

# 《家居风水图文小百科》

## 图书基本信息

书名：《家居风水图文小百科》

13位ISBN编号：9787504732668

10位ISBN编号：7504732664

出版时间：2010-1

出版社：中国物资

作者：寂航//楚云

页数：451

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 前言

现代风水学理论认为，风水的核心内容是人们对居住环境进行选择与处理。自古以来，住宅及其周边环境的风水优劣，成为人们关注的重点。早在商代的时候，五行观念形成，在风水中用来表示东、南、西、北、中五个方位，后来被引申为五色、五音；在汉代时，盛行五音相宅法。徽州古村落中仍然流行着商人住宅不向南面开门的传统。周代时《周易》成书，阴阳、八卦理论得到推广并应用于风水。

在住宅风水中，把向上的、积极的、旺盛的、充沛的气场称为阳气，把向下的、消极的、衰败的、沉淀的气场称为阴气。八卦也以先天卦和后天卦的形式分别代表八个方位运用在住宅中。唐代以后逐步盛行的相宅法便是以八卦为基础的“游年八宅法”，这套方法至今仍在中国香港、新加坡等地广泛应用。宅运风水学发展到现代，已经成为我们日常生活不可分割的一部分，成为承载着个人运程的古老而现代的智慧。在西方，住宅结构方位也是非常讲究。总而言之，住宅风水与家居运程也已经成为众人关注的焦点。

住宅的选择对人的生活会产生重大影响。虽然只是简单地选择一处居住之所，然而从古至今都让无数智者费尽心思，因为理想的居住环境与住户的运程息息相关。住宅的环境与布局不仅会影响到家人的身体健康和精神情感，还会很大程度上影响到家人的财运、事业、经济、学业等各方面的运程。如道家以天环地抱的“壶天”场所为理想模式，佛家以山水相环的须弥山世界为修行圣地。连出尘超凡的道佛都会对住宅风水如此讲究，因此普通人的家居场所也需要好的风水环境来镇宅增运。

现代宅居风水理论乃是人们在历史长河中遗留下的智慧结晶，既是古代智者仰观天象、俯察地理的思索，也是现代学者结合现代生活模式的经验总结。将住宅与风水运程相结合，既使住宅具有了藏风聚气的灵动性，又体现了天人合一的哲学思想，更是对人类居住环境的透彻研究。无论是“前有照后有靠，左青龙右白虎”的基础住宅要求，还是户型选择、门窗设计、室内装修、花草布置等，无不按照阴阳五行的规则有效地进行匹配组合。特别是现代人居住环境中，高楼林立，道路纵横，各种家用电器充斥每个家庭……在如此复杂的气场环境中，如何选择到理想的家宅，如何轻松调整宅屋内的运程，的确是件令人苦恼的事情。

本书旨在为人们寻求理想的宅居环境与助运的宅居模式。全书以通俗生动、清晰准确的语言为您解答现代家宅风水运程的诸多困惑。本书图文并茂，内容翔实，兼具实用性与可读性，是您了解风水知识、改善家居风水的理想读物。

# 《家居风水图文小百科》

## 内容概要

《家居风水图文小百科》内容简介：现代宅居风水理论乃是人们在历史长河中遗留下的智慧结晶，既是古代智者仰观天象、俯察地理的思索，也是现代学者结合现代生活模式的经验总结。将住宅与风水运程相结合，既使住宅具有了藏风聚气的灵动性，又体现了天人合一的哲学思想，更是对人类居住环境的透彻研究。无论是“前有照后有靠，左青龙右白虎”的基础住宅要求，还是户型选择、门窗设计、室内装修、花草布置等，无不按照按照阴阳五行的规则有效地进行匹配组合。特别是现代人居住环境中，高楼林立，道路纵横，各种家用电器充斥每个家庭……在如此复杂的气场环境中，如何选择到理想的家宅，如何轻松调整宅屋内的运程，的确是件令人苦恼的事情。

