

《回忆·梦·思考——荣格自传》

图书基本信息

书名：《回忆·梦·思考——荣格自传》

13位ISBN编号：9787205004095

10位ISBN编号：7205004098

出版时间：1988

出版社：辽宁人民出版社

作者：荣格

页数：650

译者：刘国彬,杨德友

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

作者简介

卡尔·古斯塔夫·荣格(1875-1961)，瑞士著名心理学家、精神分析学家，在世界心理学界都得到了很高的评价，是现代心理学的鼻祖之一。

1875年7月26日生于瑞士图尔高州。少年荣格腼腆而敏感，常常与父母的信念，老师的要求相悖。他和同学相比很特别，脆弱而且容易受伤害。1902年荣格获得苏黎世大学医学博士学位，1905年任该校精神病学讲师。后来辞职自己开诊所。1911年被推选为国际精神分析学会的第一任主席。后因与弗洛伊德的分歧退出国际精神分析学会，自创分析心理学。本世纪20年代，曾到非洲、亚利桑那、新墨西哥等地进行几次旅行考察，开始研究种族潜意识的性质与现象，广泛考察了古代神话及祭祀仪式。1961年去世。

荣格在人格结构问题上，提出把人格分成三个层次，即意识、个人无意识和集体无意识。荣格毕生致力于人类心灵奥秘的探索。他的一生著述浩繁，他的思想博大精深，他的研究学贯中西。他所创立的分析心理学不仅在心理治疗中成为独树一帜的学派，而且对哲学、心理学、文化人类学、文学、艺术、宗教、伦理学、教育等诸多领域产生了广泛而深刻的影响。值得一提的是，荣格对东方文化和宗教一直很感兴趣，并借用到了自己的理论当中。在他生前，曾写过几篇文章，论及心理学和东方宗教。他的涉猎很广，藏传佛教，印度瑜伽，中国的道学和易经，日本的禅学和东方的冥想，都有过深入的思考。他还曾引用过中国炼金术的理论和佛教的曼陀罗图治疗过精神病。

荣格在西方的“正统”心理学中，堪称是异教徒。荣格虽然师承佛洛伊德，也确从佛洛伊德身上得到不少本事，佛洛伊德甚至私下说“荣格是天才”，初期两人都有英雄惜英雄的悸动，佛洛伊德写信给荣格时说：“如果我是摩西，你就是约书亚，将要拥有精神医学允诺之地。”蜜月期很快过去，1912年荣格发表了《里比多的变化与象征》，与弗洛伊德产生了分歧，主要分歧在于对里比多的解释。弗洛伊德认为里比多完全是性的潜力，荣格则认为它是一种普遍的生命力。表现于生长和生殖，也表现于其他活动。由此，荣格全盘推翻了佛洛伊德的理论。

荣格曾不讳言的说，他的心理学理论，除了一部分来自“临床心理学经验”之外，另一部分则是来自外部渠道与途径，它包括了东方宗教在内的所有学问。荣格的著作《心理学与宗教：西方与东方》，算是他对禅佛学问的最佳注释。

