

《2003 中国建筑艺术年鉴》

图书基本信息

书名：《2003 中国建筑艺术年鉴》

13位ISBN编号：9787200051957

10位ISBN编号：7200051950

出版时间：2004-3

出版社：北京出版社

作者：中国艺术研究院建筑艺术研究所 编

页数：493

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《2003 中国建筑艺术年鉴》

内容概要

《中国建筑艺术年鉴(2003)》是我国第一部关于建筑艺术及建筑文化的年鉴，由中国艺术研究院建筑艺术研究所组织建筑界、城市规划界、艺术界、文化界的专家共同编辑完成。本年鉴收录全国当年度在建筑艺术及建筑文化表现中有代表性的建筑作品，收录当年建筑艺术及建筑文化研究的重要成果。为了更广泛地反映建筑界的状况，在部分专栏中收录了2003年以前的项目。由于编辑时间很紧，再加上各种条件的限制，这部年鉴还留下许多遗憾。我们希望今后会做得更好，力争把该年鉴办成中国当代建筑艺术及建筑文化领域的年度总结，记录中国建筑艺术发展趋势，并对未来建筑艺术及建筑文化产生深远的影响。

书籍目录

建筑艺术研究树立“建筑意”观念——谈中国建筑文化的创造建筑科学“三个走向”的发展趋势——走向自然共生、走向公共大众、走向地域文化全球化影响下的中国城市与建筑对建立有中国特色的建筑美学体系的思考论钱学森关于建筑科学的五个理论在形式之外——试论数字化时代建筑内涵的变化“整旧如旧”的话语重释应慎之又慎《建筑遗产的生存策略》导言设计一座理想的中国风格的现代建筑——梁思成中国建筑史叙述与南京国立中央博物院辽宋风格设计再思赖德霖五十年后论是非近二十年来北京建筑艺术的三种风气及其未来动向边沁、福柯、韩非、明清北京权力空间的跨文化讨论中国建筑呼唤精致性设计建筑表现什么异度空间透明/不透明/半透明走向虚构之城关于建筑创作的泛意识形态论——“实验的作品”与“商业的产品”室内设计从业20年的思考点支式玻璃幕墙艺术特色与功能眺望城市演绎都市——关于“2002上海双年展策展方案”的几点注解经营理想建造智慧——2002年上海双年展杂感历史街区保护与更新模式思考西部开发中的文化遗产保护问题——成都调查有感论大学园林生态优先的绿色长廊艺术、生态与景观设计公共艺术中的民族性与国际化……建筑艺术作品2003年建筑焦点海外建筑掠影历史档案建筑艺术书籍与报刊中国艺术研究院建筑艺术研究所中国建筑艺术大事记（2000年-2003年）

章节摘录

版权页：插图：

《2003 中国建筑艺术年鉴》

编辑推荐

《中国建筑艺术年鉴(2003)》由北京出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com