

# 《巴黎症候群》

## 图书基本信息

书名：《巴黎症候群》

13位ISBN编号：9789868687868

10位ISBN编号：9868687861

出版时间：2011-10-14

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《巴黎症候群》

## 內容概要

巴黎是個壞女人。

遠遠地看她風華絕代，美食、時尚、電影、一座浪漫優雅城市，  
和她同居你才發現，錯錯錯！

原來這美人如此潑辣、邋遢，難以親近！

《巴黎症候群》獨特的仿書信寫法，閱讀時好似收到遠方友人的來信。

信裡說的有動人的巴黎生活風景，也有趣味驚悚的難忘經歷。

每一個地址都是一段故事，記錄了作者居遊巴黎七年間的辛酸苦辣和精采趣事。

生動尖刻妙文描寫饒富風情的巴黎小角落，另類角度紀錄巴黎生活真面貌。

故事從第一天如何隻身帶著六十公斤超重行李、逃難似地從機場搭地鐵進入巴黎開始，

在「鄉舍麗榭」大道上和法國人爭論麥當勞存在的意義、

龐畢度中心廁所內的電話驚魂、難以捉摸的法式思考邏輯，

電影中的巴黎美夢大破滅，邊緣移民區的底層生活觀察、

到實戰經驗分析巴黎人的懶散習慣和感情觀……

幽默自嘲的異鄉人另類觀點，

深度住遊者的非典型巴黎生活實戰觀察筆記。

對，這才是在地人認識的道地巴黎！

# 《巴黎症候群》

## 作者簡介

林鴻麟

天生反骨，違背父母要他當醫生的冀望而讀了電影和戲劇。擁有留美大傳碩士學位，三十歲後不但  
不想成家立業，還不務正業地跑去跳舞。

2003年毅然辭去大學講師的職務，並在跳蚤市場變賣所有家當，搬到巴黎去「住遊」，陰錯陽差地成  
了巴黎第三大學體育系的學生至今。學校休假就去旅行，一年有至少四個月「在路上」，幾年來足跡  
幾乎遍及歐、美、亞、非洲大小城市。以教授瑜珈和從事芳療按摩謀生，偶爾也演演戲、跳跳舞。盤  
纏有限，所以旅行的時候總是依賴陌生人的恩惠。

喜歡分享，所以書寫一直繼續。

著有《你家沙發借我睡》(時報)、《旅行的定義》(大塊)。

部落格 [tw.myblog.yahoo.com/kenlin-kenlin/](http://tw.myblog.yahoo.com/kenlin-kenlin/)

# 《巴黎症候群》

## 書籍目錄

序

第一章 牧羊女街三十八號—帶著六十公斤的行李，我來到巴黎尋找「愛」

第二章 龐畢度中心—當你必須學到這個字彙，就表示有什麼慘絕人寰的事發生了

第三章 莒韋傑街七號—我要去大聲呻吟，跟他們拼了

第四章 鄉舍麗榭大道—那不是觀光客才去的地方嗎？

第五章 瑪瓊塔大道—五四號—誰說外國的月亮特別圓？

第六章 拉丁區和艾菲爾鐵塔—只要有足夠自信，就可以在巴黎存在

第七章 凡仙市兩區路十九號—艾蜜莉的異想巴黎根本不存在，你聽到了嗎？

第八章 拉榭思神父墓園—外國人祭拜偶像的方式真是奇怪啊！

第九章 殖民地街四十二號—我很幸運能在巴黎有C這樣如家人般的恆星守護著

第十章 左岸藝術電影院—你身邊坐著的，可能就是全法國最嚴苛的影評人！

第十一章 抉擇門大道二十九號—第一次，我感覺到自己在法國這個國家真正地「存在」

第十二章 西帖藝術村—要繼續留在巴黎的我只能學習跟它們相處，然後學著法國人說：『C'est la vie !』

第十三章 綠茵街六十四號—這應該已經不只是法語文法的問題，而是法國人思考的邏輯了

第十四章 盧森堡公園—「Bonjour」真的很重要，沒有先說這個通關密語，任何事都免談！

第十五章 聖多明尼克街三十四號—巴黎人的邏輯思考真是令人難以捉摸啊！

第十六章 吉美博物館和蒙梭公園—我不是法國人！也永遠不會成為法國人！

第十七章 洗衣婦岸道十六號—法國人用「la vie en rose玫瑰人生」來形容幸福的生活，我想這就是了

第十八章 帕蒙提耶的聖誕節—我對你提起這件事，是想告訴你巴黎真的有很多怪人

第十九章 南特街二之一號—當然啦！只能說你認識的法國女生太少了，這真的沒什麼好大驚小怪的

第二十章 從鶴鶉丘到蒙馬特丘—「.....因為你是diable」，這個字到底是什麼意思？

第二十一章 馬卡迭街六十七號—在我花了很多時間和心思佈置之後，這裡終於讓我有了「家」的感覺

第二十二章 植物園區—就這樣，我成了巴黎第三大學體育系的學生

第二十三章 聖丹尼街二三二號—看到幾個倉皇的日本觀光客，他們大概也因為迷路來到這裡被嚇到了！

第二十四章 史特拉斯堡．聖丹尼—親愛的，我常常覺得我受夠巴黎這一切了

終章 巴黎，台灣—關於巴黎，我想我已經說夠了，我等著你告訴我屬於你自己的巴黎

# 《巴黎症候群》

## 精彩短评

- 1、好多好冲击的内容喔 写作风格痴狂疯癫 然而等翻一页 像变了个人一样突然文学了起来 说不上粗线条跟细腻的结合 蛮神奇的作者
- 2、 still an apple

# 《巴黎症候群》

## 章节试读

### 1、《巴黎症候群》的笔记-第152页

我們都是單獨地來到這世上，身是身、魂是魂、各自是各自的牽掛；然後我們偶與人相遇，擦撞出空中如歎息般的火花、一起燃燒、相互灼傷、又各自殞落；然後又是下一個輪迴的開始，遇到一個相看儼然的人，重演著亙古不變的戲碼；然後．．．

# 《巴黎症候群》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)