精彩短评

- 1、定价 5.00 || 如果88年读过这本书.....90年代读读也好啊
- 2、大概是翻译的问题？没读完。
- 3、荣格是一个有着丰富内心世界的人，看他描述小时候的生活会把读者也拉回到幼儿时期
- 4、24岁的幸运
- 5、很让人着迷的心灵深处
- 6、喜欢作者，看了几本相关的
- 7、核心思想十来岁时触碰过，但没深入展开，因对当时的自己来说太超前，时机不对。他也是容易使人迷惑且遮蔽神的。有趣的是此书给我的是反作用，看完后就没怎么理他，感到神决不能缺席。上帝做工真是奇妙。
- 8、荣格的经历很吸引人。
- 9、感觉像是一位老人与我们谈他过去的事，很平和。没有一味的罗列自己的光环。很好看，但我得多读几遍才能真正懂他的意思
- 10、是在少年与石头的玩耍中明白了自然....是在一瞬间明白自己的责任...一句话就定下了一生的目标...他指出了现代人的回家之路。
荣格---永远的心灵导师.....
- 11、多次大笑出声，我真是太爱荣格了
- 12、非常喜欢。荣格有一种被神选中者的使命感和疑惑，终其一生他都在现实和幻象中寻找答案，他希望了解一切从何而起，去往何处，又终于何时何地。但无论是从自身还是他人，他都并未寻找到明确的答案。在他濒死经验后经历的狂喜，是“放下”后所获取的一种顿悟。向外看，一切如梦如幻。向内看，对生和死的意义才渐渐了然。常常觉得被吸引进他思维的深处，又被推出来重新审视经历的过程。
- 13、已经买不到纸质书了
- 14、谋杀脑细胞的书.....确切地说，看完以后觉得，天赋和无意识的累积才是王道，文化知识是建筑了意识、束缚了真我的枷锁.....
- 15、我对西方的宗教、神话故事、人物都不了解，所以读起来很吃力，很多地方都看不懂。进而没有了兴趣。
- 16、原来他是有自己的思想！并且为了捍卫它而不惜于弗洛伊德反目！那么以前对他的鄙视都是因为误解？
- 17、童年感悟神奇的人将来才可能提出集体无意识
- 18、读到后面就看不懂了，慢慢来吧，可能以后就能明白了吧
- 19、在人生重大转型的时期，总是会不停做梦，那意味着人生的变革
- 20、荣格，与佛洛伊德齐名，共为分析心理学家。读这本书，能了解荣格思想的来源。梦、幻觉是其主要的思想基础和研究内容。
- 21、我很不待见荣格，这老头儿
- 22、也是熬夜在厕所看通宵的读物，大学时开始迷荣格
- 23、大一看的。现在想看第二遍。
- 24、在飞机上读完 没怎么读进去其实
- 25、非常好
- 26、如果说他与弗洛伊德的决裂是因为弗洛伊德关于性的教条主义，那我觉得他们实际上依然是一类人，只不过荣格的教条主义是关于上帝的，相比之下我还是喜欢卡伦霍尼。
- 27、后边的翻译得有点别扭，不得不对照着英文版的来看，有些地方翻译的让我一头雾水，也许是自己的理解有问题吧？
- 28、爱荣格
- 29、后期思想和回顾这两章可以多读几遍，至于前边的回忆到让人提不起兴趣。
- 30、作为领我入门的第一本关于潜意识的著作它似乎难读了一点，但还是开启了我对心理学的探索之路。
- 31、真正的勇气是敢于直面自己

32、看得云里雾里

33、先知。

34、老书重逢。后来又出了一些新译本吧，这本书后面的术语翻译也并没有成为规范，但是总记得这一版当年给我的震撼。要么是晚年荣格在神秘主义里陷得太深，要么是我的理解段位还不能望其项背，这次还是不能完全理解。待下次再看。

35、荣格是属于原始的自然之力。想起我太多童年的记忆，幻想整个世界被我创造得井井有条。在山谷里，在草坡上，河流，闪烁的水面，那个我已经忘记的童年，如今历历在目。

36、就了解其理论来说，帮助不大，毕竟是传记，但可以看到一代大师的心路历程，话说童年部分让我觉得“这是灵修大师写的书==”

37、：

K835.2251/4949

38、在淘宝古旧书店淘到的这个版本，面临自我情绪混乱纷争时的参考

39、个别章节翻译的很晦涩，大概是版本问题？

40、荣爸爸，你是个骗子

41、本来我还是很敬仰他的，可是后来得知，他与患者也发生过关系，以及与诸多女性之间有感情纠葛后，我对他的印象大打折扣。他是一个著名的心理学家，居然也会跟患者发生性关系，这一点我接受不了

42、这本自传就是写内心体验的，书里公开了自己许多重要的体验，也坦露了自己受争议的宗教思想。从这本书起我开始接受灵学的一些思想。

43、我觉得自己是孤独的，我现在仍然觉得是这样，原因是我知道很多事并且还暗示一些事，而这些事其他人显然一无所知或者在很大程度上并不想知道的。孤独并非我周围没有人，孤独是由于无法把我认为是重要的事与人进行交流，或是由于保留某些别人无法容忍的观点。

