患狂犬病的男孩来找他。因为他被患狂犬病的狗咬了。他的父母也一起来恳求阿蒙帮助他们。阿蒙说：“你们为什么来烦扰我呢？你们要求的不是我能够做到的。但是我能告诉你们，这个孩子的健康就在你们的手里。把你们偷的牛还给人家，你的儿子就康复了。”阿蒙由此明白地说晨了，他们诡秘的事情并没有瞒过神人的眼睛。孩子的父母很高兴有了治疗的办法。回去后赶紧把赃物送还给原主。阿蒙向上帝祷告，结果孩子就恢复了健康。还有……主还在阿蒙的身上成全了许多其他的神迹，有一次，阿蒙要过尼罗河，但是他不好意思脱衣服裸露身体，就是凭着上帝的力量，一下就到了对岸，蒙福的安东尼也非常敬佩阿蒙的修道生活，赞扬他的公正坦荡和灵魂的美德。经上为引文部分。虽然到今天我们不需要像这些沙漠修士远离人群，单独索居一处，也不需要像他们这样大行神迹，也不需要为了获得什么预言的能力，但是全心追随神，在上帝的帮助下征服“魔鬼”（罪恶），与上帝联合，却是每一个时代的信徒都当追求的。

2、对我有所激发。一方面看过些修道院和教堂，虽看的多是拉丁系的修道院和教堂，于罗马后期和其后时期埃及地区的应有所不同，但也可类比。能了解了苦修生活的很多方面，从世俗和苦修的生活分离，日常祈祷到社会生活，也能进一步了解一些修道院对形式的属灵的追求以及其中间常有的庭院原型和各种空间。这里面有些到了现代也被延伸。这样能大概对这些建筑和空间的了解达到人类学的一个深度。以前看的也就是一些形式分析而已，对这个动机有所模糊体会，但是不具体。现在算是补上了一块重要的拼图。知道了隐修士对现世的抛弃，对内在善的诉求和自我的戒律克制，也就不难理解那些建筑里面那种形式的追求。知道了隐修士的集体生活和其存在的小社会的特征，也不难理解现代里面也被延伸的公共庭院的原型。另外是对本书主题的了解。本书提供了从概念到历史和任务事迹到一些重要的观念看法的介绍和梳理。并不是一种枯燥的理论写作，也不是单纯事实的罗列，我觉得这算一种不错的写作方式，我这种人看着比较能理解。

《沙漠教父的苦修主义》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com