

《唐歌（上下）》

图书基本信息

书名：《唐歌（上下）》

13位ISBN编号：9787539959337

10位ISBN编号：7539959339

出版时间：2013-2

出版社：江苏文艺出版社

作者：潇湘冬儿

页数：2

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《唐歌（上下）》

内容概要

《唐歌(套装共2册)》内容简介：隋末，天下大乱，战火纷纷，群雄持三尺青锋争逐天下，百姓惶惶，卑贱如草。医大女生意外穿越，一脚踏入尚在襁褓之中的李唐王朝。玄武门之变的前奏在低沉地吟唱，历史的轨道从此改变。血泥糅杂白骨森森的战场背后，是谁在操盘天下，是谁在冷眼旁观？冰冻三尺，非一日之寒，几番生死博弈方铸成一朝玄武门？死里逃生，逆天改命，李智云浴火重生要江山还是要美人？孤军深入，冲杀八百里，河东战场十万阴魂盛不下天子一怒！天地寂寥，只影向谁去？烽火狼烟之中，可容得下白头红颜？乱世悲怆，赤血滚烫，爱憎离别恩义死生，谱成一曲隋唐长歌……

《唐歌（上下）》

作者简介

潇湘冬儿，80后女，生长于白山黑水之间。潇湘书院当家花旦，新生代网络写手，“新穿越”小说代表作家。她用自己的灵魂书写着一个又一个感人心肺的故事。爱旅行的她将所见沉淀于心底，又将思绪飞驭其上；她将时间写进文字，将现实融入梦想；她在人生旅途中跋涉感知，编撰献于他人的写意人生。

作品：《唐歌》、《妖红》、《暴君，我来自军情9处》、《11处特工皇妃》、《军火皇后》、《第九局》、《庙算》等。

新浪微博：<http://weibo.sina.com.cn/xiaoxiangdonger>

腾讯微博：<http://t.qq.com/zhaonalove108>

《唐歌（上下）》

书籍目录

目录

上册

- 第一章：逃亡
- 第二章：梦回大唐
- 第三章：今夕是何夕
- 第四章：宫闹
- 第五章：自投罗网
- 第六章：脱困
- 第七章：乱世
- 第八章：阴差阳错
- 第九章：重逢
- 第十章：袭击
- 第十一章：求救
- 第十二章：河东女仙

下册

- 第十三章：挂帅
- 第十四章：阵前
- 第十五章：义庄
- 第十六章：血染城头
- 第十七章：身世
- 第十八章：情愫
- 第十九章：雀鼠谷之战
- 第二十章：皇家
- 第二十一章：搏杀
- 第二十二章：江湖相忘

唐歌 番外

- 《11处特工皇妃》番外一 荒城
- 《11处特工皇妃》番外二 罌粟

《唐歌（上下）》

精彩短评

- 1、很好看，冬儿的作品，值得收藏
 - 2、不同于作者以往女强人年的小说，有看头，可惜却虎头蛇尾，甚至可以说：没有结尾！若能交代一下历史上为何没有李智云的记载，方能成为一本完整的作品。可惜！可叹！潇湘冬儿尚需努力呐。
 - 3、（ ） 为啥要烂尾啊。。。好好写写完不行么。。。结尾说了个啥啊。。。我为啥要三句话重复一个意思啊。。。
 - 4、看了冬儿前期的作品，益发觉得她进步好大。
 - 5、太早期的作品 结尾过于仓促了 里面的人没有一个能记得住的 跟十一处完全没法比
 - 6、开篇感觉是要铺陈一个宏大的故事，结果写到后来匆忙煞尾，人物都没有立起来。
 - 7、首先我要抨击无良出版商，明明可以合成一本的小说，非得拆成两本，请看看书里巨大的行间距和字距。冬儿早期的作品，战争描写是这本书的主要内容，爱情并不是很多，关键是，女主竟然还穿回去了，这尼玛是来搞笑的吗？好吧，除去这几项，还算不错的，4星
 - 8、还不如把朝代架空 不是很能明白 没能清楚的显现出人物个性
 - 9、写的一般，比其他的有差距
 - 10、冬儿的很少的平淡的穿越文
 - 11、应该是早期的作品吧，书名不坑内容坑。
 - 12、描写武德年间的故事很多，但凡把李建成写的一文不值一无是处，把李世民写的英明神武正气凛然，我就相当的不待见了。
 - 13、相忘于江湖 或许 好过两相折磨
 - 14、潇湘冬儿永远是我网言情小说界的本命！~
 - 15、苏晓禾穿越到隋末救了本该死去的李渊五子李智云从而卷入皇子之间的斗争并与李智云和李世民产生感情，最终从斗争中挣脱，结局莫能两可没有说最后谁争到了皇位女主逃出军营怎样了没交代，女主是我近来最讨厌的女主爱哭矫情莫名其妙的能帮上忙让三个男人为之沉迷，剧情漏洞多全都是冲动肤浅的笨蛋
 - 16、早期作品果然不行，文笔弱情节弱人设弱
 - 17、这如果是第一本出的书话，看得出作者还是有满大成长的，只不过到了后来就免不了落了窠臼。以写作谋生还是很痛苦的事吧。。。。
 - 18、忍啊忍啊，终于给看完了。。。可能是因为早期文的关系，和现在的文笔真是差的太多了。。。
 - 19、烂尾
 - 20、下半部，那真是不想说了，失望到极点，不想写就别写，何必这样草草了事？
 - 21、昨今不想写代码，舒缓一下压力，虽然这让时间更为紧迫，压力更大，但想到之炎还是会倍感安慰！20141219
 - 22、这么平淡？
 - 23、一股子浓浓的装逼风
 - 24、弱
 - 25、半弃，就一个梦而已吧
 - 26、这什么结局啊，简直就是个坑。女主性格略苏，但是作者写这本的时候后才读高中，可以理解。
 - 27、飞机延误在机场无聊边看边等，看完了飞机还没飞
 - 28、九子夺嫡写烂了就换到李世民来写，其实还是换汤不换药，结尾约等于没有结尾
 - 29、这女的大脑跟抽了风似的，bug太多，前后矛盾，乱七八糟，看不下去
 - 30、冬儿早期作品勿来赛啊。。。
 - 31、潇湘冬儿的第一本书,文笔构思还有些生涩,的确不如后来的9处和13处好看.隋唐时期的穿越文,苏晓禾看透了帝王将相的纷争最终还是归隐了.
 - 32、其实想给三星半多一些，结局稍显仓促。不过欣赏晓禾的放手离开。
 - 33、这作者是后来写不下去了还是怎么的啊~这也能叫结局。。。
- 整本书感觉是在抄史书么。。。
非常非常boring的一本书。。。
我居然还看完了。。。