44、之前读到柏拉图叙述过灵魂痛苦和肉体痛苦的区别，认为学习会带来灵魂之痛，劳作带来肉体之痛，而人宁可劳作不愿学习，因为灵魂之痛强于肉体。哲学一定是灵魂之痛后分娩出的幼子，精神世界相对完善的肉体医疗护理一直被忽略，直到今天也是。完全想不到我在容格的书中找到这么多共鸣和治愈感，他讲述自己无法被人理解的，充满了痛苦思索的少年期，在自己的秘密祭坛寻求心安，他冷静地旁观父母失败的婚姻和分析他们的个性，他热忱地赞美浮士德并认为这部著作像是为他打开了世界，并且热爱mephisto，批评上帝赌约和故事结局（激动得想穿越到书里去）后面奇幻甚至壮丽的潜意识世界。歌德兴致勃勃地研究人类关系，正如容格对待人类的精神世界。读歌德感受到神一样的爱与视野，容格带来精神的共鸣，灵魂也许并不孤独，它们属于同一个存在了上百年的整体

45、还有什么需要说的呢，这就是荣格。

46、其实没看懂

47、晚上做梦，醒来沉迷，白天做梦，不自知

48、严肃的中二是如此令人动容且肃然起敬！

49、好神奇啊

50、他的回忆录还是蛮坦诚的，读他的经历是一种很神奇的体验，截至目前读的人物传记里，最神奇的一位啦。

1、不是鸡毛蒜皮小事的堆积，不是名人轶事的猎奇，更不是辉煌荣誉的显摆，荣格打开他的心灵，跟我们一起探讨他丰富的人生和浩瀚的精神世界。对精神世界有兴趣的人，绝对要认真的看一看。这本书，给了我许许多多的感想，只是还没理清楚，先说一点理清楚的吧。其他的，等我再看第二遍的时候，再说吧。梦的解释or解释的梦荣格在他的这本自传中，讲述了他许多的梦和他对梦的解释，都挺有道理。只是，让我常感觉不是他的梦后，才有了他的解释。而是先有他的解释，再有的他的梦。就是说，因为他解释里的那些“原因”，才导致了梦。这么说也不太对，举例吧：他梦见了他死去多年的父亲，来询问关于婚姻的事。他觉得这事指向了他母亲的死亡。因为这样他的父母，不久就又要开始婚姻生活了。他是在他母亲去世前做的这个梦，等他母亲去世后，才意识到这个梦是指向他母亲的死亡。荣格对这个梦的解释，有一种倾向于意识具有跨越时空交流的能力。有他父亲在另一个世界，对他进行询问的意思。大体上来说，就是他认为这个梦是出于自我外的某种意识，对自我的影响。而我觉得，这其实都是出于他本身意识。就这个梦而言，我想先做一个假设。我觉得对他的许多预言类梦的超越个人意识的解释。我更愿意相信这样的想法，潜意识的模糊计算和判断的能力是很强的，某种程度上而言是远超意识的——灵感的诞生，就可以看做是潜意识的活动。（弗洛伊德在《日常精神病理学研究》里对人无意识下的精确举动的讨论，也可以说明潜意识的模糊计算和判断的能力是多么强大。）所以，我觉得我的这个假设还算是挺可靠的。所以，对这个梦的解释，我们可以抱另一种看法：因为各种各样的迹象和经验的判断，他已经意识到他的母亲可能就快要去世了。他就开始做关于她母亲去世的梦。（他母亲死的那天，他又做了一个梦，他的解释是意味了他母亲的死亡。而他没写出来，或者他自己都没意识到的，不知道是不是还有呢。）所以，我觉得并不是什么意识的跨越时空的神奇力量，而是出于他自己潜意识的模糊判断活动。那么还有一个问题，为什么他母亲死的那天，他正好做那个梦呢？为什么会这么巧合？我们可以换一个角度想，如果他在做他父亲来询问他关于婚姻理论的那天，他母亲去世了。他是不是也会有这样的想法？所以，这其实可以看做是一种巧合，那一段时间，他都在做有关他母亲去世的梦，而他母亲真的去世的那一天，正好碰上了某一个梦。再比如，他举了一个例子：他的一个朋友挂了，他梦到他这个死去的朋友来到他身边，带着荣格去了他家，踏着一个椅子，指着第一层书架上的一本书。他醒后，他去了这个朋友家，在他朋友老婆的同意下，去了那间书房。看到了一模一样的情况，找到了那本书——《死者的遗产》。到这里，他也没有再说什么解释，只说这个书名比内容重要，跟他的什么经验联系。他的意思，也在于表达一种意识的超验性。而我们也可以用另一个解释来看待这个梦：我们知道，潜意识有比意识更大，更强的记忆能力。大量的信息，进入我们的大脑。我们的意识能意识到的只有很小的一部分，而我们的潜意识能意识到的要多上许多。所以，虽说荣格他自己说他并没有怎么留心过他朋友的书架。而他的潜意识可能已经记下了许多，甚至对那书有印象都不奇怪。有可能荣格想到了他朋友遗产的问题，所以做了这个梦。我觉得这样的解释，还是挺站得住脚的。这种可能性的存在，这种解释，我觉得远比把意识提到一个玄的境界里去，更加可信。关于集体意识的一点想法集体意识的存在，几乎可以算是公认的了。而关于集体意识的传承，一直是个谜。我觉得荣格有把这种意识的传承，变成一种超验的，超越时空的一种继承。我觉得，与其相信这样的说法。还不如相信我的脑电波猜想：每个人都是存在脑电波的，每一个人都是不一样的。我觉得一个国家，一个种族，甚至与一个地区，都有属于这个群体的，共同部份的脑电波。意识的传承，可以做这样的猜想——刚出生的孩子，在这样集体的脑电波的影响下，产生了类似的心理特征。这个猜想，我自己都觉得很荒谬。但比荣格的假设要可信得多。我觉得荣格是很具有宗教感的，具有与宗教联系的倾向。也许这跟他出生在一个牧师的家里有关。而我比较具有唯物的倾向，因为我是在唯物主义的教育下长大的么。所以我猜想，人的内心可能会存在一些倾向，使人对事物的观点看法，向这种倾向靠拢。这种倾向的建立很可能跟小时候的受教育情况和社会环境有密切的关系。所以，我对荣格对梦的解释的这些不同的看法，也是出于我的唯物倾向。从这个角度上而言，我们是没什么差别的——都不过是一种假设，猜想和观念。

