

《扬州文化研究论丛（第7辑）》

图书基本信息

书名：《扬州文化研究论丛（第7辑）》

13位ISBN编号：9787806947203

10位ISBN编号：7806947205

出版社：赵昌智 广陵书社 (2011-06出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《扬州文化研究论丛（第7辑）》

书籍目录

扬州学派研究段玉裁《尚书》研究的语言哲学观考述焦循与《孟子》考证学从两篇序文谈阮元与段玉裁的关系汪中诗歌创作对杜诗的接受文选学研究西晋文学家“三张”略论——以《文选》所录作品为中心《文选楼丛书》成书述略维扬艺文罗聘绘画艺术论何震年表一盏灯和一把尺的启示论扬州评话语音演变及其得失郑板桥的艺术创新特质邗城史探活字印刷重要史料——《古籍刻印业务资料》释读扬州名人桑榆晚景又一春屈己全民命，捐躯表素怀——宝应忠烈词人成肇麟治春后社诗人谢无界吴嘉纪与王士禛学人笔札与周笃文书“撤趟子撩在外”又一解读任中敏《散曲丛刊》札记一则辛亥革命与扬州书《辛亥革命江苏地区史料》后介绍钱伟卿《扬州光复经过回忆录》祁龙威教授谈《辛亥革命江苏地区史料》辛亥扬州光复众生相

《扬州文化研究论丛（第7辑）》

编辑推荐

赵昌智主编的《扬州文化研究论丛（第7辑）》内容包括：段玉裁《尚书》研究的语言哲学观考述、焦循与《孟子》考证学、从两篇序文谈阮元与段玉裁的关系、汪中诗歌创作对杜诗的接受、西晋文学家“三张”略论——以《文选》所录作品为中心、《文选楼丛书》成书述略、罗聘绘画艺术论、何震年表、一盏灯和一把尺的启示、论扬州评话语音演变及其得失、郑板桥的艺术创新特质等。

《扬州文化研究论丛（第7辑）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com