

《时尚传奇DVF》

图书基本信息

书名：《时尚传奇DVF》

13位ISBN编号：9787508631134

10位ISBN编号：7508631137

出版时间：2011-11

出版社：中信出版社

作者：[美]黛安·冯芙丝汀宝

页数：272

译者：李冰清

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

这是一个夏日的星期一早晨，我坐在“云中漫步”里，忍不住对身边那么多美丽和欢乐感激不已。这是个晴天，鸟儿在欢鸣，松鼠在我工作室的屋顶上蹦跳个不停，鹿在果园里啃食苹果和桃子。这一切简直美得不真切。书已经写完了，这个星期就会交付印厂，一同付梓的还有许多焦虑、害怕和满足。一个女孩的挫折，一个女人的生命，一项生意的成型，回顾这一路走过的历程，回味那些起起伏伏并交代清楚它们的起承转合，并不是件容易的事，何况，所有这一切还在天天进展，日日改变。很小的时候我就有一个想法。我创造了一款裙子、一个标签，也触动了穿那些裙子的女人的心弦。从裙子开始，我创造出一系列产品，它们形成的世界带来一种形象、一种态度、一种舒适和自由的精神。我一边学习成为一个女人，一边享受女人的身份，我分享我的发现，为自己的需求作设计，并从中发展出一桩生意。通过产品，我和女人之间建立起一种对话、一种联系。我受到的启示良多，也带给别人启迪。真实的商业世界并不简单，也不平和，我遇到过种种困难，试着用妥协或者寻找捷径的方式战胜它们。我从第一份工作开始，目标就定在获取独立和自由上，为了捍卫我的独立和自由，有时我不得不改变自己的道路，甚至放弃它们。我学到的一点是，任何事情都需要付出代价。随着年纪越来越大，事物间的统一性对我而言也越来越重要，我希望生活中的每一面都是“我是谁”的连贯写照：我读的书、我吃的食物、我住处的装饰、我的朋友、我选的路，每一面。我看着自己的孩子长大成人，很开心的是，我看到他们也成为这个写照的一部分。我可以骄傲地说，他们是最棒的作品。我还有第3个孩子，我的品牌，不过它不再是我或者代表我品位的一种表达。重新掌控它、将它归本原位、让它重新完整起来、重塑它的观点和精神，这些都至关重要。我触动了新一代年轻女性的好奇和兴趣，她们对我最近设计的新裙子表示出了巨大的热情。这是多么让人开心的惊喜啊！世界各地最好的商店都订购了这些裙子，而且销量喜人，需求量猛增，让我备受鼓舞：我又在创造流行了。我得以重新掌控所有带有我名字的分类产品，可以彻底地从头开始：在一座新的大楼里，有一个新的形象；在一个新的时期，有一支新的团队，人人尽责而且聪明，当然，还有一个美丽而振奋人心的新缪斯，年轻的亚历山德拉。所有这些都按计划进行，将更新过的形象投入竞争激烈的全球市场，这是个艰巨的任务。我再一次充满热情地向前看，希望能把我用品牌与几代女性建立起来的对话继续下去。在我很小的时候，我梦想成为某一种女人。我成为了那个女人，也希望永远都是那样的女人：享受生活，为它喝彩，并且鼓励别人也这么做。回首往事时我会微笑，向前展望时我也会微笑。和所有人一样我并不喜欢变老，不过如果每条皱纹都会让我想起曾经的某次微笑，那么皱纹也并不那么糟。生活是一场冒险，但我全心全意地爱着它，即使它有时会很艰难，我也试着在每一天都尊重它，把它视为一种荣耀。我爱我的家人和朋友，他们构成了我生活的经纬，也给予我力量。同样，探索新的道路、寻找新的风景也总是让我得到勇气。而归根结底，永远无法预计和揣测的将来，才是带给我最多信心和灵感的源泉。DVF1998年7月