2、我有些想不起来当初为什么会荣格产生兴趣，那是十多年前的事了。当时的资料真的很少，我看的是香港（或台湾？）出版的自传，繁体字加竖着排列的文字看得我很头大。能留下印象的就是曼陀罗，其实并不懂。但不知为何还是愿意硬着头皮看。如今再来看，发现能读懂的多的很多。这是时间给我的礼物。但是发现当初的那种热情和崇拜的心理完全不见了。尤其是看到前面写到成长过程，我忍不住想说：这孩子不太正常啊！成天神神秘秘，那些离奇的梦，做了也就做了，还要反复分析，

这不是强迫症吗？而且，是哪里得来的自信，说这些梦一定是有意义的？但是，还没看完书的时候，我已经开始觉得梦还是有意义的。虽然近代有研究发现梦是大脑随机的发放脑电波的结果，但是尽管这些信号是无意义的，但是最后还是大脑进行了有意义的解释，所以变成了梦境。这完全是个人化的事情，跟经验有关。荣格就是精神生活过于丰富的人，所以梦境也比一般人更复杂更能揭示内心生活。想到这里我都开始懊悔为什么没有记录下我这些年做的那些梦了。又忽然意识到，以前我是一个很常做梦的人，现在的梦好像越来越稀少了。这是什么意思呢？我被生活的琐碎给困住了？虽然能懂的多了很多，但是还是有很多不懂的，比如谈到宗教，我就无法理解，因为我没有宗教信仰，所以更不懂那些宗教体验类的东西，只觉得神神叨叨。荣格好像自己也认识到了，他的那些梦境和幻觉有可能把自己弄疯，所以他选择了科学的研究这些现象。不过我怎么觉得他的这些学问和研究还是来自于内省呢，走的似乎是哲学家的路子，但他又反复强调他是搞科学研究的，可能要多看些他的书才能解答这个问题了。或许我的认识太浅薄了，只记得他的心理类型说，还有集体无意识。可是在书里我并没有太看出来这些东西的出处。书后面的附录对书中的一些主要概念进行了解释，对我来说很有用。不过对于“自性”“我性”还是不懂。他绝对不能算是一个通常意义上的正常人。我也因此更加相信凡天才都疯狂。他这么坦率的把自己的内心世界展开给世人看还是很值得尊敬。我也经历了由开始的有些不屑（仿佛在看一个问题儿童的疯言疯语），到后面又重新尊敬起这个伟大的思想家的过程。偶像还是偶像。但是几乎没有一点关于他自己家庭生活的八卦出现，有点遗憾呀。

