

# 《古箭计划》

## 图书基本信息

书名：《古箭计划》

13位ISBN编号：9787214067289

10位ISBN编号：7214067285

出版时间：2011-3

出版社：江苏人民出版社

作者：[美]詹姆斯（James）

页数：280

译者：天云 Psiage

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《古箭计划》

## 前言

熔化炉，公元826年 在一个如梦一般的迷雾中，天行者（Traveler of the Sky，天空的旅行者）进入了陡峭的峡谷，被一个像是紧抓着天空的高耸的岩石结构吸引住了。她的族人从来未曾如此冒险地深入这个山区。她来自查科布萨族（Chakobsa），查科布萨族源自玛雅族，而其后裔在后来变成了新墨西哥北部的阿纳萨兹（Anasazi）印地安人。她那纤细身体的古铜色皮肤上带有祭祀的刺青，表明了她作为本质认识（Self-Knowers）领导者的身份。本质认识者们主要的工作在于查科布萨族精神上的发展。他们创造了各种不同的典礼，转变意识状态的仪式（rites of passage），冥想用的山洞或大地穴，他们也负责关于族人的起源、历史和信仰系统记载的保存工作。天行者那时34岁，穿着一件裁剪到膝盖，有珠子装饰着领口和下摆的棕褐色鹿皮。在她的左胸上，有一个以蓝色紫罗兰墨水印成的她的右手的手印，带有白色的小珠子，象征着星光灿烂的夜空。一个与她的名字相关联的图样。她那顺直黝黑的头发被一个用兔毛做成的头巾固定着，从她的肩膀直落到腰际。她那年轻的脸上却有着——对拥有伟大智慧的长者般的眼睛。她继续谨慎地降落随即进入了峡谷，在那峡谷的阴暗处，一个高耸的、针状的岩石结构盘旋着伸向灰蓝色的天空，就像一根粗壮的手指浸入红色的油漆里一样，指着那些看不见的星星。这在那一天之前就已经吸引了她的注意。当她走向那红色的沙岩高塔时，一道闪光使她惊觉。太阳正处于峡谷里山脊的顶端，并且在离她只有二三步远的一个物体上反射出诱人的光。她忽然感觉自己像是个侵入者。她的身体僵住了，眼睛盯着那闪亮的物体，那物体并不比一个人的头大，有一半埋在松树的针叶之下，位于两棵看起来像是坚定不移的守护者那多节瘤的锯齿树之间。起初她认为那可能是一块含银的石块，但当她靠近那物体时，才注意到它的表面有着不寻常的斑纹，像被许多细蛇所缠绕、凝固，嵌入在它的表面上，就像是熊爪抓过的一样。当她蹲下而更靠近时，她注意到那是一种她从未见到过的东西。既是金色的，也是银色的。她慢慢靠近它那光亮的表面。那是一个非自然的物体，这一点她很确定。它不是来自大自然，更不是来自她的部落。由于好奇和被它不寻常的颜色所迷，她凝视着那物体有几分钟之久，试着要决定如何，或是否要去处理那物体。如果它是超自然的，那么对她的族人提出合理的解释就会是她的职责。如果它是个威胁，那么她的职责就是要将它排除于他们的土地之外。作为一个巫师，她的责任就是要对任何事物警觉，甚至是强力的干预。天行者举起她的手放在那物体上，像是在给它祝福。她的薄唇吟咏出一首她族人的古老诗文，“在伟大的神秘里，我有幸与你相遇。”她的手开始颤抖，当一股电流像一波狂潮般流经她时，她的身体开始颤动。她的手被那物体吸住并且不由自主地紧握着它，好像它是一颗强力的磁铁。在一种无法抑制的反射动作之下，她的手指扣得紧紧的，紧握着那物体并且把它举到胸前，轻轻地摇着它，就好像它是一个婴儿一样。她的整个身体无法控制地震动着。她所知道的一切。她必须从中吸取的所有经验。都被清除了。她的脑袋空得像是一袋蝴蝶被释放到风中一样，而她觉得完全没有过去和未来，只有一直在变幻着的无边无际的现在。几分钟过去了，在她将那物体？在胸前而完全没有察觉到自己的动作之时，她渐渐感觉到她所握住的重量。它大概有一个小孩那么重，尽管它并不大。经过了一些努力，她把它放回到地上。过程当中，那物体开始了几乎是无法察觉的振动。它表面上那些清楚的线条渐渐模糊。天行者揉了一下她的眼睛，不相信她所看到的。她的脸上现出混和了迷惑与不祥预感的恐惧，但她动弹不得。一切变得如梦一般，而她感觉她已经被丢入了一团薄雾。进入了她祖先伟大的神秘之中。峡谷的微光闪烁着，并且随着催眠舞者无误的韵律而脉动着。在她面前的是三个高大、模样古怪却英俊的男人。他们的眼睛，掺杂着蓝色、绿色和紫色，安详却光芒四射。纯白的山羊胡直到胸前。他们穿着奇异而透明的绿宝石色长袍，像雄伟的大树般站在她的面前。她没有感觉到恐惧，因为她知道她只能投降。“我们不仅是你们现在所相信的过去，也是你们的未来。”站在中间的一个存在体（being）说。她点头，试着去承认她明白他们所说的，但她的身体是在别的地方——在她正在快速遗忘的另一个世界里。她注意到虽然她听得到他的声音，但他的嘴唇却没有动。他正在直接对她的心智讲话。而他说着一口完美的查科布萨语，这对一个外族人来说是不可能会的。“你已经被选中了，已经到了把你的目光自火焰的明亮中抬起，并且投射出你自己的影子（译注：意即“自己成为火焰”）的时候了。你是我们进入你们世界的信息传递者。既然你是天空的旅行者，我们就是“你的翅膀的制造者”。我们要一起重新定义那些已经被教导过的，重订那些已经成为真理的，捍卫那些一直是我们的，并且也将永远是我们的东西。”她只能遵从。这些“翅膀制造者”的现身轻易地就赢得了她的崇敬，敬爱之情自她眼中涌流而出，就像是一个无边的