《唐歌（上下）》

《唐歌（上下）》

精彩书评

1、早在年前就读完了《唐歌》，却因为家事耽搁了评论。经过将近一个半月的沉淀和回味，回忆起这个故事来依然记忆清晰，跟许多放下不到一个星期就忘光了情节书相比，算是经得住考验。对比网版和书版，发现开头和结尾差异很大，本评以书为准。医大女生为了救暗恋的男生而重伤昏迷，灵魂穿越到了风雨飘摇的隋末，成为了一名丫鬟，见证了一场谋杀，以亲身经历改写了被谋杀的主角李智云的命运，也在一定程度上改写了历史的走向。女主既不会武功也无不死之躯，只因为李智云酷似暗恋的男生，所以女主一时冲动拼死相护，却因为这阴差阳错的初见，给自己的穿越之旅带来了爱情也埋下了隐患。而在一次又一次命运安排下的遇见中，女主每一次的表现都给李智云带来新的震撼和感动，从一开始的保护到后来的相爱，他情不自禁，她步步惊心。如果没有后来膨胀的野心，他们也许会有个不错的结局，于乱世中得一时快活。然而，李家的男人就是为了权欲而生的，在角逐中更是无法抗拒登天的捷径，李智云亦是如此，为了谋取政治支持接受和亲，在距离女主最近的时候转弯，与真爱擦肩，渐行渐远。女主既不圣母又不玛丽苏。她不会武功，但有能力自保，还凭着小聪明成了受百姓膜拜的极品神棍。她身份特殊，当身世曝光，没有给她带来助力，反而因为一场场误会一错再错，她被指给了共过患难的李世民。既得不到唯一，又得不到真爱，除了离开，她别无选择。女主走了，至死不曾回头。那一世爱已成灰，女主死后还魂回到现代，遇到了暗恋过的男生。他一直不曾放弃过挽救她的生命，又在她复活之后依然以身相许，但是时候不对，既然她心里已经有了一个李智云，又怎么能够自欺欺人，无论是感动还是补偿，她都无法接受这个似他而非他的替代品。因为，这世上只有一个李智云，即使在不同的时空，也依然无人可以取代。《唐歌》给人的感觉就如白描画一般干净，因为见不到我厌烦的啰嗦，所以读起来格外流利，只是结局不是我向往的那般圆满。因为世上只有一个李智云，所以才会有了结局中的离开和放手。能留在他身边固然好，但是得不到唯一又如何？留住一个人固然好，但他不是那个对的人又如何？

2、经典的故事，总是含着小小的悲伤。可是，看完之后，觉得悲伤中有丝丝甜蜜，就像味道浓浓的巧克力，甜蜜而又独特，回味无穷。冬儿的故事虽是穿越，却处处透漏出真实。回到古代，谈了个恋爱。梦一样的美好，有着超越现实的美丽和伤感。很喜欢这个结局，很喜欢。

《唐歌（上下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com