

《江格尔》

图书基本信息

书名：《江格尔》

13位ISBN编号：SH10019-3465

10位ISBN编号：SH10019-3465

出版时间：1983

出版社：人民文学出版社

页数：534

译者：色道尔吉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《江格尔》

内容概要

《江格尔》是蒙古族的一部可以彪炳青史的英雄史诗，被誉为蒙古族古典文学三大名著之一，并在世界范围产生了广泛影响，是蒙古族人民贡献于世界文化宝库的璀璨明珠。《江格尔》应产生于蒙古社会还不发达的氏族社会末期至奴隶社会初期阶段。这部史诗具有丰富的思想内容。它以蒙古族原始氏族社会与奴隶制交接期的社会生活为背景，歌颂乐园宝木巴和宝木巴的勇士及其骏马，生动地反映了古代劳动牧民的社会理想，蒙古社会奴隶制形成前后的大变化大动荡历史状况，以及进行的艰苦卓绝斗争和惊心动魄的战斗场面。氏族社会末期至奴隶社会初期，战乱频繁，掳掠成风，给劳动人民带来极大痛苦，他们迫切希望出现一个像史诗中所描写的阿鲁宝木巴那样的理想国。作者怀着无比热爱和骄傲的心情，对宝木巴反复咏唱赞美：

宝木巴的人民青春常在，
没有衰老，没有死亡，
象二十五岁的青年那样，
生龙活虎，永远健壮。
这里没有鳏寡孤独，
人丁兴旺；
这里没有严寒酷暑，
四季如春，
百花烂漫，
百草芬芳。

在赞美人民美好理想的同时，史诗还歌颂了他们为之奋斗不息的献身精神。史诗中描写了劳动牧民在他们首领带领下“把生命交给短剑长枪，把赤心献给宝木巴天堂”的战斗经历。宝木巴的繁荣富庶和团结友爱正是众勇士和部落民经过艰苦卓绝的斗争而发展巩固起来的。这种为了家乡草原而誓死抗战不怕牺牲的斗争精神，是蒙古人民的宝贵精神财富。

《江格尔》作为一部长篇英雄史诗，在人物塑造方面取得了突出成就。如描写圣主江格尔，反复辅叙了他苦难的童年与艰苦的战斗经历，把他描写成一位机智、聪明、威武、能干，深受群众拥戴，为宝木巴事业奋斗不息的顶天立地的英雄人物。他作为一代开国汗主，是国家的缔造者、组织者和领导者，受到众勇士和人民的衷心拥戴。他成了众勇士的榜样、头脑和灵魂，人民的希望，是宝木巴繁荣昌盛的象征。

《江格尔》描写最成功的英雄形象是洪古尔。史诗饱含感情地说洪古尔身上集中了“蒙古人的99个优点”，体现了草原勇士的一切优秀品质。他对人民无限忠诚，对敌人无比痛恨，有山鹰般勇敢精神，有顽强不屈的斗志。他热爱家乡、热爱人民，不畏强暴，为了宝木巴粉身碎骨也心甘情愿。比较突出地体现了蒙古民族那种吃大苦耐大劳，顽强坚定和英勇尚武的性格。

《江格尔》通过其丰富的思想内容和生动的艺术形象，描绘了洋溢着草原生活气息的风景画与生活图景，体现了蒙古民族特有的性格特征和审美情趣，在艺术风格方面具有鲜明的民族特色。史诗满怀深情地描绘了阿尔泰山的奇壮景观，对古代卫拉特部落的生活环境作了富有民族特色的渲染。蔚蓝的宝木巴海，高耸入云的阿尔泰山，翡翠般的千里草原，一望无际的银色沙漠，嘶鸣奔腾的马群，玛瑙般的牛羊，光芒四射的巍峨宫殿，构成一幅五光十色、绚丽多彩的草原特有风景画。在辽阔的草原上，牧马人拿着套马杆翻过高山，越过湖泊，追逐奔驰的烈马的精彩场面，嫩绿的牧场上举行着的“好汉的三种竞赛”的情景，令人神往。

《江格尔》的民族性还表现在语言运用、表现手法等诸多方面。如运用丰富优美的卫拉特民间口语，融合穿插蒙古族古代民歌、祝词、赞词、格言、谚语，以及大量采用铺陈、夸张、比喻、拟人、头韵、尾韵、腹韵等。

《江格尔》是蒙古族人民的一部伟大英雄史诗，千百年来广泛流传于蒙古族地区，直到今天仍然能够给我们以艺术的享受，而且就某些方面说还是一种规范和不可及的典范。

《江格尔》

书籍目录

刘岚山：论《江格尔》

序诗

第一章 江格尔和阿拉谭策吉的战斗

15

第二章 萨纳拉归顺江格尔

27

第三章 洪古尔和萨布尔的战斗

50

第四章 萨纳拉远征胡德里·扎嘎尔国

68

第五章 萨布尔的功绩

98

第六章 雄狮洪古尔的婚礼

110

第七章 雄狮洪古尔追捕窃马贼阿里亚·芒古里

167

第八章 江格尔和暴君芒乃决战

178

第九章 西拉·胡鲁库败北记

195

第十章 黑那斯全军覆灭记

291

第十一章 美男子明彦偷袭托尔浒国阿拉坦可汗的马群

375

第十二章 美男子明彦活捉昆莫

405

第十三章 雄狮洪古尔酒醉出征记

427

第十四章 三位小勇士擒大敌

445

第十五章 洪古尔出征西拉·蟒古斯

469

译后记

525

《江格尔》

精彩短评

- 1、麦芒上的圣言
- 2、蒙古族民间史诗
- 3、史诗。其实和史没什么关系，是朵越滚越大的乌云，是无边的想象力。是蒙古族独特、不为人普遍理解的性格。
- 4、“江格尔的宝木巴地方，/是幸福的人间天堂。/那里的人们永葆青春，/永远象二十五岁的青年，/不会衰老，不会死亡。”我想，即使有一天我忘了我曾在某个时刻读过这本书，忘记了江格尔这个人，我也不会忘记书中的这个句子。书中最精彩之处应该是江格尔的沉默。（第九章第三节）在这个地方，没有了你争我斗的思虑，有的只是对自我的反省。他就这样在沉默中独自一人。甚至凯·吉拉干大声地呵斥也没有任何效力：你以你的英雄来恫吓我们，你以你的俊美来恫吓我们，你以你的智慧来恫吓我们？这些我们都有人比你出色，我们也都是可汗之子。凯·吉拉干破门而出，众人也离去的景象浮现在眼前。只剩下江格尔一人去面对他的危机。“片刻”，仅仅是片刻，他做出了决定。毅然地抛弃了这一切。出走之前的交代只剩“鲜血、白骨、灵魂”，他看到并想到他的灵魂。
- 5、小时候家里有这本书，当时读了不下十遍，然而这么多年了，新出版的全本好像没什么影响力。
- 6、是一定需要读的。

《江格尔》

精彩书评

1、江格尔蒙古族英雄史诗www.janggar.com 在我国新疆蒙古族居住地区，和布克萨尔蒙古自治县，博尔塔拉蒙古自治州，巴音高勒等地民间艺人弹唱江格尔的多，这几年和布克萨尔蒙古自治县成江格尔的故乡，蒙文的江格尔书出版的有几本，但汉文的很少，很想读本汉文的,值得去研究。

《江格尔》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com