《时尚传奇DVF》

内容概要

《时尚传奇DVF》

作者简介

她是时装界最性感的女设计师，也是纽约时装皇后；她曾有一个响亮的皇室头衔，如今是传媒首富的妻子；她是美国时装协会主席，个人品牌对美国女性流行品味影响深广；她虽优雅的老去，仍不失为时尚界的美人。她是DVF（黛安·冯芙丝汀宝）。

1946年DVF出生在比利时。曾在瑞士的日内瓦大学主修经济，1969年投身意大利布料商Angelo Ferretti门下，学做门徒。同年嫁给了德国王子Prince Egon Von Furstenberg，开始热衷于周旋在五光十色的欧美上流社会社交圈。她的玩伴包括大名鼎鼎的波普艺术祖师爷 Andy Warhol（安迪·沃霍尔）、时装大师Calvin Klein（卡尔文·克莱恩）、Roy Halston Frowick（侯斯顿）等等。美艳不可方物的她，年轻的时候曾被誉为“时装尤物”，更拥有“时装界最纤长的美腿”之称号，是时装王子Tom Ford（汤姆·福特）口中“最性感的女设计师”。

书籍目录

序

前言

第一章 重生的阵痛

第二章 一切待续

第三章 初涉生意场

第四章 我的大亨岁月

第五章 我一直想成为的女性

第六章 我身体里的另一个女人

第七章 艰难的回归之路

作者的话及致谢

章节摘录

洪晃作序：DVF是只凤凰，大家都知道凤凰涅槃的故事。这也是DVF的故事。这本自传以她15年前重返时尚圈为起点。15年来，DVF这个品牌东山再起，又一次成为一个21世纪的设计师品牌。这当然是个奇迹，也将成为下一本书的内容。我认识DVF是四年前在北京，那个时候她不仅成功地重返美国时尚圈，而且已经成为这个行业的领头者——美国服装设计师协会主席。我看过很多关于她的报道，似乎都是表明文章，只有看她自己写的书，或者与她聊天，才能真正感受到她的活力。我们很聊得来，她是一个非常开放的人，关于中国的一切她都感兴趣，她一再跟我说：“你知道，如果我小二十岁，我就搬到中国来住。”别人这么说，我会觉得是客气，但是DVF的话，我是信的。中国的活力像吸铁石一样吸引她，她抓住各种机会到中国来，哪怕只是一天。记得上海世博会前，她跟我说，也许DVF公司会在美国馆做些什么，但是她要亲自来视察一下。我答应飞到上海去陪她。那天早上，她乘坐的国航航班五点多降落在浦东机场。七点半，她已经在和公关公司一起开早餐会。我大概十点到她下榻的酒店，她在开第二个策划会，精神抖擞，没有半点困意，旁边参加早餐会的小白领已经有点支撑不住的感觉。我和他们一起开会大约到12点，之后去鼎泰丰午餐，DVF超级喜欢小笼包，吃得特别开心。吃完饭我们一群人来到世博园里的美国馆，那时候还在建设中。一路上的中国馆、英国馆、西班牙馆都让她惊叹，等到了美国馆，她却不说话。她很有耐心地听介绍，提了很多建议，在工地转了三个钟头，只有在走的时候，她轻轻跟我说：“可惜美国馆没有中国馆那么漂亮，太像栋办公楼了。”回来之后，DVF终于显得有点疲劳，但是她坚持不睡，而只是坐在咖啡厅里静静地闭着眼睛，我和公关公司的所有人都已经七扭八歪，累得坐都坐不住了。那天傍晚在上海公馆的阳台上，我望着面前打盹的DVF，想起她书里讲到她当年去美国几十个城市的百货商店推销自己的产品，真的佩服这个女人的干劲。在中国，由于我们原来的贫困，很多人要拼命干活挣钱，可是她是个公主，是什么驱使她这么努力地工作？我真的跟不上她的步伐，我没有她的动力。DVF打盹真的像老虎打盹，她会突然自己醒来，很镇定地环视一下周围，之后说：“你们还要跟我谈什么吗？不然我就回去换衣服了，晚上还有一个晚宴。”那时候，我站起来说再见，我要赶飞机回北京了。等我的出租车从酒店开出的时候，我看见一个气场庞大的美女走进大堂，她稳健的步伐让你觉得她无比年轻——那正是DVF。“了不起。”我脑子里立刻闪过这三个字。写DVF非常不容易，因为她很复杂，有太多的层面，她是一个大美女，但是她说：“我为什么要擦掉我脸上的皱纹，它们是我的生活的记忆，我要保留每一道。”她三十岁就赚到了第一桶金，曾经主持一个以自己命名的价值上亿美元的公司，她不需要工作。但是在十五年前，她决定卷土重来。如果乔布斯是男人里东山再起最奇妙的故事，那么DVF绝对是女人中东山再起最美妙的传说。为了写这个序，我比较二地给DVF发了个采访提纲，我问她哪里来的动力，她这样回答：“当我还是个小姑娘的时候，我不知道我长大后要做什么，但是我很清楚我要做什么样的女人。后来我成为了这个女人……通过我的工作我让其他女性感到力量。几十年以后，我意识到我的生命是完整的，我的使命是让女性发挥她们的力量。我是用时尚的手段，也是通过辅导和慈善。所有女性都是我的灵感……因为她们是强大的、最有生命力的。”我拿到DVF这本自传的时候，我妈妈最后一次住进医院。我坐在我妈妈的病床旁，给她读DVF的书。“你应该交这样的女朋友，”她用微弱的声音告诉我，“她是个强大而善良的女人。她能帮助你。”我一直牢记这句话，也许我妈妈在DVF的书里，看到了她自己的影子。我妈妈一点都没错，认识DVF是对我事业最大的帮助，她给我介绍了无数人。当《时代周刊》选我成为全球最有影响力的100人时，我的介绍是DVF写的。每次我要做什么战略决策，DVF都是我请教的第一个朋友。DVF是女人的女人。她太给力了。洪晃2011年11月