3、看这本书和看《释梦》的感觉真是差的太远了，如果弗洛伊德理性的小心翼翼的有限度的暴露自己的经历和故事，荣格则毫无保留的展现自己的内心世界。如果在火车上的那个小段子属实的话，这也可能是荣格和弗洛伊德分道扬镳的本质。荣格小时候的各种思考简直是一个哲学家小时候的必经之路，充满各种不可抑制的有一点奇怪却又不过分荒谬的思考。看的时候，不免会令我回忆自己小时候种种奇怪的思想，有些不合群，有些过于老气，更多的是对自己对这个世界的质疑和探求。与荣格常常把自己当作18世纪的人类相似，我小时候也常常自认为是比那些一同成长起来的小伙伴成熟的人，于是习惯于沉浸在自己的思绪里，不愿意过多的参加那些无聊的儿童的人际交往。但好在，所有有关荣誉和友谊的凭证都在成绩上，我那时的分数除了一两个之外也算所向披靡了，所以表面上，我还是个懂事乖巧和有学习天份的小孩子。这样的假象也掩盖了我特立独行的个性和内在的倔强。“这个我不仅已经长大，而且重要，是一种权威，是一个有职位有尊严的人，是一位老人，是一个须尊重和敬畏的对象。”出自不满12岁的荣格之口。p60这种儿童时期建立起来的思维模式在今天也常常出现，令我不经意的会觉察到自己的妄想、莫名的骄傲与失控感。“我刚刚沉溺于其中的童年世界是永恒的，我已被强拉出这个世界，坠入不断滚滚向前的时间中，越去越远。那个世界的拉力是那样强大，我只能粗暴地把我自己拽走，以免失去对未来的控制。”p41对于数学这门学科，我也同样不是很喜爱，荣格靠他的记忆来获得不错的分数，我甚至连记忆这项工具好像也不那么擅长，只是觉得不喜欢这样的学科，但又不得不拿出点样子来，糊里糊涂的，最终的分数也算可观。若是现在想起来，逻辑推理似乎比单纯的数学运算更为重要，好在我在这方面的能力和兴趣还可以，不至于成为胡搅蛮缠的讨论者。其实，荣格关于童年的描述多半是他个人的呓语，别人很难进入。但也有精彩的桥段，比如荣格与精神病的战斗，立志为以后负责的努力都能看出这个外柔内刚的孩子的坚韧个性。而荣格对信仰的追求，和我在《刀锋》里所见的相似，没有理性支持的信仰绝非是最好的信仰。“上帝不顾我是否乐意而把我安置在了这个固定的位置上并扔下我不管不问了。我确实认为，我得亲自弄清楚他的意图并独自找到一条出路。”p68(待续)

4、“他的涉猎很广，藏传佛教，印度瑜伽，中国的道学和易经，日本的禅学和东方的冥想，都有过深入的思考。”禅学什么时候变成日本的了？竟然还是用中文标注的，无语了。

5、了解一个思想家的经历有助于了解他的思想。这本书并非全出自荣格手笔，实际上，这是荣格在别人帮助下做的晚年的一个自我检视。本书的前面的荣格自己过去的经历很有趣。后面则显得有些枯燥。对于一本650页的书来说，确实需要读者很大的耐心

