

《蓬萊神話》

图书基本信息

书名：《蓬萊神話》

13位ISBN编号：9789866923166

10位ISBN编号：9866923169

出版时间：2008-3

出版社：里仁書局

作者：高莉芬

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《蓬萊神話》

內容概要

本書跨越神話與仙話的界線，運用比較神話學的方法，由「蓬萊」想像的思維前提入手，彙整相關文獻及前人研究成果，對於其間的發展脈絡，逐一分析，使「蓬萊」由樂園而上昇至宇宙創生的高度，從而能夠梳理出比較完備的「蓬萊」意象與形象。對於神話宇宙思維的探討，跨度雖大，卻能在神話表層敘事與深層象徵間，進行深入的論述。

回歸文學性質的神話研究，反映出作者對於實證性要求與浪漫性理解的兼容並蓄，擺脫純然訓詁、考古的窠臼，而能夠具體引發出神話語言的特質。

《蓬萊神話》

作者简介

国立政治大学中国文学研究所博士，现任国立政治大学中国文学系特聘教授兼系主任。多年来从事古典诗歌及神话学之研究与教学。除本书外，另撰有《绝唱：汉代歌诗人类学》（已由本书局出版）、《元嘉诗人用典研究》等专书，均颇有可观。

章节试读

1、《蓬萊神話》的笔记-第238页

化：纣，剖孕妇而观其化，（杀比干而观其心）。

p246

Eliade 在心神恍惚的预备阶段，萨满击鼓，呼唤那些帮助他的精灵，讲一种秘密语言或是动物语言，并且模仿动物的叫声，特别是禽鸟的鸣唱，他以此将自己带入某种第二状态，激发起语言的创造以及抒情诗歌的韵律。 <原文开始></原文结束>

p228

Cassirer：一个事物的名称和这个事物本身不可分离地结合在一起：单纯的词语或意象包含一种魔力，通过这种力量，那个事物的本质呈现给我们。【神祇之名及创世之数变化的神圣性】

p226楚帛书完整的创世结构图式：多元（创世类型）、多层次（创世进程）、以神祇为叙事中心的祖神创世神话。

《蓬萊神話》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com