

《街拍时尚II》

图书基本信息

书名：《街拍时尚II》

13位ISBN编号：9787532764426

10位ISBN编号：7532764427

出版时间：2014-1

出版社：上海译文出版社

作者：【美】司各特·舒曼

页数：512

译者：黄雅琴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《街拍时尚II》

内容概要

作者简介

他是全球第一街拍博客The Sartorialist 的主人，也是备受时装界青睐的时尚摄影师和杂志特约编辑。在他看来，时尚没有是否街头之分，拍街上的普通人和拍广告模特也不存在多大的区别。在街拍群落，Scott Schuman简直是神一样的人物。他是街拍潮创始人之一；他是人物肖像大师，只手把街拍提高到艺术的高度；他是第一个为公众熟知的超级偶像，一举一动左右着街拍的未来……这样说吧，尽管我们现在还无法定义街拍是什么，但人人人都知道：“ Scott Schuman就是街拍！”

精彩短评

- 1、第二本街拍时尚依然精彩，这是2009-2012年间，在美国的纽约、宾夕法尼亚、亚特兰大，意大利的米兰、佛罗伦萨、威尼斯，法国的巴黎，西班牙的巴塞罗那、马德里，日本的东京，德国的柏林，英国的伦敦等城市抓拍或摆拍的人物照片。老派绅士，青年男女、老妇稚童尽收眼底，时尚不仅在服饰包袋间，更在于人物的自信和自然，照片中的时尚人士和路人甲乙丙丁都是自在随意的表情，间或有害羞、女儿态、犀利眼神也都是自身气质的自然流露，翻脚裤大皮鞋大围脖看似随意却耐看，老有尊严少有天真，年轻人潇洒风流，所谓时尚应该就是这样子。
- 2、好看！
- 3、文化的差异,岁月的美感.....都有关注到~~
- 4、讲究的人真是让我心生喜爱
- 5、还没太明白时尚。
- 6、选题如题，closer，视角很有新意，街拍中的走心之作，摄影也较第一部更精湛。文字短板。
- 7、我在想这种书一般都是蹲坑的时候读的吧所以蹲坑这件事就变得有点带感了我们在蹲坑的时候看/琢磨的往往都是最清新的书/事.....（不过我要是能看衣服的时间分一些去学化妆肯定早进化了所以懒真是万恶之源啊（我在写什么.....
- 8、觉得里面总体来看男生穿的比女生更有腔调！“日本女孩的美，我还在努力试图理解”哈哈哈哈哈这句话是黑吗，我就喜欢日本姑娘充满创意怪里怪气的vintage穿搭哈哈
- 9、只要你有这样的闲情逸致，你也可以的！只要颜美身材好，穿什么都是美，再来一个笑容就不得了了。2014.3.20@方所
- 10、好书！
- 11、3.5。嗯，挺养眼，对搭配衣服还有点小启发
- 12、论“品味”与“修养”
- 13、想给每张图片都写一个故事。你比故事更耐人寻味。
- 14、人们绑架了“风格”的内涵，用它来指代精英、精致和昂贵，而它的本义应该是对生活的基本描述，就像我们会用音乐或语言来标记自己。归根结底，风格是信息的传达。拍照并不会在享受自我和记录事件之间成为一个两难选择。一个快乐的摄影是会捕捉到某一时刻的神髓，因为他本人正全情投入其中。“我认识的绝大多数意大利女孩，她们的衣橱规模只是普通美国女孩的1/4。她们不会把大把的钱撒在时尚上面，也不会紧追每周一变的时尚潮流，尽管这个趋势似乎正在吞噬剩下的世界。”
- 15、我不懂时尚但看完之后有了一些搭配样板了文字太少了作为vogue的一位时尚编辑作者的建议也太少了吧
- 16、照片张张精品~
- 17、鲜活的时尚
- 18、三联书店看完，amazon200减100就忍不住买了一本；时尚有关衣服，风格却是身份认同。我从不会因为一件衣服好看而去拍摄，我是被人的魅力与独特吸引。
- 19、先锋随便翻了下，还ok
- 20、这本书在三联书店被翻得残破不堪估计是众多对时尚感兴趣的女性的必读消遣之术吧书中人物的风格不尽相同有的色彩夸张内外数层叠加有的大面积的纯色调但是不经意间露出一个精彩的配饰每个人都很自然有自己的风格
- 21、最喜欢的街拍摄影师
- 22、我们理解的时尚似乎是“精致奢侈”，而作者认为的时尚是告诉别人你是什么人，你属于什么团体，你希望是怎样的人。这样看来，清一色背channel包包经典款的大概是想告诉别人自己是名媛土豪吧。日本的时尚最令我欣赏，因为他们只跟着自己的感觉走。西班牙的我也喜欢，宽松舒适。买自己真正喜欢的东西，而不是别人眼里好看的东西。
- 23、一山更比一山高时尚我一直在学习中永无止境于是乎又有了新的认识之前笼统的以为时尚即是奢侈遇到这本书后它属于每一个人甚至是界限之外穿越时空国籍金钱没有一个人不在乎自己的穿着形象只不过热爱它的人更如获至宝我想大概热爱生活的人更乐于接受时尚吧
- 24、街拍之神司各特·舒曼最新街拍作品精选集
- 25、在作者眼中人人都有自身散发的独有的美，攫取就在于发掘者的审美

《街拍时尚II》

- 26、一中午的时间翻完。有些还是值得借鉴。
- 27、每页都能看很久
- 28、从1到2 每本都是满满的 " 正能量！ "
- 29、养眼啊养眼啊，里面的阳光，在另一个城市的我也能感受的到，心情会变的很好噢h a h a a
- 30、colorful
- 31、看完英文版看中文版~其實每太大差別~只是英文版借人了~對方誤以為是我送她~結果未歸還
- 32、精致，可人
- 33、图书馆艺术空间的书 我也想什么时候可以开始街拍了
- 34、他们不是执着于穿衣，而是无法忍受自己看上去过于愚蠢和无品罢了。“讲究”其实不难也不花时间。p.s.这是现代人像摄影啊。
- 35、因为买了前作所以自然会买续作。即便照片都能在博客上找到这种汇集成册的感觉也是妙不可言。时尚究竟是什么，我想还是，活的有腔调。。吧

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com