## 《古箭计划》

、秘密的蓄水池被接通了一样。 &ldquo;没有任何事物比另一个更具神性， &rdquo;那存在体说， &ldquo;没有途径可以通达&lsquo;最初源头&rsquo;或&lsquo;伟大的神秘&rsquo;。所有存在体在当下与&lsquo;最初源头&rsquo;都是亲密的！ &rdquo; 从某个遥远的地方，她感觉到自己说话的意志又回来了。 &ldquo;你是谁？ &rdquo;这句话在她心里被勾画出来。 &ldquo;就像你一样，我是来自&lsquo;光之种族&rsquo;（ the Tribe of Light ）。只是我们的身体并不一样。所有其它的则都保留在清澈的永恒之光里。你来到了这个行星而忘记了你是谁以及你为何而来。现在你将会记起。你将会协助我们，就像你以前同意的那样。你将会对你存在的理由觉醒。 &rdquo; 一阵呼呼作响的声音在她头顶上方响了起来，就像是由一千对无形的翅膀拍动所发出的，然后一道光之螺旋从天而降。 在这道光里面，有她在那物体上所看到的相似的形状，扭转，合并，再分开。有智能的线条 一种光的语言。那道光慢慢地进入了她体内，她可以感觉到能量的波涛，涌动，但却深沉，然后再像雕刻家的凿子一样自她体内拔出。没有挣扎，没有需要克服的障碍。然后她就看到了。 自她体内释出了一些不调和的影像揭露了她的未来。他们是&mdash;&mdash;&mdash;这物体的制造者的成员之一。她并不是查科布萨人，那只是她戴的一个面具，而她真正的家系是来自星辰。来自一个如此遥远的地方，那地方的光永远不会真正接触到地球。 在她苏醒过来时，她所看到的视像很快地开始消失，好像她的心智是一张筛网而无法留住她未来的影像。她拾起那物体，用手抚摸着它，知道她是它的保管人了；也了解到它将会引导她到某件还没有准备好要让人发现的事。但她知道她的时机将会到来，一个她会戴起一张不同的面具的时机，那面具是一个有着红色的头发和白得古怪的皮肤的女人。