精彩短评

- 1、全书关于私人情史和生活细节铺陈很多，关于事业反而写的行云流水一样简单，建立和重振时尚帝国的难度肯定空前巨大，只能说她的上流社会生活帮了她很多。
- 2、书写得毫无文笔可言~！！！！而且作为设计师也一点都不合格。经历传奇。是一个女人的典范。。。就应该给自己最好的待遇。学习的典范。不放弃爱情。有自己的生活。各种牛。
- 3、时尚传奇DVF
- 4、梦想也可以在时尚界开创一片天地，这书一定是个不错的选择！
- 5、书挺好的,不无聊
原来她的生活也可以离我这么近
真心希望自己也能做一个她这样的人
- 6、真的很棒，可以了解这个时尚大师的内心世界！
- 7、一个有个性有智慧的女人，遇到了生命中的贵人，为她打开了通向时尚巅峰的大门。之后的故事也就顺其自然了，没有太多出彩的地方。DVF对情感十分坦诚和洒脱，遇到吸引之人，享受爱情带来的甜蜜，当一切不再是那样，释然地做彼此做亲密的朋友，仍然爱他，继续新的生活，没有放弃这段缘分。这种释然和洒脱也许是DVF魅力的关键吧
- 8、发货速度很快！好！风雨无阻
- 9、幸好买书省了十元，要不然会被气死
- 10、问一个很傻的问题。怎样在豆瓣上读书呀？为什么我只看见书的封面，作者简介，但是无法读呢？
- 11、对书里这句话印象很深：“很久之后我才意识到，童年时我自认为的平凡（有时甚至是丑陋）实际上带给我许多优势。那些被公认为漂亮的女孩们往往把所有的精力都倾注在打扮上，而我却觉得该做些别的，让自己变得聪明，拥有独特的个性，这样别人也会觉得我魅力四射。当我明白自己并非相貌平平，甚至可以算得上漂亮时，我已经把自己培养成一个更风趣、更博学的人了。”将来这样培养小小薇吧~
- 12、包装不错 送货很快 对自己很有帮助
- 13、有幸拿到DVF本人的签名书，也因为貌似哈时尚而奋力追读了一把，可是除了传奇故事，似乎真的能收获的不多。拥有犹太血统，经历过二战后期的动荡，年轻时就有机会在欧洲各国学习，然后混入一个上层圈子去学会所有东东，再有机会认识并进入到时尚圈，确实很传奇。但是不可被模仿和复制，因为历史不能被模仿和复制。只是可惜，这本书很难读，很跳，逻辑也有点乱，让人觉得读起来没有耐心，只是她本人的故事和境遇比较不同。。。sign，没有想象中的好，可能原版的比较能有语境的感觉吧。。。
- 14、看时尚杂志知道的书，不知道怎么样。
- 15、也许是那样一个环境变换造就了这样一个人，也许是独特的眼光造就了她的事业，现在的成就也是自己一点一点积攒起来的。以前做事总想着一步登天，但是那是梦，真正的事业是一步一个脚印做出来的。在做一件事之前，会接触很多事这些事可能就是为以后的事业铺路的，无论经历了什么好的活着坏的，不能被左右坚定自己的信念。福兮祸所依祸兮福之所伏，谁知道呢，所以不要被眼前的困境吓到而举步不前，勇敢去做。
- 16、所以你知道这个女人为神马是时尚界泰斗了
- 17、励志，超喜欢！
- 18、DVF喜欢，敬佩！
- 19、期待DVF的传奇
- 20、励志又值得思考
- 21、朋友买的~~~~
- 22、DVF在书里引用了一句她妈妈的格言：我们做的是同样的事情，只是，如何去做才让我们与众不同。或许这也是为什么我这个从不读传记的人能在翻开书后几分钟内决定把它读完的原因。这是一个很真实的女人，用口述般的语言回顾自己走过的路，没有冠冕堂皇的修饰，甚至毫不避讳自己曾在男人身上得到过的好处，这让我喜欢上了她，也确实收益不少。
- 23、一个时尚女人的自传，还没看完，但是很喜欢她。