章节试读

1、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第1页

Mark

2、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第118页

这种思想第一次比较成形的出现，并且此后贯穿他一生

3、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第424页

通过各种进步来促进的改革，亦即通过新方法或新技巧来造成的改革，最初当然使人耳目一新，但从长远来说，却是令人怀疑的并在任何情况下都是代价高昂的。总的来说，这些改革根本不会使人们生活得更加美满幸福。在大多数情况下，它们像生活中更高速度的通讯那样是裹着糖衣的骗人的苦药，因为这种高速通讯令人不快地加速了生活的节奏，而留给我们的则是前所未有的更少的时间了。正像古时的大师们常常挂在口头上的老话所说的，“只有魔鬼才会匆匆忙忙。”

4、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第371页

荣格是不是个精神病患者呀？没完没了的梦和幻觉，终于讲到炼金术了。是不是探索人类心灵的人就没有一个是正常的？

5、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-回顾

“当老子说，‘众人皆明，唯吾独懵’的时候，他所表达的就是我此时所感觉到的。老子是有着与众不同的洞察力的一个代表性人物，他看到了并体验到了价值与无价值的本质，而且在其生命行将结束之际，希望复归其本来的存在，复归到永恒的意义中去”。

6、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第十章

在我接近通向巨石入口的台阶时，一种奇怪现象出现，我觉得一切都正在消逝，我所注视的、希求的、料想的一切，地球存在的全部幻影，都已消失，或者离我而去，这是一个极为痛苦的过程。然而向，也订些东西留存了下来，似乎我还保存着我所经历过或者作过的一切，我周围发生的一切。我也可以说：这一切与我同在，我就是这一切。可以说，我就是由这一切组成的。我由我自己的历史构成，我的的确确感觉到。我就是这样。“我是一切存在过、一切业已完成的事物的总和。”

一切都似乎成为过去；而仅存的又是既成的事实，与往昔的一切毫无关系。对于所丧失、所拿走的东西不再惋惜。恰恰相反，我有我过去感受过的一切，这就是一切。

还有一事引我注目，接近寺庙时我确信我要进入一间光明的大厅，会在那里遇见我在现实中的同侪。我最终会理解——也是确定无疑的——我或者我的生命适合于列入哪个历史环节。我将会知道，在我之前存在过什么，我为什么存在，我的生命流向哪里。我所经历的生活对我来说常常象是个没有开始、也没有终结的故事。我觉得我是一个历史片断，对它来言兑上文和下文都已全付阙如。我的生活似乎是从一长串事件中剪取出来的，有许多问题仍然没有得到回答。它为什么要择取这一过程呢？我为什么会带来了这些特殊的承诺呢？我把它变成了什么？以后会怎么样？我觉得一旦我进入这座石庙，我就会得到对所有这些问题的答案。在那里我台知道为什么一切原是如此而非其他。在那里我会遇到知道以前如何、以后如何这个问题答案的人。

我从来没有想象到竟会有这般的经历。这不是想象的产物。幻象和体验都是完全真实的，毫无主观臆测之处，反而具有一种绝对客观的品质。

我们避而不用“永恒”一语，但是，我可以把这一经验描述成为一种非时间状态的狂喜，因为现在、过去和未来都已合而为一。凡是当时出现的事物都已被置入一个具体的整体之中。一切都没有被扩散到时间之外，一切都不能用时间概念度量。这种经验最多能用一种感觉状态来形容，但是却不能用想象再现。我怎么能够想象昨天，今天和明天的同时存在状况呢？有尚未开始的事物，有无疑现存的事物，有已经完成的事物，但是这一切都是一个统一体。感觉所能捕获的唯一事物是一种总体，一种有光泽的整体，同时包含有对于某种起始的期待，对于正在发生的事物的惊奇感，对于已经发生的事物结果的满足或失望。人被卷入了一种不可形容的整体之中，又以完整的客观态度去观察它。

在这个梦和其他幻象中我所感受到的客观存在是业已完成的个性化的一部分。这就意味着脱离各种评价，脱离我们所说的感情纽带。一般地说，感情纽带对人类是重要的。但是，这种纽带仍然包含着某些投射，重要的是抽出这些投射现象，以期达到自我的客观存在。感情关系是欲望的关系，沾染了强迫与束缚，是对另外个人的某种期望；正是这一点，令他和我们不能自由。客观地认识藏匿在感情关系的吸引力，似乎是中心的秘密。只有通过客观的认识才能达到可能的真正的结合。

