

# 《实用手风琴基础与入门》

## 图书基本信息

书名：《实用手风琴基础与入门》

13位ISBN编号：9787510006234

10位ISBN编号：7510006236

出版时间：2009-6

出版社：世界图书出版公司

作者：新世纪青少年艺术素质培养丛书编委会

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《实用手风琴基础与入门》

## 内容概要

《实用手风琴基础与入门》内容简介：艺术素质是充实人生的必需，是高雅人生的前提。腹有诗书气自华，人有一艺在身，风度就会更翩然、气质就会更高雅。

# 《实用手风琴基础与入门》

## 书籍目录

第一章 手风琴概说 第一节 手风琴发展概况 第二节 手风琴构造及其术语 第三节 手风琴种类  
一、总全音阶类 二、六角形手风琴 三、半音阶手风琴 四、键盘式手风琴 第四节 手风琴  
选购 第五节 手风琴的多种演奏形式 一、独奏 二、重奏 三、齐奏 四、合奏 五、  
协奏 六、室内乐 七、即兴伴奏第二章 手风琴演奏基础知识 第一节 基本知识 一、记谱  
法 二、指法 三、演奏姿势 第二节 右手演奏方法与练习 一、右手键盘 二、手型  
三、重心转移 四、换指 五、手指独立性与惯性 六、减少多余动作 七、双音练习  
八、八度练习 九、手腕 十、右手练习曲 第三节 左手演奏方法与练习 一、左手贝司键钮  
二、传统琴左手指法 三、左手伴奏音型的时值 四、左手演奏的触键问题 五、自由低  
音 六、左手练习曲 .....第三章 手风琴伴奏统编配法第四章 手风琴常用调试练习第五章 手风琴  
的练习第六章 大型手风琴比赛、艺术节第七章 手风琴小知识第八章 我国手风琴名家简介第九章 我国  
手风琴发展概况与问题第十章 手风琴名曲欣赏附录 简易记谱法

# 《实用手风琴基础与入门》

## 编辑推荐

手风琴是一种大众熟悉的乐器，看似简单的它，其起源和发展以及演奏技术却是相当复杂的。18世纪，中国的笙传入欧洲，与口琴和风琴的某些特点结合在一起，催生了一种新型的乐器——手风琴。手风琴从诞生到现在已经有一百六十多年的历史了。在这一百六十多年中它经历了多次结构改革和演变，其演奏方法也随乐器结构的改革而不断发展变化。《实用手风琴基础与入门》全面系统地介绍了手风琴的基本知识。本书由《新世纪青少年艺术素质培养丛书》编委会编。

# 《实用手风琴基础与入门》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)