

《海外学者论曹禺》

图书基本信息

书名：《海外学者论曹禺》

13位ISBN编号：978754955160X

出版时间：2014-5

作者：田本相,邹红

页数：404

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《海外学者论曹禺》

内容概要

本书是国内第一次出版的海外学者论述曹禺及其剧作的论文集，主要集结了日本学者如佐藤一郎、阿部幸夫、饭冢容等人的研究成果。此外还有美国、加拿大学者，以及美籍华人学者夏志清等人的文章，港台学者的论文也有所收录。

要在中国现代戏剧界推举出一位代表作家，我一定首推曹禺。一般说来，如果在小说领域推崇某一位首屈一指的作家的话，肯定会引起很大争议。但在戏剧界，曹禺却可以被看作中国现代戏剧的确立者和集大成者。同时我们也可以说，从[中国]现代文学开始以来，在包括小说家的众多作家当中，他是掌握最新文学方法的一个。

——佐藤一郎

《海外学者论曹禺》

作者简介

《海外学者论曹禺》

书籍目录

《海外学者论曹禺》

精彩短评

- 1、看了个序，老先生的中文是外国人教的嘛
- 2、日本学者在当时的语境里对中国文学的研究是最好的，如今也是。
- 3、入选篇目除了牧阳一和刘绍铭的文章以外，其他质量都一般，像极了大陆文评的那种八股腔。水晶和夏志清的回忆文章，放在里面是充数的吗？编辑也极不负责任，刘绍铭就是Joseph Lau，为什么要把他的另一篇文章署名约瑟夫劳呢？田本相、凌宇等等，真不知道他们是真爱他们的研究对象，还是借此撒娇？

《海外学者论曹禺》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com