- 24、流水账一样。成功需要机遇，更需要学会抓住机遇。
- 25、学到很多关于时尚界，商界方面的知识。
- 26、大部分内容是作者在描述她的生平，书中提到很多很多大人物的名字，对于生活在中国的人来说，有点晦涩。

不过整本书的文字中体现出DVF本人的追求自由，致力于成为坚强独立自主的女人的精神还是跃然纸上，对于女性读者还是inspiring的。

只要有收获，无论多少，都算是值得一读的书吧。

- 27、很励志。
- 28、对生活中很多事物的审美又有新德看法
- 29、虽然没到，但也不能减退我的热情，呵呵。希望书的材质不要太差~
- 30、真实地呈现了一个不一样的DVF
- 31、#一个月的刻度#如果心里装着或装过一个大世界的女生，这本书都值得一看。
- 32、适合每一个热爱时尚有事业心有梦想的女人看。
- 33、励志
- 34、犹太女孩的时尚梦。犹太人的思维似乎真的不一样，并不是祖传的任何，而是思维方式。对苦痛的轻描淡写，对商业成功的游刃有余。
- 35、有反省有隐私有励志有浮光幻影
- 36、她称自己是女猎手，毫不讳忌提起自己曾经同时与多人保持暧昧关系，也非常乐意透露与上流社会的秘密。所以设计师的身份对于DVF只是副线，令人倍受鼓舞的地方其实一直是她的社交头脑。
- 37、喜欢
- 38、shishan shou xuan
- 39、这本书同期在悦己上面也有推荐，总结出来就是一句话，在江湖上混，做点事情不容易。换做女人做点事情更不容易！
- 40、帮别人买的，听说这是女版乔布斯，很是不错的.....
- 41、没劲 没兴趣去打探无启发性的生活
- 42、一口气读完，感觉像跟着主人经历了一生，游历了几个国家——恋爱、结婚、生子、创业打拼、享受人生、找寻内心的渴望、重返时尚圈。dvf让我看到一个真性情、幸运、洒脱地女人，带我跳离我现在的圈子，冷眼看世界和这世界上形形色色的人。有值得借鉴的地方。
- 43、打算买个裹身裙穿！
- 44、我关注这个人物，不过这是我买到最差的一本书，作者的文学素养不敢恭维。
- 45、品牌文化很强大，商品并不是展示与本身，而是对历史的一种敬仰！
- 46、时装皇后啊，值得一读，特别是从事时尚行业的。。哪怕是作为励志的也不错
- 47、从内容来看，这本自传书如同DVF本人具有力量的外形感一样，是中性的。作者本人并没有回避个人在感情上的得与失，以及感情与事业之间的关系。看完后，觉得做时尚的事业，一是要讲究时代的契机，二是需要权力世界里的台阶。如同DVF，如果她年轻时没有嫁给那位王室成员而成为王妃，她的时尚事业还会走得那么顺畅么？看完后更欣赏DVF本人了，勤奋和勇敢是她身上一直都存在的烙印，无论有没有别人提供的台阶。
- 48、时尚的浮华，却无意间显山露水。
- 49、传记
- 50、这本书是设计师Diane von Furstenberg的自传，成书于1998年，在DVF东山再起的一年后写就，中文版晚了大约13年，由洪晃作序。这13年，DVF品牌重回一线，成为从纽约到迪拜到北京，都可寻得见的时尚大牌。传主Diane本人，真是一部传奇，虽然我听说过裹身裙在70年代有多牛，但吃惊于她王妃的出身。她很有头脑，也很有手段；她很会借力，但不可否认，当她觉得必要时，她无比之努力。看过本书的人，都会认为Diane本人占了Furstenberg这个皇室家族很大的便宜，但我搜了一下，这家族目前最有名的人就是Diane和她的一双儿女了——值得一提的是，他们至今还可冠以prince和princess。2014年12月，借于首都图书馆。
- 51、asdasdsad

- 52、很喜欢DVF so i bought it! love it!!!!
