

《蔭桔梗》

图书基本信息

书名：《蔭桔梗》

13位ISBN编号：9789573304906

10位ISBN编号：9573304902

出版时间：1991/02/01

出版社：皇冠

作者：泡坂妻夫

页数：266

译者：許珀理

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《蔭桔梗》

內容概要

“蔭桔梗”是一種日本紋章的圖樣。

章次是專門為和服描繪紋章的上繪師。二十年前，章次為了一件要繪“蔭桔梗”圖紋的和服，和情投意合的賢子發生誤會，而喪失了一段好姻緣。

二十年後的今天，章次與賢子再度相見，他們誰也不提以往的舊事，然而，再次的接觸，使得往昔的誤會漸漸澄清。遙遠的感情或許已經轉淡，但卻未曾消失，他們會以什麼樣的態度來對待彼此呢……？

《蔭桔梗》

作者簡介

泡坂妻夫，一九三三年生，日本東京人。雖然繼承祖業，成為優秀的紋章上繪師，但是在寫作上卻也有令人欽佩的成績，被稱為“創作奇術家”。

一九七六年以《DL2號機事件》得到第一屆幻影城新人獎，一九七八年又以《亂策》榮獲第三十一屆日本推理作家協會獎。一般而言，他的作品充滿詭計性的趣味，但是這本《蔭桔梗》卻以描述微妙的情感，得到評審的激賞，而成為第一〇三屆“直木賞”的得獎作品。

《蔭桔梗》

精彩短评

- 1、故事说不上精彩，但是很值得品味，本来想有什么大局性的关联呢，不敢说自己看明白了啊，看过的人也蛮少的。。。
- 2、意犹未尽~ 尤其喜欢荫桔梗、十一月五日、龙田川、纠缠、染房和校舍惜别这几篇。
- 3、我手上真的沒這書。。。各位就不用再寫信給我了
- 4、喜欢这种淡淡忧伤的行文风格，真的没有想到泡坂也可以写出这样有时代感、有韵味、有浪漫气息的短篇小说。对此作者真是刮目相看。
- 5、四星半，泡坂妻夫竟然也写这么唯美的爱情小品啊。很多短篇都把爱情寄托在一件美好的事物上，可惜这种风雅在当下已经渐行渐远了。

1、先来看一下泡坂妻夫的辉煌得奖经历：第2回石田天海賞（昭和44年/1969年）厚川昌男名義第1回幻影城新人賞[佳作]（昭和50年/1975年）「DL2号機事件」|候補|第30回日本推理作家協會賞[長編部門]（昭和52年/1977年）『11枚のとらんぷ』|候補|第30回日本推理作家協會賞[短編部門]（昭和52年/1977年）「曲った部屋」|候補|第79回直木賞（昭和53年/1978年上期）『乱れからくり』第31回日本推理作家協會賞[長編部門]（昭和53年/1978年）『乱れからくり』|候補|第2回吉川英治文学新人賞（昭和55年/1980年）『花嫁のさけび』|候補|第84回直木賞（昭和55年/1980年下期）「椋山訪雪図」「狐の面」第9回角川小説賞（昭和57年/1982年）『喜劇悲奇劇』|候補|第93回直木賞（昭和60年/1985年上期）『ゆきなだれ』|候補|第95回直木賞（昭和61年/1986年上期）「忍火山恋唄」|候補|第98回直木賞（昭和62年/1987年下期）「折鶴」第16回泉鏡花文学賞（昭和63年/1988年）『折鶴』|候補|第3回山本周五郎賞（平成1年/1989年）『蔭桔梗』第103回直木賞（平成2年/1990年上期）『蔭桔梗』|候補|第1回本格ミステリ大賞[小説部門]（平成13年/2001年）『奇術探偵曾我佳城全集』从以上可以看出，泡坂是第六次冲击直木赏时才得的奖，这里面会不会有人情的因素呢？于是看完作品后再发话，我可以說《蔭桔梗》是一部实至名归的得奖之作。能够玩转推理、文艺与魔术的泡坂妻夫本身就是一位奇才，除此之外，他还是纹章上绘师出身，这是一项相当细致入微的活儿，也造就了他对感情世界的细腻把握，从这个意义上来说，《蔭桔梗》是一部回归本源，接近自传体的作品。《蔭桔梗》的故事背景基本置于二次世界大战后的日本，因为战争，所以有别离，而产生动人的感情故事，这是一体两面。里面有好几则的故事主角是纹章上绘师或是裁缝，这反映了泡坂的亲身经历，故事整体呈现的氛围是淡淡的怀旧情绪，而并非那种炽热的感情，或是异常的执著，里面的人物往往随着命运流转，轻言放弃，趟过岁月之河后才会产生一丝遗憾？泡坂的笔力洗尽铅华，有一种朴素的美丽，让人回味无穷。另外，插一句：喜欢推理的朋友，里面有一则故事可能会让大家有惊喜。

《蔭桔梗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com