# 《古箭计划》

## 内容概要

首次公开有史以来最具灵性的宇宙终极知识  
“造翼者”（Wingmakers）资料中  
最具传奇色彩的现代神话之中文完整版

---

解码时间旅行者遗留在古箭遗址的神秘光盘  
迎战2011年即将来临的外星灵魂收割

---

## 精彩看点

以传奇之名，讲述宇宙的最初源头“造翼者”的秘密信息

---

首先，你应该知道：这不是科幻，而是事实！

关于“造翼者”：在所有形态的创世神话中，天使都拥有羽翼，“造翼者”（Wingmakers）则意指羽翼的制造者，即天使的设计师和创造者，宇宙所有物种的造物主。

关于“中央族类”：造翼者的宇宙是一个复合宇宙，由一个中央宇宙和七个环绕在周围的超宇宙构成（银河系位于第七个超宇宙的边缘地带）。在这个系统中，造翼者被称为“中央族类”，是所有物种的DNA原型，并将他们关于“存有”的知识分作七部分，向复合宇宙内所有星系传播。

关于“造翼者资料”：1996年夏天，两名大学生在美国新墨西哥州北部一个叫查科大峡谷的古代遗址，发现了23个凿出的密室，每个密室中都有后来被称为“造翼者资料”的大量信息。信息显示：这只是完整资料的一小部分，全部的资料将在2011年从七个大洲中的七个遗址中全部被发掘。

关于外星人“阿尼莫斯”：阿尼莫斯（Animus）是中央族类的古老敌人，是一种合成的、无灵魂的远古种族，他们的目的是要变为一种与人类一样在体内拥有灵魂或精神实质的“灵魂载体”。根据资料的预言，2011年也正是阿尼莫斯入侵地球的关键时刻。

关于“古箭计划”：为了避免外星人的灵魂收割，中央族类与人类展开的一次穿越时空的合作，该项目以破译造翼者的基因知识为基础。2011年，一个沉睡在现代人体内的“天行者”会带领人类寻找其余的七个遗址，但这必需赶在阿尼莫斯入侵之前。故事尚未结束，正在未知的当下继续……

---

现在，你会明白：事实比幻想更可怕！

未来并不遥远，就在2011年！

---

1996年夏天，两名大学生在美国新墨西哥州北部一个叫查科大峡谷的古代遗址，发现了一个人工制品。当他们靠近该人工制品时，产生了一系列幻觉。后来，这个奇异的人工制品辗转到了ACIO——美国国家安全局一个拥有最先进的科学技术和最专业的科学家的外星逆转工程部门。

因为该人工制品不能被ACIO的技术所探测，被后者确定为具有超自然的属性，换句话说，它并不是属于地球。而且，ACIO认为它是一个导航仪，其表面的纹路正好聚焦到它被发现的地方——查科大峡谷。ACIO发现，它并不是独立存在的，于是派遣了一个小队到查科大峡谷进行实地探察。这个行动被称为“古箭计划”。

小组发现，这样的人工制品共有7个，分布在地球上不同的地方。而遗留这些人工制品在地球上的人自称造翼者，又叫中央族类，被认为是人类的祖先，或者说是上帝。那个遗址和人工制品是他们为了保护我们的地球不受远古的敌人阿尼莫斯的侵害和占领而遗留下来的技术。从遗址带回来的一张类似于碟片的人工制品被ACIO的科学家们成功破译，他们由此得知，一个沉睡在现代人体内的“天行者”会带领他们寻找其余的人工制品。并且，科学家们得知，找到它们的时限必须在2011年底之年。因为，根据预言，2011年的某个时候，阿尼莫斯人将会侵略地球，并繁殖他们的后代。

难道末日就是现在，而非更远的未来？！

---

# 《古箭计划》

## 作者简介

詹姆斯（Jamis）是一个神秘的匿名者，通过建立造翼者全球网站（[www.wingmakers.com](http://www.wingmakers.com)）将大量信息带到公众之中。这些信息包括科幻/纪实跨界小说《古箭计划》，以及有关形而上学、宇宙学、心理学、遗传学乃至音乐和绘画的古老知识。他可能是一个具体的“存有”，也可能是“最初源头”。对他的一些访谈可见造翼者中文网（[www.wingmakerstw.com](http://www.wingmakerstw.com)）和卡米洛特工程中文网（<http://projectcamelot.org/lang/zh-cn/>）。