- 53、可以翻翻，固然是够励志但并不算传奇。只是一个女子积极生活并奋斗的经历。且，这传记的文笔叙述实在一般，不知是本身就怎样还是翻译的问题。
- 54、让我明白年龄不是问题，什么时候开始你的事业都不晚。
- 55、书看了。感觉是比较混乱的人生吧。也许混乱折腾的人生是能体验到不少别人体验不到的传奇人生。可是我在想，这些是你的人生想要的吗？如果可以重来，你还是会这样选择吗？顺便记录一下最近我的生活之道：顺势而为，接受宇宙认为这是你合适的人生，而去努力创造属于自己的生活。不再过于纠结与强求，追随内心顺势而为。也许这就是最好的人生。
- 56、DVF是传奇，但她的传奇有她的特殊性，看了后发现她接触的人，交的朋友，爱的对象都对她的成功有决定性的因素，一个人能成功确实绝非偶然，努力吧普通人。。。。。
- 57、虽然并不想当设计师，但对于以后向往的工作——时尚编辑，我认为了解一个设计师的一生时非常有必要的。在当当买的这本书感觉纸质不是很好，都有点怀疑是不是盗版，但内容是可以的。
- 58、一本女性励志读物。如何在商界大展拳脚，发展到了时尚王国。有理想有意念的人就还应该不断追逐梦想。知道实现梦想
- 59、此书推荐MM来看
- 60、黛安的事业回忆录
- 61、这本书我都忘了怎么买的了 买了也就随便看了一下。。。。
- 62、还没来得及看 质量好
- 63、文字和照片都很优美，值得女性一读
- 64、受益匪浅 女生应该读的
- 65、自传类的书一向是我的菜。书里这些话给我印象深刻也喜欢，比如“像男人一样活着”、“我什么要擦掉我脸上的皱纹，它们是我的生活的记忆，我要保留每一道”、“当一个女人失去了自我个性的力量，她就失去了当初吸引男人的光芒。她变成了一个她以为男人所希望的温顺而被动的的女人，而此时，男人却会被另一个耀眼的灵魂所吸引。这一切都真真实实地发生在了我的身上”、“不管过去还是现在，让一个女人有能力表现自己可比表达出一个设计师的自我重要多了。我总是坚信，一个女人的衣服要像她的人，是她的一部分，是她个性的一种延伸”、“约翰尼印证了我妈妈的信念：发生在你身上最糟糕的事，可能反面是最好的事”。。。这样的女性也是我的最爱，喜欢她的特立独行、自立自强、乐观坚强、魅力有趣、聪慧善良，，希望多些这样优秀善良的女性。
- 66、创造奇迹的女人让人敬佩
- 67、凯特王妃的绿裙子勾起了对DVF的所有好感，随性的女商人建立在一个拥有深厚家底的设计氛围之上。“我热衷于爱情。不管是曾经还是现在，深陷爱河都是生命和生存至关重要的部分。”“如果你无所期盼，你得到的就是一个‘意外’。所以我有了许多个‘意外’，却从不质疑.....”
- 68、非常适合期望在事业上有所成就的女生阅读，能够了解一个时尚帝国从无到有，从鼎盛到衰落再崛起的过程，虽然细节介绍的不是很详细，但作者极具传奇和魅力的人生很有吸引力，能勾起阅读的欲望。
- 69、好书，一读就停不下啦
- 70、脏了有破损
- 71、总体来说还行，对于自己的深度剖析并不多，只是对自己这几十年来的事进行了简单的叙述。
- 72、很有意思，结婚生子往往是中国女性生活的终点，外国女人的生活起点。当然，东西方都有百分百家庭主妇，不过有的是被迫选择，有的是出于爱。
- 73、“我从小梦想成为这样的女人，现在也成为这样的女人．．”
- 74、DVF的衣服太tm好看了。。。。。
- 75、消费类的，还不错的。看一看还可以。
- 76、以前知识稍稍的知道这么个品牌，通过读完她，知道了她一生奋斗的什么。在亲情，友情和事业的权衡，她不分伯仲，她知道什么是最重要的，后来她再次选择了事业，她的最高头衔不再是王妃，二十伟大的设计师.....
- 77、虽然很传奇
实在读不下去
- 78、好像是我第一次读自传。。花花世界啊！绝对的正能量！

