

《秘色日本》

图书基本信息

书名：《秘色日本》

13位ISBN编号：9787813262735

出版时间：2016-6

作者：张志雄

页数：445

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《秘色日本》

内容概要

体验日式料理，多角度介绍美味饮食真谛
玩味东洋绘画，深层次剖析春画艺术渊源
深入日本腹地，全方位体验异国乡村生活
冷观靖国神社，纵向性点评日本军国历史

.....

继《京都味道》之后，作者再度推出《秘色日本》，内容翔实，文笔生动，一册在手，可助你神游山川、大快朵颐、纵览历史、尽揽谈资.....

《秘色日本》

作者简介

张志雄，《科学与财富》(VALUE)杂志主编。1991年进入上海证券交易所，曾任《上海证券报》社编委、专题部主任；华夏证券研究所副所长；上海电视台新闻财经频道副总监和《财经时报》副总编。2002年春，参与创办《Value》《科学与财富》，提倡“价值投资，精明投资”(详见www.valuegood.com)，并任主编。著有《学习学习再学习(生活中的投资经典)》、《游走在时空边缘(我的环球文化之旅)》、《放量(中国股市事变亲历记)》、《狗熊式的拥抱(投资管理札记)》、《儿时的弄堂》、《可疑的笑脸(串烧韦小宝)》和《初入艺术市场》；主编有《寻求证券市场大智慧》《中国上市公司行》《股价制在中国》《中国资本市场回眸》、《企业家的空间》《公司的故事》等十多部著作。

书籍目录

前言 “走读系列”缘起.....	004
第一章 山梨县和长野县.....	008
第二章 江户前料理.....	062
第三章 日本文明生态史观.....	104
第四章 游就馆(上).....	130
第五章 游就馆(中).....	154
第六章 游就馆(下).....	174
第七章 东京国立博物馆(上).....	196
第八章 东京国立博物馆(下).....	234
第九章 日本首次春画展.....	286
第十章 现代日本性风俗.....	344
第十一章 春梦遗叶.....	384
参考书目.....	443

1、《秘色日本》的笔记-游就馆（中）

马幼垣在《靖海澄疆》中却认为，北洋舰队不管是在海军军官的素养上，还是在军舰的战斗力上，与日本人相比都有重大的缺陷。刘步蟾和林泰曾等三人在英国培训两年后竟然不敢报考伦敦格林尼治皇家海军学院。这临阵逃脱的三人被清朝官员的评价最高，后来在舰队中也获得高位。刘步蟾在甲午海战前的13年间只在两艘军舰服过役，没有丰富的基层磨练经验，这在海军史上很难找到其他例子。北洋舰队的七艘“远”字号的巡洋舰以及“超勇”、“扬威”，直到甲午战争，都是一人始终任舰长。这情形无异使那些舰只成了这批舰长的私人海上别墅。这是世界海军史上绝无可能找到另一例的长期自杀性行动。说此举无异于自杀，因为这样的一只舰队必定迟钝不前，暮气沉沉。丁汝昌和刘步蟾都是“仰药以殉”，说明他们都是瘾君子。军官在战场自尽，最方便、最配合身份的法子莫如利用身边的枪械。怎可能会吞鸦片？没有抽鸦片习惯的人，手边何来鸦片？

2、《秘色日本》的笔记-山梨县和长野县

高田说，中国的历史太悠久，在处理人类的各种关系，包括国与国之间的关系方面很老到，日本却很幼稚很天真。不过，中国人也不能看不起日本人。日本由于火山海啸等灾难实在频繁，反而养成了一种与自然之间特殊的关系，或者说对自然有很深的领悟，有深刻的自然哲学。

《秘色日本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com