

《从零点起步到联考素描完全过关》

图书基本信息

书名：《从零点起步到联考素描完全过关》

13位ISBN编号：9787539428734

10位ISBN编号：7539428732

出版时间：2009-10

出版社：湖北美术出版社

作者：湖北美术出版社

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《从零点起步到联考素描完全过关》

内容概要

《从零点起步到联考素描完全过关》作者从事美术基础教学近20年，为高等艺术院校输送了数千名艺术人才。此套丛书是作者长期从事美术基础教学的一次经验总结，旨在总结绘画规律，以科学的观察方法和表现方法来指导学生学习，让广大学生少走弯路，找到一条美术学习的正确道路。《从零点起步到联考素描完全过关》涵盖了从初学到通过联考所需掌握的所有基础知识和基本技法，前后连贯，循序渐进。只要认真按照《从零点起步到联考素描完全过关》的要求去付诸行动和实践，从初学到联考半年应该是完全可以过关的。

《从零点起步到联考素描完全过关》

作者简介

林志军，高考美术教育专家、湖南省军区职业画家、湖南省美术家协会会员，湖南师范大学美术教育硕士毕业。自1994年至今，专门从事美术高考培训，为高等美术院校培养学生数千人。有一套科学的教学方法，能使其学生在相当短的时间内达到省美术联考本科分数线，并大部分都能

《从零点起步到联考素描完全过关》

书籍目录

第一章 透视 第二章 静物素描 第三章 石膏像 第四章 人物头像 第五章 半身带手

《从零点起步到联考素描完全过关》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com