

# 《盛夏清风》

## 图书基本信息

书名：《盛夏清风》

13位ISBN编号：9787216065009

10位ISBN编号：721606500X

出版时间：2010-8

作者：湖北省博物馆 编

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《盛夏清风》

## 内容概要

《盛夏清风:吉林省博物院藏扇面精品》内容简介:扇子在中国起源很早。晋崔豹《古今注》称舜作扇,晋陆机《羽扇赋》则谓“(周)武王造扇”。目前考古发现最早的扇子是战国时期的竹编扇,出自湖北江陵马山一号楚墓。汉代扇子名目繁多,有五明扇、七华扇、云母扇、翟(雉羽)扇、蝉翼扇、孔雀扇、翠羽扇、九华扇等,质地有羽、竹、绢等,以绢制团扇最为流行。画扇之风或始于魏晋。唐张彦远《历代名画记》载杨修为曹操画扇“误点成蝇”之事。此后六朝文人士大夫以画扇为雅事,内容有鞍马、山水、花鸟、人物等,但扇面画真正成为中国传统绘画中的特色类型是折迭扇传入中国之后。

# 《盛夏清风》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)