《家居风水图文小百科》旨在为人们寻求理想的宅居环境与助运的宅居模式。全书以通俗生动、清晰准确的语言为您解答现代家宅风水运程的诸多困惑。《家居风水图文小百科》图文并茂，内容翔实，兼具实用性与可读性，是您了解风水知识、改善家居风水的理想读物。

# 《家居风水图文小百科》

## 作者简介

寂航：本名朱彦，四川西昌人氏，四川大学中国文化与文学专业硕士，自幼秉承庭训，随父辈研读传统文化，对周易风水有一定的研究和基础，受蜀中多位前辈提携与指点，曾整理周易、星相、风水、汉服等传统文化笔记百万余万字，有专业论文在学术期刊上发表，为巴蜀新一代传统文化继承者中之翘楚。

楚云：本名蒲吉妹。四川都江堰人氏，四川大学中国文化与文学专业硕士，成长经历坎坷，因聪慧纯净，长期受普照寺果证法师资助，宗教研习功底深厚，文笔清新，憨朴率直，感应敏锐，发表论文、散文等作品数篇，蜀中多位名家颇为赞赏。

# 《家居风水图文小百科》

## 书籍目录

第一章 传统风水观念中的吉宅第二章 住宅周边环境与宅运第三章 室内环境与宅运第四章 房屋内部设计与住宅风水（一）第五章 房屋内部设计与住宅风水（二）第六章 实用家居布局与装修增运知识第七章 实用家具家电与住宅风水第八章 教你正确使用风水摆件第九章 宠物与住宅风水第十章 住宅家居的增运改造

### 章节摘录

为什么吉宅前方宜临水？ 水在风水宅居中地位很重要，其所处的方位同样也很重要。一般来说，房屋的前方都应临水，中国的建筑往往坐北朝南，而南方朱雀又是明堂的象征，水是财运的象征。因此屋前之水则为明堂水，最能积聚财运；若是位于房屋背后，则不容易吸收水气，是破财之象。再者由于人们的日常生活离不开水，屋前有水方便取水用水。屋宅之前的水最好是河流的屈曲处，这样便于聚财；若是直水，则财运来得快，去得也快。同时屋前的水不应是反弓之水，即河流屈曲处的外侧对着房屋，因为外侧的水一般流的比较湍急，而且容易产生水息，都不是安宅之象。住宅前方不一定都能面临河流，因此，古人于宅前一般都会建造一个水池，又称为风水池，以达到聚财的目的。

为什么“南方有空地，宜家又宜室”？ 中国有句俗语：“南方有空地，宜家又宜室。”就是说在屋址的南面有块空地，比较适合修建房屋。从五行与方位来看，南方属火，灵兽为朱雀，乃是温暖祥和的象征，因此南方主阳，北方主阴。又因为中国处于北半球，南方温度较高，采光条件较好，南方也就成了风水宅居偏爱的方位，所以有了“坐北朝南”的风水宅居观。古人认为“山南水北为阳，山北水南为阴”，“坐北朝南”正符合负阴向阳的阴阳观，阴阳二气调和，则家居安宁。；南方一般是住宅的前方，虽然前方以有水为最佳，但若是无水也是利于建宅的。前方无水，财运虽然不是特别好，但是面前平坦空旷，就会产生好的气场，以补无水的遗憾。

# 《家居风水图文小百科》

## 编辑推荐

《家居风水图文小百科》贴近实际的阳宅风水理论，拿来就用的家居宅运指南，一本专业、详尽、实用的家居宅运百科全书。家宅安宁，人财两旺；家宅不宁，门庭衰微。安宅之道，风水为上；人居吉宅，好运相随。住宅有讲究，平安是福；风水也实用，生财有道。贴近实际的阳宅风水理论；拿来就用的家居宅运指南。为您寻找舒适的家居环境，为您打造理想的居住模式，为您设计吉利的住宅风水，为您创建美好的宅居生活。祝您顺风顺水，顺心顺意。起居和宁，诸事和遂！地善即苗茂，宅吉即人荣。——《三元经》

## 精彩短评

- 1、很不错哦，我是半仙儿
- 2、属于简明易懂型。



# 《家居风水图文小百科》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)