# 《古箭计划》

## 书籍目录

绪论 序 引言 第一章 沙漠中的发现 第二章 勘测 第三章 人工制品 第四章 初次接触（一） 第五章 初次接触（二） 第六章 恍惚中 第七章 ETC 第八章 ZEMI 第九章 零碎问题 第十章 败露 第十一章 中央族类 第十二章 重组 第十三章 不谐和音 第十四章 暗示者 第十五章 保证过 第十六章 至高无上的整体 第十七章 主脉 后记  
资料来源  
致谢

# 《古箭计划》

## 章节摘录

插图：“人都到哪儿去了？”他问，“我昨天下午并且今天早上试着跟埃文斯和聂鲁达交谈过，但没人能告诉我他们在哪儿，更不必说他们什么时候回来了。”“他们有指派的任务。”李晨镇静地回答。“我知道，他们什么时候回来？”“我想是周五下午或者周六吧，我不太确定。我能替他们为你做点什么吗？”多纳文把自己请进了办公室，重重地坐在了她桌前一张蓝色皮椅里。“我是来这儿改进我们各组织之间通信的，但是我找不到任何人有兴趣谈这个，每个人都忙得不行。如果我今天上午向麦克加温提交报告，我想你们是不会喜欢我的总结的。”“麦克阿莱斯特先生，我们运转着世界上最先进科技的组织，而只有100名科学家——对比任何政府或军方实验室那帮微不足道的人来说。我们不像NSA或任何其他情报组织一样有大量的资金，所以我们的人都勒紧了裤腰带，非常紧。没人故意躲着你，我们都特别忙，就是这样。别主观臆断。”多纳文迷惑地看着李晨。“他们非常忙？你认识到我报告的重要性了吗？”“当然，”李晨回答，“但遗憾的是，你不知道我们工作的重要性。如果你对我们的操行有疑问，那么我建议你直接去找15谈。”“见鬼，他是另一个我追不着的人。他的助手是我这辈子见过的最圆滑的说谎家。相信我，我在NSA的任期内还是遇见过一些好人的。”“我当然相信。”她笑着答道。“听着，如果我的报告给ACIO抛出负面的光，你们的资金也许就会非常危险了，这难道不比你们的组织要优先吗？或者是我忘了什么事情？”“考虑到埃文斯和聂鲁达正在执行任务，你想让我效劳些什么？”多纳文翻开李晨桌上的一份文件，指着说：“这份文件有这里建筑结构的最初蓝图。上面说你们有71000平方英尺的完美空间。我得说我们的参观恐怕只涉及了20%的范围。我还想看看更多的。”“可是这怎么能改进我们的通信呢，麦克阿莱斯特先生？”他看着她的眼睛，直截了当地说：“也许这样能产生更多的信任。”“那好吧，跟我来，我会给你一趟彻底的旅程，如果那是你想要的话。”李晨站起身，抓起他扔到桌上的文件。“你可以拿着它。”她边说边伸出胳膊。

# 《古箭计划》

## 编辑推荐

《古箭计划》：首次公开有史以来最具灵性的宇宙终极知识、“造翼者”(Wingmakers)资料中、最具传奇色彩的现代神话之中文完整版、解码时间旅行者遗留在古箭遗址的神秘光盘、迎战2011年即将来临的外星灵魂收割、在所有形态的创世神话中，天使都拥有羽翼，“造翼者”有史以来最真实的科幻/纪实跨界小说以传奇之名，讲述宇宙的最初源头“造翼者”的秘密信息未来并不遥远，就在2011年。（Wingmakers）则意指羽翼的制造者，即天使的设计师和创造者，宇宙所有物种的造物主。造翼者的宇宙是一个复合宇宙，由一个中央宇宙和七个环绕在周围的超宇宙构成（我们的银河系位于第七个超宇宙的边缘地带）。在这个系统中，造翼者被称为“中央族类”，是所有物种的DNA原型，并将他们关于“存有”的知识向复合宇宙内所有星系传播。这些知识分为七个方面：基因学、文化的进化、宇宙科学、形而上学、心理的一致性、知觉资料、全意识。在地球上，它们被统称为“造翼者资料”。造翼者资料是以一个传奇故事的形式出现在人类面前的：在美国新墨西哥州的查科大峡谷一个叫古箭遗址的山壁上，有23个凿出的密室，每个密室中都有相关的哲学、音乐、诗歌、壁画。这些被考古机构“迷宫小组”破译出来的资料就是造翼者资料。资料显示：古箭遗址中破译的只是完整资料的一小部分，全部的资料将在2011年从七个大洲中的七个遗址中全部被发掘。然而，根据资料的预言，2011年也正是中央族类远古时期的外星敌人阿尼莫斯（Animus）入侵地球的关键时刻。阿尼莫斯是一种合成的、无灵魂的远古种族，他们的目的是要变为一种与人类一样在体内拥有灵魂或精神实质的“灵魂载体”。为了避免外星人的灵魂收割，中央族类与人类借代表造翼者基因知识的古箭计划展开了一次穿越时空的交流。2011年已经到来，但《古箭计划》的传奇却并未结束。故事将在未知的当下继续。