- 79、这本书是邓文迪推荐的，所以就很想买来读读。书的内容很充实，从品牌的创建到个人的平常生活，内心的独白，都很激励人。也是一本不错的励志书。推荐女性朋友可以读读。
- 80、她的魅力远远不是从她自身散发出来的，她的家庭背景，她的婚姻，她的交际都足以让别人艳羡。说实话，我认为她和香奈儿根本就没有办法比较，她们的出身截然不同，所经历的事情更不一样，因此相比较来说香奈儿比她更有魅力。
- 81、读的次数最多的传记，算这遍，总共读了五遍半了。其实并没有什么玄秘，但确实能从中得到很多待人接物的启发。
- 82、失恋靠它重拾信心了，很多实用的箴言，内心强大不是单叫口号就可以的，你得交很多很多学费。周周说的很对，遇人太淑人生还有什么意思，还有什么好玩，智商也增长不了，要和臭男人斗智斗勇。
- 83、DVF是个传奇女性，没有几个女人可以嫁给皇室，被总统接见，在二十几岁买下“云中漫步”，独自抚养子女，建立自己的时尚王国，周游列国，过着男人一样的生活，而又能够作为一个女人一样去爱。
- 84、很喜欢这个女人！有想法 坚强 独立 真诚 乐观。可以爱得很热烈，也可以工作的很投入。
- 85、DVF说10年的春天，她突然想把自己的衣服介绍给中国人，于是从衣之旅到选择好像是中国人拍的奇奇怪怪广告到选择把自己十几年之前的自传翻译成中文。如果能特别加入一章近十年的东西，或者为中国写个后续就好了
- 86、她的生活离普通中国人太远，无法感同身受。可能她也是为了推销她的服装，才想起在中国出版自传吧？
- 87、兴趣还是和生活环境有一定的联系！只要想做，时间不论早晚，行动起来，一切都不是梦了！
- 88、一部时尚传记。通过DVF品牌的创业史，让我们回去那个时尚最初的年代去品味时尚。
- 89、文笔一般，女主人确实够传奇，值得一看。
- 90、享受生活，为它喝彩，并且鼓励别人也这么做。——DVF
- 91、书很好的 看了后 评价的 谢谢 卖家的
- 92、发给我的左下角有点皱 但也没很大关系 到货挺快的好评
- 93、新一代的COCO香奈儿
- 94、距离看完这本书有好多年了，纯得瑟
- 95、帮朋友买的 据说和想象的差距很大 文字一般 不是时尚类导引 算是自传励志类的
- 96、一支值得学习和尊敬的女性。
- 97、人自身的力量
- 98、还没看完~感觉还行~
- 99、励志传奇 很多故事 激励下自己
- 100、不知道是不是东西方文化的差异，总感觉西方成功人士的励志作品不是太吸引我，这本书估计对时尚圈的人士有帮助，但是不是那个圈的只做远观不做褻玩。
- 101、“如果幸福，那是因為我愛你，也被你所愛；如果不幸福，那是因為我不懂愛自己。”——所有关系中，最重要也最难处理自己和自己的关系，处理好这个，其他都好说。

