

《透視技法3構圖篇提升繪畫能痢》

图书基本信息

书名：《透視技法3構圖篇提升繪畫能力的關鍵技巧!》

13位ISBN编号：9789866485831

10位ISBN编号：9866485838

出版时间：2009-9

出版社：八方出版股份有限公司

作者：椎名見早子

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《透視技法3構圖篇提升繪畫能痢》

內容概要

透視技法是可以讓畫圖這件事變得更輕鬆的工具，但是在決定好視線高度和消失點之後，才算是真正進入畫圖的步驟。

即使畫的是同樣的畫面，只要改變構圖，給人的印象就會不一樣。只要使用透視技法，就連從攝影機無法拍攝到的角度看出去的構圖，也可以輕易地畫出來。

為了讓您畫中的世界能夠更加寬廣，要是這本書也能夠幫上一點忙就好了。

從看東西的高度下去思考

透視技法的基礎在於視線高度

接下來請利用透視技法的知識來畫圖吧！可能會覺得有點麻煩也說不定，但是只要事先了解透視技法，畫圖就會變成一件輕鬆的事了，因為透視技法會告訴我們，要從哪個角度把線畫到哪個方向去。

首先，必須先了解什麼是「視線高度」，視線高度指的是在畫圖的時候，您的眼睛高度。

接下來，為了決定出在往360度延伸的景色中要描繪的範圍有多大，請把畫框拿起來，試著透過畫框看出去，當畫面與地面垂直的時候，眼睛的高度一定要落在畫框內，與地平線的高度一致。

本書特色

想要描繪出更好看的畫來！

透視技法（遠近法）的知識在描繪具有遠近感的圖畫上非常有用。《透視技法入門》系列的第三彈 構圖篇 為大家介紹藉著由上往下看或由下往上看，只要在構圖上下點工夫，就可以讓畫面充滿生命力的方法。人都容易會對比較難的構圖敬而遠之，但是只要透過透視技法，拉出正確的透視線，就可以輕鬆地把圖畫好。不妨好好地利用透視技法，努力地畫出更漂亮、更有魅力的圖案來！

《透視技法3構圖篇提升繪畫能痢

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com