7、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第1页

荣格我意识到，一个人除非跟人们谈论一些他们所知道的事。否则就只是对牛弹琴。幼稚的人并没有意识到，与其友人谈论后者所不知道的事是一种什么样的侮辱。感情关系是欲望的关系，沾染了强迫与束缚，是对另一个人的某种期望，正是这一点，令他和我们不能自由。我们可以设想笔直的道路。但是，那只能是通向死亡的道路。死后就什么事也不会发生了，至少正确的事情不会再发生。任何想走捷径的人，都与死人无异。我们没有作恶的想象力，但恶把我们玩弄于股掌之间。因此，你会像蛇那样聪明而象鸽子那样无害。基督。我虽然用人和天使的舌头说话，可是却没有爱。我觉得自己是孤独的，我现在仍然觉得是这样，原因是我知道很多事并且还暗示一些事，而这些事其他人显然一无所知或者在很大程度上并不想知道的。孤独并非我周围没有人，孤独是由于无法把我认为是重要的事与人进行交流，或是由于保留某些别人无法容忍的观点。一个人要是比别人懂得多，她就变得孤独起来。但孤独不一定有害于友谊，因为再也没有什么比孤独的人对友谊更敏感的了，而友谊则只有在每个人均记住了自己的个性并不使自己混同于他人时才能与日俱增。

8、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第500页

1944年，荣格因心脏病有一次濒死体验，下面段落是另一种译文，可以与本书对照：

我感觉自己上升到了很高的空间中。在很远的下方，我看到地球沉浸在一片辉煌的蓝光中。我看到了深深的蓝色的海洋和大陆，远远地在我脚下是锡兰。在我前面远方是印度次大陆。我的整个视野没有包含整个地球，但是其球状依然清晰可辨。透过那片蓝光，地球的轮廓闪着银白色的光。在许多地方，地球似乎被上了颜色，或被点缀着暗绿色象被氧化过的银一样的颜色。左边是广阔的深黄色的阿拉伯沙漠。后方是红海，就象在地图的左上方。地中海我只能看到一点。其它都有点模糊不清。我还看到冰雪覆盖着的喜马拉雅山，但她有些雾朦朦的。后来我知道要能看到地球的这种景象，我得离开地面约一千英里。

沉思了一会儿，我转过身来，似乎现在我转向地球的南方，不远处我看到一块黑黑的大石头，就象陨石一样，有我房子那么大。它漂浮在空中，我自己也漂浮在空中。

我在孟加拉湾曾看到过类似的石头，有些已被镂空作成了寺庙。我看到的正是这样的一块石头。在前庭的入口处右边，我看到一个黑色皮肤的印度人正静静地坐在石头长凳上双盘打坐。他穿着白色长袍

。我意识到他知道我的到来。上了两级台阶后就进了这个前庭了。里面左边是这座寺庙的入口。里面有数不清的小小的碟状可可油灯在点着，当我走近并进入石头中的台阶时，一件奇怪的事发生了：我感到似乎世俗的一切东西都从我身上被剥去了——所有我追求的、我一心所愿的、我所想世上变幻不定的东西--都象被脱皮一样从我身上脱去了。这是一个极度痛苦的过程。但是还是有一些东西留下了，似乎是我做过的事情的经验，我身边发生过的事情的经验。我也可以这么说，它跟着我，我就是它。这个经历给我一个我极度贫穷，但同时又非常充实的感觉。我不想再要任何别的东西。我以一种客观的形式存在，我就是一直这样存在的。开始时被抢夺、剥夺、湮灭的感觉占据了我，现在突然那些东西变得无足轻重了。再也没有那种象是被掠夺的难过——相反我已拥有了我的一切。

