

《花之灵》

图书基本信息

书名：《花之灵》

13位ISBN编号：9787532532216

10位ISBN编号：7532532216

出版时间：2002-1

出版社：上海古籍

作者：王小慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《花之灵》

内容概要

本画册编选了王小慧自1999年以来拍摄的120幅彩色花卉摄影作品，结合富有哲理的文字，以超越一般花卉摄影的视觉角度，展现了一位优秀的女性在花的光影形色之间漫步的多姿多彩。这些花卉摄影作品在变异的画面中融入了作者对花卉独到的思考和理解。

《花之灵》

作者简介

王小慧，1957生于天津，1977年考入上海同济大学建筑学系，本科毕业后又考入母校的研究生院，并于1986年获硕士学位留校任教。1987年获德国奖学金作为访问学者赴德留学，自此旅居慕尼黑。1989年在慕尼黑大学建筑学系攻读博士学位。

旅德十五年，她先后出版了《龙的故乡》、《中国建筑与园林》、《女人》、《七位中国女性》等17部个人摄影集和书籍，并在多国举办过十余次个人摄影展，作品多次获国际重要奖项。由她创作和导演的电影《破碎的月亮》获德国电影奖。

《花之灵》

精彩短评

- 1、天酱送的。
- 2、翻过
- 3、奥基弗和荒木经惟
- 4、贵妇艺术家~
- 5、不喜欢这样拍花的方式
- 6、她眼中的花奇特而华丽。。。淡淡的心灵。。。
- 7、果然
- 8、美有很多种形式。里头有句话我还有点印象：类似说原来一直追求美，后来更希望去追求真，人类各种各样的生命的形态。
我把握不住什么，渐渐对美也开始产生迷离。不去拍绽放时鲜艳的柔美的簇拥的热烈的，就拍书里的凋败的内里的抽象的，这样的美是不是也有一天教人厌烦。只是想，我更喜欢仿佛能听得见花开的姿态。
然而一些色彩给人感觉还是不错的。不知道某些照片是怎么拍出来的。
- 9、降落。
- 10、悟
- 11、摄影有时展现的不止是摄者的视觉，还会是她的思维方式`她的灵魂。

《花之灵》

精彩书评

- 1、我在想，如果有一天，我到美术馆参观了这些作品展览，该是怎样的震撼。花开花落，在王小慧的镜头下，都是那样的美丽多彩，那样的充满灵气。生活中处处是美，只要有一双发现美的眼睛，用心地~~
- 2、春来了花开，秋去了花落。她的每朵花都是有灵气的。从花开到花落，她所关注的并非花开时最美的状态，更多是衰败之后的样子，那才是真实的生命的全过程。

《花之灵》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com