

# 《香港故事》

## 图书基本信息

书名：《香港故事》

13位ISBN编号：9780195957150

10位ISBN编号：0195957156

出版时间：2002-11-5

出版社：牛津大學 - 中文

作者：小思

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《香港故事》

## 內容概要

香港，一個身世十分朦朧的城市！身世朦朧，大概來自一股歷史悲情。文化，是一座城市的個性所在。香港的個性呢？我常對朋友說，香港既是一個朦朧之城，生長其中的人，自當也具備這種朦朧個性。香港人不容易讓人理解，因為我們自己也無法說得清楚。生於斯長於斯，血脈相連著，我們已經與香港訂下一種愛恨交纏的關係。對於她，我們有時很驕傲，有時很自卑，這矛盾纏成不解之結，就是遠遠離她而去的人，還會時在心頭。傾城之戀，朦朧而纏綿，這是香港與香港人的故事。

# 《香港故事》

## 作者簡介

小思  
原名盧瑋鑾，原為香港中文學中文系教授，著名香港文學學者和作家。著作包括：《香港故事：個人回憶與文學思考》、《香港家書》、《路上談》、編著《香港的憂鬱》、合著《追跡香港文學》等等。

# 《香港故事》

## 精彩短评

1、自觉得对这座城市的理解不仅是中环的摩天大楼、顶级名店光环，也不是被各类旅游文章中所提历史悠久的煤气灯街等古旧街道、莲香楼等知名食肆，但读到九三年消失的“春秧街”、风光不在的北角“小上海”，才发现自己对这座城市的认识之浅薄。

对条条街道的喜爱，甚至读到他们的名字就会开心。也因此想去了解与这座城市有关的更多人和事，也因此在想读的书里加入了《苏丝黄的世界》。

2、不是這個封面.小思的書,讀起來總是沒那麼流暢,但是真摯感情令人放不下呢,又是一直未讀完的

3、“路過宋皇臺公園，看見那塊有點呆頭呆腦的方塊石，很難想象七百多年前，那大得可以站上幾個人的巨石樣子，自然更無法聯想宋朝末代小皇帝，站在那兒臨海飲泣的故事了。”這個宋皇臺在《大富之家》的片頭還露過面。

4、昔日的香港

1、我自问对香港的认识很浅薄，或者应该是说，对任何的地方，也只是表面的认识。书中的第一篇《香港故事一》，第一句：“香港，一个身世十分朦胧的城市。”还有后来的：“香港，没有时间回头关注过去的身世，她只有努力朝向前方，紧紧追随着世界大流适应急剧的新陈代谢，这是她的生命节奏。”这，就是我对香港的印象。在最近这两个星期六里，参加了一个普通话旅游大使活动后，听了很多关于香港的历史，才发现自己对香港的认识的缺乏。我惊觉自己没有一根，对于香港，我并不认识；对于日本，也没有什么认识；对于北京，也只是一个名字而已。我是谁？似乎答不出这个问题来……可是，缺乏归缺乏，幸好的是，我发现了自己的缺乏，而希望可以不断地去更了解所住的这个地方。看到《不认同》里，写着一句：“天台学校里，小学生日晒雨淋---那时候没有因“压力”而跳楼的学生。”这句话，其实很讽刺。现在，有很多因为所谓的“压力”而自杀的人。过去，我会可怜他们，现在，我则认为这是可笑的，但亦同时是这个社会的悲哀。这个社会，很多人都太幸福了，因为习惯了幸福，反而觉得不幸福，没有了幸福感，而当一点的挫折发生时，那种悲哀感会更强烈，甚至觉得是世界末日，而最终选择自杀。这是物质丰富的社会的悲哀……我想，假如要解决这个问题，会否让所有人都经历身体上的磨难，才能使人的意志坚强呢？另外，在《披头士的启示》中，很喜欢其中一段：“一切流行的东西，其实都是一种游戏，留给人们一点点回忆而已。时间过去，它也会过去，人的生命还有许多支点在平衡，长辈虽然好意，但也不必太紧张去阻止，做好其它支点，顺其自然，人就这样从一种游戏中成长了。”说到流行，又想到自己说的过份的说话。为了自己的偶像，伤害了一个好友，真的很傻。更不应该是因为，为了一个笑话。请原谅我抓狂的行为……最后，想说的是《白鸚鵡传奇》。里面提到一群白鸚鵡的故事。它们原来有自己的故事---“一九四一年，日本炮火轰到香港半山，三年零八个月沦陷岁月开始，它们的主人随着倾城而不知所踪了。战火流离，它们像人类一样，从安稳的家飞处来，从此就在港岛西区半山，过着风尘日子，一代传一代，七八只天天呱呱的飞来飞去。”我从前不知道这个背后的故事，可是，我确定自己在天后庙道曾经见过这群白鸚鵡。当时，只是感到奇怪，但是如果我当时就知道这个背后的故事，一定会有更奇妙的感受吧！每一个人，每一件物，每一个地方，都有他们的故事，真是如此让人神往。

# 《香港故事》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)