另一件事吸引了我的注意力：当我走近那座寺庙时，我有一种确信我将走进一个有光照着的屋子，在那里我将遇到所有与我属于同一个群属的人们。在那里我将明白--这我也是确信无疑--我在其中的因缘关系。我将知道在我之前的情形，我之所以存在的原因，以及我将来的归宿。我非常确信一旦我进入这个石头中，所有这些问题的答案都会水落石出。在那里我将遇到知道这些问题答案的人。

当我正在想这些问题时，又一件事吸引了我的注意力。从我下方，从欧洲方向飘上来一个影象。那是我的医生，或只是象我的医生。镶在一个金色的框中或是一个金色的花环里。但我立刻知道：“啊，是我的医生，是他在给我治疗。现在他是他的本像到来。在人世中他以一种本像的世间表现出现，他的本像在最初就存在了。”

也许我现在也是以自己本像出现，但我并没观察到这一点，只是想当然罢了。当抢救我的医生站在我面前时，一个无声的思想交流在我们之间进行：医生是地球派来向我传达一个信息，那里正抗议我的离去。我没有权力离开地球，我必须回去。我知道这信息的一瞬间，我看到的景象顿时消失。

我感到深深的失望。因为现在好象一切都落空了，我被剥夺的那次痛苦经历全白费了。我没有被允许进入那座庙宇，没能加入我所属于的群属。现在我必须再回到那“盒子系统”，因为在我看来似乎在宇宙的范围后面，我们这个三维空间是人工建造起来的，在这里每个人都自己坐在一个小盒子里。生活和整个世界给我的印象就象一座监狱。现在我必须重新说服自己这里的一切是重要的。它带给我烦恼无以计量，但我必须重新认为它是自然的。我曾经很高兴能摔掉了它，现在我必须重新象别人一样被一根线吊在一个盒子中。

我从心里对我的医生非常反感，因为他把我救活了。但同时我又为他的生命担忧，因为他曾经在我面前呈现出他的本像。当一个人获得这种本像时就意味着他就要死了，因为他已经属于了一个更大的群属。突然我产生了一个可怕的念头，医生将代替我去死。所以我尽我所能和他谈这件事情，但他并不相信我。

我确实是他最后一个病人。1944年4月4日，我仍然记得我被允许坐到自己床边的这一天，我的医生躺在床上再也没能起来。我听说他得了间歇性高热，不久就死去了。

9、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第2页

哇塞 中间部分几乎没看 直接读最后部分吧 谁有同感 我们作好朋友吧

10、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第399页

(p.399)『正是由于失去了与过去的联系，正是由于失掉了“根”——这种情形才造成了人们对文明的种种“不满”，造成了这样的慌慌忙忙——我们才不是生活在现在而是生活在未来，生活在未来那黄金时代虚无缥缈的许诺里』。

『由于日益高涨的不足感、不满感、和惶惶不安感的驱迫，我们便匆匆忙忙一头扎进了标新立异之中

。我们不再靠所拥有的而生活，而是靠诺言来生活。我们不再生活在现今的光阴里，而是生活在未来的黑暗中；对于这种黑暗，我们期待着它最终带来辉煌的日出。我们拒绝承认，一切更美好的东西都是以某种更大的代价而换来；拒绝承认，比如说，『那些最辉煌的科学发现使我们面临的可怕的灭顶之灾。』

(p.412) 『我们对于进步的崇拜迫使我们逃避过去越猛烈，就越有危险把对于未来的更为幼稚的梦强加于我们。』

11、《回忆·梦·思考——荣格自传》的笔记-第二章《中学时代》

大约在同一个小时，我还有一段重要的经历。我从我们居住的克莱恩 - 亨宁金那儿上学的路出发，前往巴塞尔，途中刹那间我获得一种势不可挡的印象，觉得自己刚从浓密的云层中探出头来。我立即明白了一切：现在是我自己了！就好像有一堵雾墙在我的身后，而在那堵墙后尚无一个“我”字。但在这个时刻，我碰见了我自己。在此以前我也存在着，但只是一切发生在我身上，而现在则是我发生在我身上了。现在我知道，我现在是我自己，现在我存在着。在此之前我是按照别人的意志去做这做那，现在我是按照我的意志去做。在我看来，这个经历极其重要新颖：在我身上有了“权威”。

《回忆·梦·思考——荣格自传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com