1、她在本书中毫不避讳自己的婚姻和猎艳传奇。22岁时嫁给德国贵族亲王埃贡，24岁成为两个孩子的母亲。后来与埃贡分道扬镳后，独自抚养大两个孩子，并给自己和孩子们买下一个令世人无比艳羡的乡村别墅“云中漫步”。之后DVF一直是单身妈妈，但她从没有放弃过热烈的爱情，而婚姻已经不再是她的目标了。她自我调侃为“女猎手黛安”，还有个情节很有趣：她跟《滚石》杂志的创始人关系非常好，一次去《滚石》办公室，看到墙面上贴满了封面人物的头像，她开始调皮地戏弄起人来：“你猜，我跟这贴在墙上的多少人上过床？”从她提着一箱自己设计的裹身裙闯荡纽约时尚界开始，就注定了不平凡的一生。她数次受美国总统邀请拜访白宫，她在白宫参与了《戴维营协议》的签定，见证了中东和平进程。她登上《新闻周刊》的封面人物，而当期的封面人选本来是时任美国总统福特...她本应像每位嫁了王子的灰姑娘一样，享受王妃的尊贵生活。可是她没有。她热心政治，她创建时尚帝国，她在电视上销售她的产品，她在法国巴黎办了私人文学沙龙，她为了帮助非主流作家出书甚至自己成立了一个出版公司。难怪洪晃在序说道：“如果说乔布斯是男人中里东山再起最奇妙的故事，那么DVF绝对是女人中里东山再起最美妙的传说。”洪晃还提到，她的母亲章含之在床前读完了DVF的自传后，对洪晃说：“你应该跟她做朋友。”

2、整本书中令我有最深触动的三处情节：一是，在DVF少年时期没有把时间花费在打扮自己身上，而是充实自己为更有魅力的女性，也是为她今后的魅力，能与众多男朋友维持好朋友关系的重要因素。二是，DVF在对自己的提问：“你想成为什么样的女人？”这句不仅仅一次的触动着我。反问自己也是反思自己今后想走什么样的路。三是，DVF的妈妈，在集中营中的艰苦岁月，却没有把那些苦难带给孩子而是鼓励孩子坚强的生活。也是DVF乐观、坚强、创造奇迹的原因。然而，除了DVF自己的努力之外，更重要的是她的第一任丈夫为她打开了事业的大门，在埃贡之后又遇到巴里这样全新全意帮助她的另一个心灵伴侣，不得不说她也是一位幸运的女人。

3、这本书不该叫时尚传奇DVF，应该直接叫传奇DVF~被深深地震撼到了。还好几处喷泪。我很不屑看励志书，但它的确是本励志好书。这个女人从内心到肉体都很强大。最羡慕她的大农场了！PS，后半本一般般