# 《古箭计划》

精彩短评

# 《古箭计划》

## 精彩书评

- 1、如题。大家不要抱太大希望情节倒是可以看看。感觉这书有点象《地球杀场》的风格，世界设定有点神秘主义。\_\_\_\_\_分割线\_\_\_\_\_抱歉，你的评论太短了太短了太短了太短了太短了太短了太短了太短了太短了
- 2、wingmakers是2010年中期看到的，当时已有台湾的朋友翻译成繁体版了，我就直接拷贝到word里转换成简体版看了。当时还把聂鲁达的4个访谈内容都看了。现在时间长了，内容记不大清楚了。。。不过还是想说两句。关于7个遗址，至今没什么动静。提到的李姓女孩，至今未露面。也许部分遗址找到了，也许女孩真的出现了。只是我们不知道。所以只能当做小说读了。也只能是小说。音乐倒是不错，比如其中track01，track09，track10（open your mind）==
- 3、今天一口气看完这本书，what a story！我只能说太震撼了！如果你把它当科幻小说来读，那这本书很可能是你看过的最奇妙，最精彩，最复杂，最折磨大脑的书。但其实在你读的过程中，你会发现书中的很多概念，信息会在你意识深处引起回响，感觉就像书中的这些信息其实一直储存在你的意识深处，在最深的意识层面，你完全理解这些信息，而这本书，这个故事，正在重新唤起你意识深处的远古记忆！另外，如果你没看克里希那穆提的书，建议你可以看下，他的思想和造翼者资料在某些层面形成呼应！
- 4、为了应付地球最远古的敌人animus，被我们当做是神的中央族类在地球上建立了遗址，以保卫我们的家园.....有点像科幻小说，但都是基于事实所写。苏醒过来吧，人类。未来，就在2011.....我倒要看看到底怎么个真实法· ·吼吼 快上市呀，快上市、快上市！！！！
- 5、谎言在每个层次都有区别。本书又一次契合了美国政府的真实的谎言，它首先给出一些相对隐秘的事实：如控制天气技术、中情局洗脑技术、地外文明遗址，收买阴谋论爱好者的信任；然后构建一个外星人阴谋：2011收割灵魂、负面的无灵魂外星人、人类的伟大祖先、地球博物馆的保护，达到使人恐惧的目的和迎合人们对救世主的期盼。本书虽然讲的大部分是外星文明，但却连地球文明的逻辑也没达到。如：既然该文明拥有地球全息图，何苦还要对遗址遗留定位系统；一个伟大的有灵魂的人类文明竟然会害怕一个无灵魂文明的入侵，就像是司机害怕汽车一样荒谬；如果时空是假象，时间可逆，为什么要对某个时间段的时空进行保护呢？能保护吗？如果地球存在阴谋的话，不管操纵阴谋背后的是何种物种，但执行的必定少不了人类，无论当事人是否知情。人不应该被一些似是而非的为迎合人类自我的故事所欺骗，而忘记了找寻真相的方法。
- 6、拿到书书，漫不经心地阅读起来。看到那些熟悉的字眼“造翼者”、“中央族类”、“古箭遗址”“负面外星人”，我想，这大概又是一本毫无新意的美国人自以为是的“拯救地球”的科幻之作。可是，越往后看，约正襟危坐，天啊，这是小说还是现实？说它是小说，因为类似的情节设置，单调的保卫地球、人类的主题，一贯的小说风格啊，可它却偏偏细致地描绘了那个古建遗址，那些音乐、绘画等艺术，以及其所展示的高科技，却又那么真实。书书还未读完，我相信，它不仅仅是一部小说.....

# 《古箭计划》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)