

《茶花女》

图书基本信息

书名：《茶花女》

13位ISBN编号：9787532726523

10位ISBN编号：7532726525

出版时间：2001-8

出版社：上海译文出版社

作者：[法] 小仲马

页数：301

译者：王振孙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《茶花女》

内容概要

《茶花女》是小仲马的代表作。作者在作品中以自述的口气，叙写了男主人公阿尔芒和名妓玛格丽特赤诚相爱的感人故事。《茶花女》有小说、话剧和歌剧三种版本，此译本将三种体裁的《茶花女》合在一起。译序中介绍了作者小仲马与小说原型之间的一段真实的爱情故事。

《茶花女》

书籍目录

译本序

茶花女（小说）

茶花女（话剧）

茶花女（歌剧）

附录

小钟马生平和创作年表

《茶花女》

精彩短评

- 1、一个阴沉的上午躺在被窝里读完此书，哭得一塌糊涂，心碎极了。
- 2、法国人真的挺浪漫。
- 3、初三时
- 4、难得遇见这么好看的名著
- 5、我记得我有泪流满面
- 6、看哭的一本书。全文以插叙方式描绘了阿尔芒和玛格丽特的故事，从相识，相爱，误解，到死后重逢，描绘了当时法国交际花的一生，她不断被社会重伤，被抛弃。对于玛格丽特来说，她一生最大的不幸不是成为交际花，而是最为一个交际花，奢望拥有一段不能被祝福的爱情。
- 7、既然爱，就要一直爱下去~~~不要留有遗憾~~~
- 8、除了小妇人 小学时候最喜欢的一本书 不是这个封面啊~
- 9、初中中考回忆
- 10、优美的文字
- 11、真正的爱情不会因身份而被影响半点 伟大的爱情通常伴随着伟大的牺牲
- 12、读过《茶花女》的人，大都同情马格丽特，而对那个男主角即使算不上讨厌也绝不喜歡。法国人有浪漫的传统，他们的小说，特别是以爱情为主题的小说，在描写爱情时是那么的天真、纯朴，甚至有些单调了，很少关注到爱情受到的别的方面的影响。
- 13、我感觉这类立意的法国文学我实在看得太多了...很不耐烦地看完了...对不起小仲马
- 14、读过的第一本长篇小说
- 15、一个法国高级妓女的末世爱情
- 16、最爱的一本
- 17、很凄婉的爱情故事。比起小仲马遇上的那个女人方显故事里得美好阿
- 18、如果不爱会不会更好
- 19、起坟那里触目惊心，别说男主，我也是醉了
- 20、小时候看不明白，长大后就理解阿芒父亲的感受
- 21、年轻时的书籍。
- 22、初中的时候读的，当时觉得非常不能理解
- 23、1
- 24、心碎的爱情
- 25、中学时代读的
- 26、她是我心中的白莲花。
- 27、太让人心碎了
- 28、玛格丽特好。阿尔芒懦弱！！
- 29、小学时看的
- 30、可能听了有声书总觉得阿芒就是大表哥那样的
- 31、爱情使人伟大
- 32、初中时候看的，非常非常好，最喜欢的世界名著！
- 33、好多好多多年前读过的书，现在那本书还在，只不过很久没有翻过了。就是这个版本，跟我的书封面一样。玛格丽特是个特别单纯的姑娘，而且特别为别人着想，可惜爱她的人却没有想到这一点，没有想到她会做出牺牲。处于一个堕落环境中的玛格丽特比那些看起来正经高贵的人更加善良单纯。
- 34、玛格丽特为了维持淫乱的奢侈生活不惜出卖肉体去当情妇（妓女），但是她一旦遇到真爱，还是愿意不惜抛弃原先拥有的一切物质来源，掏心窝的与他在一起还是很感人，只是结局让人忍俊不禁，可悲的人虽然走入可悲的结局是常规，但是本着人性多少还是令人惋惜。
- 35、原本以为这是一本描写纯洁黄花大闺女的，没想到竟是对妓女的描写。说实话，作为一个中国人，无法理解里头的各种追求妓女的情感纠葛。
- 36、算是他人力作
- 37、那时候不懂得心酸和无奈 那时候 十七八岁
- 38、当我回来的时候，玛格丽特躺在炉火前面，冷得牙齿格格直响。我把她抱在怀里，替她脱衣服，

《茶花女》

她一动也不动，全身冰冷，我把她抱到了床上。于是我坐在她身边，试着用我的爱抚来暖和她，她一句话也不跟我说，只是对我微笑着。喔！这真是一个奇妙的夜晚，玛格丽特的生命几乎全部倾注在她给我的狂吻里面。我是这样地爱她，以致在我极度兴奋的爱情之中，我曾想到是不是杀了她，让她永远不会属于别人。一个人的肉体 and 心灵都像这样地爱上一个月的话，就只能剩下一具躯壳了。天亮了，我们两人都醒了。玛格丽特脸色灰白。她一句话也不说，大颗的泪珠不时从眼眶里滚落在她的面颊上，像金刚钻似的闪闪发光，她疲乏无力的胳膊不住地张开来拥抱我，又无力地垂落到床上~~“我眼下还算是一个漂亮姑娘，好好享用吧，但是别向我要求别的

39、看《茶花女》在很久以前，那时还是不懂爱情不懂奉献的孩子，于是为玛格丽特而哭，为她恨。

多年以后，开始明白，很多事情身不由己。爱的再深终究会因身份地位成为不可磨灭的沟壑，多少人说着爱可以超越一切最终却败在门当户对的现实之上。

这本书，是现实的童话，带着唯美的憧憬，光明的企盼，却残忍的将社会本质将社会标准冷漠的勾画出来。

除了叹息除了同情，似乎不知道还能表达什么。

只是多年之后，再看玛格丽特，同情以外多了敬佩。不论爱情路上多么磕绊，她终究没有输掉尊严。

40、没感觉

41、找不到看的那个版本。只好找了个同是上海的出版社。觉得。阿尔芒所赐予玛格丽特的爱，很累，很辛苦。

42、每个人都有享受爱情的权利！

43、情致深处，感动至深

44、读到潸然泪下。

45、很久以前就看过了,现在都记不太起情节了

46、戏剧和歌剧的部分还没看，小说是很喜欢很喜欢。

47、对于交际花的全部认知

48、“相信这是一种无私的爱情吗？”“是的。”

49、和《飘》的女主人公有些相似能给人一些共鸣，但是她却没有思嘉幸运，她生活的年代还太过黑暗。

50、不可名状的感动

《茶花女》

精彩书评

- 1、当玛格丽特为了金钱不惜做妓女，只是因为她还没有遇到对的人。一旦碰上，就是掏出心肺的付出。炙热的爱情令人动容，也让悲剧的结尾更令人唏嘘
- 2、身份的卑贱并不代表人格的卑贱。而在一般人眼里，其中并不乏善良的人们，身份往往就决定了一切，他们不能不受整个社会有色观念的影响。对于像玛格丽特这样的人，他们只是把她看做一个天生尤物，一个追逐的对象，从来没有将她当作一个有自尊的人看待。玛格丽特看起来轻浮，内心却是自尊自爱的。她的自尊自爱，使她对爱情望而却步，因为她知道爱情在名利场上是最难得的。在浮华的人群中，爱情甚至是遭人鄙视的对象，逢欢作乐才是正常的人生。然而玛格丽特一旦投入爱情的怀抱，就会痴心对待，这也是她短暂的一生中最光辉动人的地方。与其等待平静的死亡，何不在之前来一次极致的绽放，她或许有这样的念头。

《茶花女》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com