4、1、本来以为是女屌丝奋斗成白富美 没想到人一开头就是白富美 后来还成了王妃 老公有牛叉的人脉 她刚设计的裙子就能直接让vogue的主编过目 好吧人脉和地位是很重要的 虽然不是全部 就像名校背景、漂亮脸蛋一样 它们不能保证你做的事情成功 也不能代表你成功 但是重点在于有了它们 你成功的几率会大得多 做事方便的多。所以即使没有她那么好的出身 多结交好的人 见多识广 扩展人脉和见识 很有帮助吧2、在某一领域获得成功不一定非得是哪个领域的专家 只要你有一个足够好的点子 之后再给力一点 也就是说 不需要等到万事齐备再行动 抓住灵感和机会3、勇气、乐观、热情，都是她性格非常好的方面 她很少流露出觉得某种情况自己无法应付或是退缩的状况 有问题就解决 这点很羡慕也很欣赏还有她的那种洒脱和大气4、她的经历表明 要想自己掌控企业 就不能只专注于研发或是创意 一定要掌控或是至少了解商业的部分

章节试读

1、《时尚传奇DVF》的笔记-第1页

定了 等送到后就可以读起来了

2、《时尚传奇DVF》的笔记-第39页

DVF妈妈Lily是我非常喜欢的角色，在她身上展开的是一个非常真实的犹太人形象，一个用战后赔偿金买了一件貂皮大衣的犹太女人，苦难史没把她变成苦行僧，相反，她的乐观总是妙趣横生。书的后面提到了Lily类似战后心理综合症的突发病症，看到那里我几乎哭了。

自我出生起，大屠杀就影响了我的方方面面。我的诞生是一个奇迹，如果妈妈没有怀上我，即使再坚强，她可能也无法从那场劫难中复原，甚至根本挨不下去。对她以及许多幸存下来的人而言，离开集中营、面对真正的生活，在某种程度上比集中营里的日子更难熬。他们曾视为支柱的信仰、对世界理想化的想象可能会被琐碎的现实击溃，他们意识到，原来集中营外的人同样会自私，同样会麻木不仁。实际上，妈妈谈论得更多的是回来后她的失望，而不是她在集中营里遭受到的暴行。

3、《时尚传奇DVF》的笔记-前言

在我很小的时候，我梦想成为某一种女人。我成为了那个女人，也希望永远都是那样的女人：享受生活，为它喝彩，并且鼓励别人也这么做。回首往事时我会微笑，向前展望时我也会微笑。和所有人一样我并不喜欢变老，不过如果每条皱纹都会让我想起曾经的某次微笑，那么皱纹也并不那么糟。生活是一场冒险，但我全心全意地爱着它，即使它有时会很艰难，我也试着在每一天都尊重它，把它视为一种荣耀。我爱我的家人和朋友，他们构成了我生活的经纬，也给予我力量。同样，探索新的道路、寻找新的风景也总是让我得到勇气。而归根结底，永远无法预计和揣测的将来，才是带给我最多信心和灵感的源泉。

4、《时尚传奇DVF》的笔记-第40页

很久之后我才意识到，童年时我自认为的平凡（有时甚至是丑陋）实际上带给我许多优势。那些被公认为漂亮的女孩们往往把所有的精力都倾注在打扮上，而我却觉得该做些别的，让自己变得聪明，拥有独特的个性，这样别人也会觉得我魅力四射。当我明白自己并非相貌平平，甚至可以算得上漂亮时，我已经把自己培养成一个更风趣、更博学的人了。

5、《时尚传奇DVF》的笔记-第2页

洪晃在序说：“如果说乔布斯是男人中里东山再起最奇妙的故事，那么DVF绝对是女人中东山再起最美妙的传说。”

6、《时尚传奇DVF》的笔记-第2页

洪晃还提到，母亲章含之在床前读完了DVF的自传后，对洪晃说：“你应该跟她做朋友。”

7、《时尚传奇DVF》的笔记-第199页

《时尚传奇DVF》

说真的有点后悔买了这本书，没有网上描述的那么动人，她的传奇集合了天时地利和交际圈子的种种幸运，努力只是助力。不过优雅的女人总是会让人赞美的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com